



À trois on a moins froid.

SÉANCE 2 - TEXTE LONG

À trois on a moins froid.

SÉANCE 2 - TEXTE LONG

> Réalisation du visibleo mettant en exergue l'évolution des relations entre les personnages et les valeurs humaines (Le respect de soi et de l'autre dans ses différences physiques et culturelles)

OBJECTIFS DE LA SÉANCE

Mettre en exergue au travers d'un visibleo, le respect, la tolérance et l'entraide malgré les différences physiques. Malgré les différences nous devons nous respecter et nous accepter dans nos particularités. Réaliser un visibleo retraçant l'évolution des ressentis et des relations entre les personnages.

Connaissances visées par rapport à la valeur humaniste

- Respect et ouverture à l'autre Chacun arrive avec particularités physiques et caractérielles mais ils s'adaptent les uns aux autres. C'est un bon moyen d'aborder la tolérance et le respect de l'autre, même s'il est différent.

- Amitié et vivre ensemble Les personnages (hérisson, lapin, écureuil) viennent de milieux différents et sont différents physiquement mais apprennent à s'accepter et à construire une amitié en partageant un moment difficile (le froid). Cela permet de transmettre l'idée que les différences physiques et les origines ne sont pas des barrières.

- Confort émotionnel par la proximité L'histoire montre que le contact humain (ou animal ici), la proximité et le fait de ne pas être seul apportent du réconfort, même dans l'inconfort physique. Cela évoque l'importance de l'attention aux autres et de la présence affective.

- Solidarité et entraide Les personnages comprennent que s'entraider permet de mieux vivre : ils ont tous froid lorsqu'ils sont seuls, mais lorsqu'ils se rejoignent et se blottissent ensemble, ils ont moins froid. Cela illustre très simplement le principe selon lequel ensemble, on est plus forts.

Contrat de travail

Nous allons relire l'histoire et nous allons écrire ou dessiner les expressions liés aux sentiments qui évoluent entre les animaux. Nous apprendrons à identifier et nommer les valeurs humanistes à travers les actions et émotions des personnages.

Critères de réussite

Excellent

→ Les élèves sont capables d'associer des émotions aux personnages à différents moments de l'histoire (par exemple : le besoin d'aide, agacement, le soulagement, la joie).

→ Les élèves parviennent à identifier et à nommer des valeurs humanistes à travers les actions des personnages (l'entraide, le respect, l'amitié).

→ Les élèves participent activement à la conception collective du visibleo (schéma visuel de l'histoire), en proposant des idées et en collaborant avec leurs camarades.

	LEXIQUE MOBILISÉ SUR L'EXPRESSION DES ÉMOTIONS
	<i>Tristesse, soulagement, frustration, inquiétude, réconfort, rejet.</i>
	LEXIQUE MOBILISÉ SUR LA VALEUR HUMANISTE
	<i>Tolérance, amitié, respect, partage, solidarité.</i>
	SITUATION D'ENSEIGNEMENT
	Propos par rapport au respect de l'habitat de l'autre : « L'écureuil demande s'il peut venir dans la cabane. » Le visibiléo est réalisé par le maître avec la participation des élèves. Verbalisation de l'élève attendue Exemples de propos d'élèves pouvant être attendus : - Propos par rapport au respect de soi : « Ils cherchent de l'aide pour ne plus avoir froid. Malgré leurs différences, ils prennent soin l'un de l'autre ». - Propos par rapport au respect ou non de l'autre : « L'écureuil est fâché, il n'aime pas le hérisson parce que les piquants du hérisson lui font mal ». « Il préfère le lapin car il a de longs poils doux. » « Même s'ils sont différents, ils sont content ensemble. »
	PLAN DE LA SÉANCE
	- Etape 1 : Retour sur le support du premier visibiléo A partir des supports étudiés et des référents réalisés, le maître et les élèves font un rappel des éléments importants. - Etape 2 : Mise en évidence de l'évolution des attitudes et des sentiments des personnages au fil de l'histoire. Scène 1 : La solitude - A début, l'écureuil a froid, tout seul, il vient se réchauffer chez le hérisson. - Ils se sentent seuls, isolés, et cela les rend un peu inquiet ou inconfortables. Scène 2 : Le rejet de l'autre à cause de caractéristiques physiques. - L'écureuil se serre contre le hérisson pour se réchauffer mais les piquants du hérisson lui font mal, du coup il le rejette et se plaint. - Ils se sentent différents. Le hérisson se sent rejeté. Scène 3 : Le réconfort d'être avec un autre ami qui apporte son aide. - Dès que le lapin à longs poils se met entre eux. Ils se blottissent les uns contre les autres. - Ils se sentent mieux, réchauffés, rassurés. Les élèves peuvent choisir des pictogrammes représentant les valeurs (cœur pour l'amitié, mains jointes pour l'entraide ou le respect, etc.) et les placer à côté des images. Ils peuvent aussi verbaliser pourquoi ils placent tel ou tel pictogramme. - Etape 3 : Réalisation du visibiléo avec mise en évidence des valeurs humanistes Inviter les élèves à associer les passages clés, les sentiments des personnages en lien avec les valeurs humanistes. L'enseignant écrit les sentiments, les commentaires des élèves sur le visibiléo.