

DANS CE CADRE

NE RIEN ECRIRE

Appréciation du correcteur

|      |     |
|------|-----|
| Note | 100 |
|------|-----|

Il est interdit au candidat de signer leur composition ou d'y mettre un signe quelconque pouvant indiquer sa provenance.

REPÈRE

18LVESPO1

## Diplôme National du Brevet – Session 2018

**ESPAGNOL**  
**Toutes séries**

DUREE : 1 heure 30 minutes

Le sujet est composé de 5 pages :

**BARÈME :**

- I. **COMPRÉHENSION DU TEXTE (50 points)**
- II. **EXPRESSION PERSONNELLE (50 points)**

Le candidat répond sur le sujet qui est rendu en fin d'épreuve.

NE RIEN ECRIRE DANS CETTE PARTIE

## El amor de las palabras

Antonio José Bolívar Proaño sabía leer, pero no escribir. (...)

Leía lentamente, juntando las sílabas, murmurándolas a media voz como si las paladeara<sup>1</sup>, al tener dominada la palabra entera la repetía de un viaje. Luego hacía lo mismo con la frase completa, y de esa manera se apropiaba de los sentimientos e ideas plasmados en las páginas.

Cuando un pasaje le agradaba especialmente lo repetía muchas veces, todas las que estimara necesarias para descubrir cuán hermoso podía ser también el lenguaje humano.

Leía con ayuda de una lupa, la segunda de sus pertenencias queridas. La primera era la dentadura postiza<sup>2</sup>.

Habitaba en una choza de cañas de unos diez metros cuadrados en los que ordenaba el escaso mobiliario; la hamaca de yute, el cajón cervecero sosteniendo la hornilla<sup>3</sup> de queroseno, y una mesa alta, muy alta, porque cuando sintió por primera vez dolores en la espalda supo que los años se le echaban encima y decidió sentarse lo menos posible. Construyó entonces la mesa de patas largas que le servía para comer de pie y para leer sus novelas de amor. (...)

Luis Sepúlveda, *Un viejo que leía novelas de amor*, 1988.

---

1 comme s'il les savourait

2 le dentier

3 la gazinière

NE RIEN ECRIRE DANS CETTE PARTIE

**I – COMPRÉHENSION DU TEXTE (50 POINTS)**

**1- Marca la respuesta correcta. (2 points)**

El documento es:  un diálogo  
 un extracto de novela  
 un artículo

**2- Marca la respuesta correcta y justifica con un elemento del texto. (8 points)**

Antonio José Bolívar Proaño es:  un niño  
 un hombre joven  
 un anciano

**Justifica:**

.....  
.....

**3- Indica si las afirmaciones siguientes son verdaderas o falsas y justifica con un elemento del texto. (20 points)**

a- Antonio sabía leer y escribir.

Verdadero  Falso

**Justifica:**

.....

b- Antonio no tenía dificultad para leer.

Verdadero  Falso

**Justifica:**

.....

NE RIEN ECRIRE DANS CETTE PARTIE

c- Antonio repetía para apreciar más lo que leía.

Verdadero

Falso

**Justifica:**

.....

d- Antonio no podía leer sin un accesorio.

Verdadero

Falso

**Justifica:**

.....

**4- Cita los dos objetos preferidos de Antonio. (4 points)**

.....

**5- Justifica las afirmaciones siguientes. (12 points)**

a- Antonio descubre la hermosura de la literatura.

.....

b- Antonio vivía en una pequeña cabaña.

.....

c- Antonio no tenía mucho mobiliario.

.....

**6- Cita las dos utilizaciones de la mesa para Antonio. (4 points)**

.....

NE RIEN ECRIRE DANS CETTE PARTIE

**II – EXPRESSION PERSONNELLE (50 POINTS)**

¿A ti te gusta leer? ¿Cuáles son tus pasatiempos? Justifica tus respuestas. **(entre 50 et 80 mots)**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....