

SESSION 2021

BREVET PROFESSIONNEL

ÉPREUVE

Expression et connaissance du monde

Première partie : français

Le sujet se compose de 5 pages numérotées de 1/5 à 5/5.
Dès que le sujet vous est remis, assurez-vous qu'il soit complet.

(L'usage du dictionnaire et de la calculatrice est interdit)

| | | | | |
|---|---------------------------------|----------------------|---------------------|----------------------|
| BREVET PROFESSIONNEL - Expression et connaissance du monde | | | Session 2021 | DOSSIER SUJET |
| Français : 1h30 | Code NC 21SP-BP ECM FR 1 | Durée : 3 h00 | | Page 1/5 |

DOCUMENT 1

Stéphanie Ledoux est une artiste qui parcourt le monde. Son ouvrage *Rencontres autour du monde* regroupe plusieurs de ses carnets de voyages. Le texte et l'image ci-dessous forment ensemble une page de ce livre, reproduite ici.

Éthiopie Douiar Yetch, cowboy nuer - 23 décembre 2013

C'est lundi, le jour du grand marché aux bestiaux de Gambetta, bourgade à la frontière entre Éthiopie et Soudan.

Les bergers de la région sont arrivés à pied avec leurs belles bêtes : des vaches du désert aux cornes coniques monumentales.

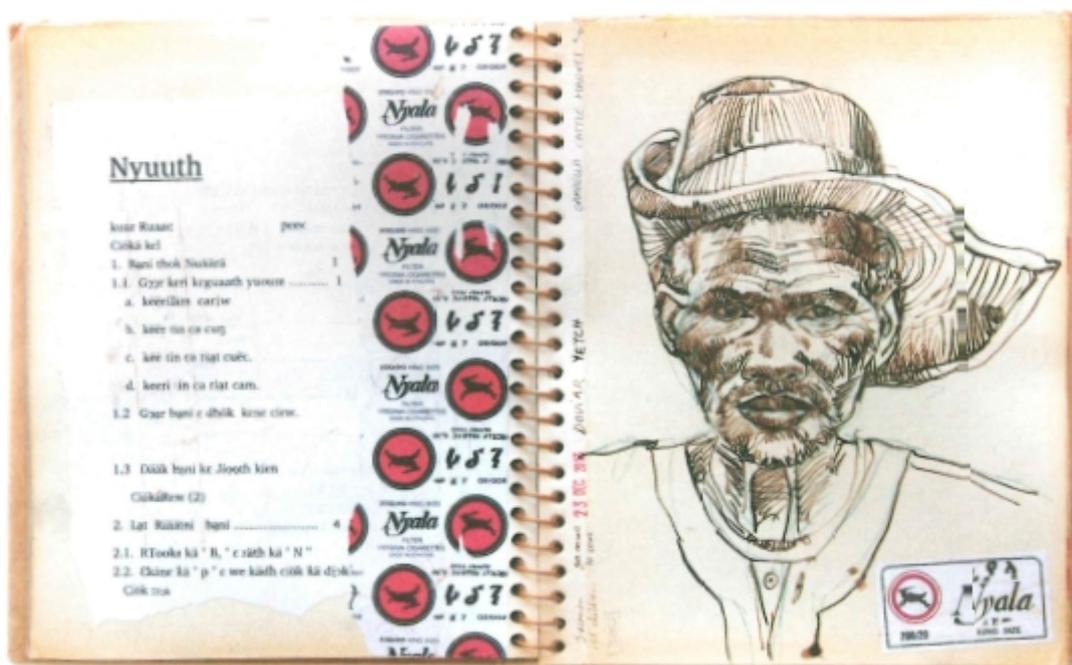
L'ethnie Nuer vit à cheval entre le Soudan et l'Éthiopie. Les hommes se distinguent physiquement par les scarifications horizontales et parallèles qu'ils exhibent sur leurs fronts très noirs. Douiar Yetch promène sa grande silhouette en

Tunique blanche, surmontée d'un chapeau de cuir brûlé par les âges, au milieu du marché.

Il examine, compare, commente les bêtes.

Je lui demande de poser nos échanges de regards sont complices et rieurs. Ses yeux sont cerclés d'un bleu dû au soleil trop fort. Il repart fier de son Polaroid¹ rangé dans l'unique poche de sa djellaba.

Et moi, je n'ai pas bien réalisé si j'ai véritablement croisé ce personnage tout droit sorti d'un conte...



¹ Polaroid : photo prise avec un appareil instantané

Stéphanie Ledoux, *Rencontres autour du monde*, 2016

| | | | | |
|--|--------------------------|---------------|--------------|---------------|
| BREVET PROFESSIONNEL - Expression et connaissance du monde | | | Session 2021 | DOSSIER SUJET |
| Français : 1h30 | Code NC 21SP-BP ECM FR 1 | Durée : 3 h00 | | Page 2/5 |

TEXTE 2

Ce texte est la page de présentation du blog de Sarah, créé en 2009.

1 Comme mon blog l'indique n'est-ce-pas..., je m'appelle Sarah. Trentenaire blogueuse et journaliste, j'ai changé de vie pour voyager la majeure partie de l'année et vous faire partager ma passion. Entre deux aventures, je pose mes valises à Joinville-le-Pont sur les bords de Marne près de Paris. [...]

5 **Une nouvelle vie...**

Difficile de reprendre une vie « normale » au retour. Le voyage est une drogue dont il est difficile de se passer. Besoin de découvrir sans cesse de nouveaux horizons, de comprendre comment les gens vivent, de vivre des expériences différentes... La routine m'anesthésie. Le temps passe beaucoup plus vite quand on reste à quai. Les jours, les semaines, les mois se suivent et se ressemblent. Au contraire, voyager c'est remplir sa vie d'émotions nouvelles, c'est ralentir le temps.

Je trouve un nouveau sens à ma vie : transmettre ma passion pour donner envie aux gens de voyager. Avec des amis blogueurs voyageurs, nous créons l'association Les Passeurs d'Aventures. **Rencontrer, partager, inspirer** devient notre crédo. Tous les mois nous organisons les **#ApéroVoyageurs** pour permettre à des passionnés du voyage de se rencontrer.

Journaliste depuis dix ans (six à l'Agence France-Presse, trois à Liaisons Sociales, un au Figaro), j'adore mon métier, mais j'ai envie de l'exercer différemment. Le salariat m'assure la sécurité, mais ne me permet pas de le concilier avec mon activité de blogueuse globe-trotteuse. Dorénavant, je travaille en CDD ou en free-lance. **Plus de risques, mais plus de liberté aussi.**

Bloguer devient un nouveau métier. Tout est à inventer. Comment générer des revenus pérennes avec un blog de voyage ? Comment garder sa crédibilité et son indépendance ? Comment coopérer avec les professionnels du tourisme ? J'ai envie d'explorer cette voie nouvelle, de voir où ça peut me conduire, de créer mon propre média. Un blog permet beaucoup plus de liberté et d'exprimer un avis personnel. C'est ce que j'ai envie d'explorer ici...

www.leblogdesarah.com

| | | | | |
|--|--------------------------|---------------|--------------|---------------|
| BREVET PROFESSIONNEL - Expression et connaissance du monde | | | Session 2021 | DOSSIER SUJET |
| Français : 1h30 | Code NC 21SP-BP ECM FR 1 | Durée : 3 h00 | | Page 3/5 |

TEXTE 3

1 Ce n'est pas mon patrimoine génétique qui m'a permis de dire « je ». Si je suis capable de
me savoir être, c'est que j'ai rencontré les autres. J'ai été fait par toutes les rencontres qui
me sont arrivées depuis ma naissance, ou même avant. La rencontre avec ma maman, la
rencontre avec ma famille, puis la rencontre avec tous les autres. Finalement, une aventure
5 humaine, c'est une série de rencontres. Par conséquent, le critère de l'efficacité d'une
société c'est sa capacité à permettre les rencontres et à faire qu'elles soient constructives.
Quand je suis en face de l'autre, bien sûr, j'ai des craintes : l'autre n'est pas comme moi, il
est dangereux. L'autre me fait peur. Et j'ai le réflexe de partir en guerre contre lui. Alors que
la seule réalité humaine sérieuse, c'est qu'il me faut profiter de la différence avec l'autre
10 pour m'enrichir, pour me construire. Il faut donc remplacer une culture de la compétition par
une culture de l'émulation.

La compétition, c'est rencontrer l'autre en ayant envie de gagner sur lui, de le faire perdre.
L'émulation, c'est rencontrer l'autre en se disant : « S'il n'est pas comme moi, donc il va
14 m'aider à me construire moi-même, et je vais l'aider à se construire. »

Retranscription de l'intervention du biologiste et généticien Albert Jacquard prononcée au
Congrès du Mouvement de la Paix, le 11 novembre 2005, publiée sur www.institutidrp.org.

| | | | | |
|---|---------------------------------|----------------------|---------------------|----------------------|
| BREVET PROFESSIONNEL - Expression et connaissance du monde | | | Session 2021 | DOSSIER SUJET |
| Français : 1h30 | Code NC 21SP-BP ECM FR 1 | Durée : 3 h00 | | Page 4/5 |

Analyse et interprétation

(12 points)

Document 1

1. Comment Stéphanie Ledoux présente-t-elle sa rencontre avec Douiar Yetch au fil du texte ?

(4 points)

Document 1 et texte 2

2. Dans quelle mesure l'expérience individuelle du voyage est-elle une richesse ?

(4 points)

Texte 3

3. Selon Albert Jacquard, en quoi le patrimoine génétique ne suffit-il pas à définir son identité ? (4 points)

Expression écrite

(8 points)

Selon vous, dans quelle mesure la rencontre avec l'Autre nous aide-t-elle à nous construire ?

En vous appuyant sur les documents du corpus, vos connaissances et vos lectures de l'année, vous répondrez à cette question dans un développement argumenté d'une trentaine de lignes au moins.

| | | | | |
|--|--------------------------|---------------|--------------|---------------|
| BREVET PROFESSIONNEL - Expression et connaissance du monde | | | Session 2021 | DOSSIER SUJET |
| Français : 1h30 | Code NC 21SP-BP ECM FR 1 | Durée : 3 h00 | | Page 5/5 |