



Liberté • Égalité • Fraternité

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE, DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR  
ET DE LA RECHERCHE

ANNEXE R1

Fiche de poste : **DESSINATEUR MAQUETTISTE INFOGRAPHISTE**

<b>Fonctions :</b> Dessinateur maquettiste infographiste webdesigner
<b>Métier ou emploi type* :</b> F3C48 Dessinateur maquettiste infographiste (BAP F) <small>* REME, REFERENS, BIBLIOPHILE</small>
<b>Fiche descriptive du poste</b>
<b>Catégorie :</b> B <b>Corps :</b>
<b>Affectation</b>
<b>Administrative :</b> Direction générale de l'éducation et des enseignements Département de l'informatique et du numérique éducatif (DINE)
<b>Géographique :</b> Bureau de la Production Édition et Média Site Tuterai Tane, route de l'hippodrome, Pirae, Tahiti
<b>Missions</b>
<b>Activités principales :</b> Elaborer, concevoir et/ou réaliser, pour tout support, des éléments graphiques liés à des projets, des actions ou des productions dans le domaine de l'édition et de la communication : <ul style="list-style-type: none"><li>• Traduire sous forme graphique un besoin éditorial ;</li><li>• Concevoir et réaliser des maquettes sur tout support (imprimé, en ligne et hors ligne) ;</li><li>• Assurer l'exécution et la livraison d'éléments visuels (chartes graphiques, maquettes, illustrations, infographies, éléments de navigation, logos, animations...) dans le respect du cahier des charges ;</li><li>• Assurer la production infographique spécifique au développement de projets web.</li></ul> Préparer les fichiers pour impression et/ou intégration.
<b>Conditions particulières d'exercice (NBI, part fonction de la PFR...) :</b> Conduite de projet : <input checked="" type="checkbox"/> OUI <input type="checkbox"/> NON Encadrement : <input type="checkbox"/> OUI <input checked="" type="checkbox"/> NON    Nombre d'agents encadrés 0 A - 0 B - 0 C
<b>Compétences*</b>
<b>Connaissances, Savoir :</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Connaissance du système éducatif polynésien, des contenus d'enseignement</li><li>• Culture artistique et graphique</li><li>• Maîtrise d'une langue ou plusieurs langues polynésiennes</li><li>• Conception, Animation graphique 2D/3D</li><li>• Maîtrise des logiciels dédiés au traitement des images et du son</li><li>• Maîtrise des outils PAO, CAO, DAO et MAO</li><li>• Connaissance de la chaîne éditoriale</li><li>• Maîtrise de la chaîne graphique, du graphisme et mise en page</li><li>• Maîtrise du système d'exploitation Mac OS</li><li>• Connaissance de la photographie et la vidéo</li><li>• Expérience confirmée sur un poste similaire</li><li>• Ergonomie des interfaces</li></ul>



*Liberté • Égalité • Fraternité*

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

## MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE, DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR ET DE LA RECHERCHE

### **Savoir-Faire / Compétences opérationnelles :**

- Adapter les maquettes aux évolutions des techniques d'impression
- Adapter ses compositions en respectant la chaîne graphique
- Analyser, traduire et formuler un besoin utilisateur en études de faisabilité, en solutions, en programmes
- Imaginer une composition visuelle
- Réaliser des maquettes, dans son domaine de compétence
- Traiter, retoucher des images
- Travailler en équipe/en réseau
- Utiliser les logiciels métier de PAO, CAO, DAO et MAO (Suite Adobe Creative Suite, Blender, Garage Band...)
- Concevoir des eBooks, des audioBooks
- Utiliser les techniques d'animation et de sonorisation
- Utiliser les outils bureautiques/TIC
- Techniques rédactionnelles (écrit, web, etc.)

### **Savoir-Être / Compétences relationnelles :**

- Sens de l'initiative
- Créativité et sens artistique / Sens de l'innovation
- Capacité d'adaptation
- Réactivité et productivité
- Rigueur et fiabilité
- Curiosité intellectuelle
- Capacité d'écoute
- Goût du travail en équipe

\* Conformément à l'annexe de l'arrêté du 18 mars 2013 (NOR :MENH1305559A)