

BREVETS PROFESSIONNELS DU SECTEUR TERTIAIRE SESSION 2014

Épreuve :

« Expression française et ouverture sur le monde »

SUJET

Matériel autorisé :

Calculatrice de poche à fonctionnement autonome sans imprimante et sans dispositif de communication externe (circulaire n°99-186 du 19/11 /99)

Aucun document n'est autorisé.

Toutes les réponses doivent être rédigées.

La page 11/12 est à rendre avec la copie.

Examen : BREVETS PROFESSIONNELS SECTEUR TERTIAIRE	Session 2014	SUJET
Épreuve : Expression française et ouverture sur le monde	Durée : 3h00	Coef : 3
		Page : 1/12

SPÉCIALITÉS DE BREVETS PROFESSIONNELS DU SECTEUR TERTIAIRE
Administration des fonctions publiques
Agent technique de prévention et de sécurité
Agent technique de sécurité dans les transports
Banque
Barman
Boucher
Boulangier
Bureautique
Charcutier traiteur
Coiffure
Cuisinier
Esthétique cosmétique parfumerie
Fleuriste
Gouvernante
Libraire
Maintenance des articles textiles option pressing
Préparateur en pharmacie
Restaurant
Sommelier
Vêtement sur mesure

Examen : BREVETS PROFESSIONNELS SECTEUR TERTIAIRE	Session 2014	SUJET	
Épreuve : Expression française et ouverture sur le monde	Durée : 3h00	Coeff : 3	Page : 2/12

LES NOUVELLES TECHNOLOGIES FAÇONNENT-ELLES UN HOMME NOUVEAU ?

Document 1

Michel Serres, *Petite Poucette*, Editions Le Pommier, 2012, pp. 12-14 (extrait)

Document 2

Bruno Danton, « Courrier électronique : vers une révolution de l'écriture », *Le Monde*, 21 avril 2000. Texte issu de *Paroles, échanges, conversations et révolutions numérique*, Anthologie Flammarion, août 2012, pp. 45-47.

Document 3

Les humeurs d'Oli. [En ligne]. Dessin d'Olivier Pirnay, 2010 [consulté le 7 décembre 2013]. Disponible sur : <http://www.humeurs.be/>

Document 4

Danah Boyd, « Pourquoi les jeunes adorent MySpace », *Médiamorphoses* n°21, 2007.

Document 5

Source : INSEE, « *enquête Technologies de l'information et de la communication d'avril 2010.* » [En ligne]. Disponible sur le site Web de l'INSEE (Institut national de la statistique et des études économiques) : http://www.insee.fr/fr/themes/document.asp?ref_id=ip1340#inter4 [Consulté le 3 décembre 2013].

Document 6

Anne Chemin, « Mal de mail », *Cahiers du Monde*, n°21049, 22 septembre 2012.

Examen : BREVETS PROFESSIONNELS SECTEUR TERTIAIRE	Session 2014	SUJET	
Épreuve : Expression française et ouverture sur le monde	Durée : 3h00	Coeff : 3	Page : 3/12

Document 1 :

Ces enfants habitent donc le virtuel. Les sciences cognitives montrent que l'usage de la Toile, la lecture ou l'écriture au pouce des messages, la consultation de Wikipédia ou de Facebook n'excitent pas les mêmes neurones ni les mêmes zones corticales¹ que l'usage du livre, de l'ardoise ou du cahier. Ils peuvent manipuler plusieurs informations à la fois. Ils ne connaissent, ni n'intègrent, ni ne synthétisent comme nous, leurs ascendants.

Ils n'ont plus la même tête.

Par téléphone cellulaire, ils accèdent à toutes personnes ; par GPS, en tous lieux ; par la Toile, à tout le savoir : ils hantent donc un espace topologique de voisinages, alors que nous vivions dans un espace métrique, référé par des distances.

Ils n'habitent plus le même espace.

Sans que nous nous en apercevions, un nouvel humain est né, pendant un intervalle bref, celui qui nous sépare des années 1970.

Il ou elle n'a plus le même corps, la même espérance de vie, ne communique plus de la même façon, ne perçoit plus le même monde, ne vit plus dans la même nature, n'habite plus le même espace.

Né sous péridurale et de naissance programmée, ne redoute plus sous soins palliatifs, la même mort.

N'ayant plus la même tête que celle de ses parents, il ou elle connaît autrement.

Il ou elle écrit autrement. Pour l'observer, avec admiration, envoyer, plus rapidement que je ne saurais jamais le faire de mes doigts gourds, envoyer, dis-je, des SMS avec les deux pouces, je les ai baptisés, avec la plus grande tendresse que puisse exprimer un grand-père, Petite Poucette et Petit Poucet. Voilà leur nom, plus joli que le vieux mot, pseudo-savant, de « dactylo ».

Ils ne parlent plus la même langue. Depuis Richelieu, l'Académie française publie, à peu près tous les vingt ans, pour référence, le dictionnaire de la nôtre. Aux siècles précédents, la différence entre deux publications s'établissait autour de quatre à cinq mille mots, chiffre à peu près constant ; entre la précédente et la prochaine, elle sera de trente-cinq mille environ.

A ce rythme, on peut deviner qu'assez vite nos successeurs pourraient se trouver, demain, aussi séparés de notre langue que nous le sommes, aujourd'hui, de l'ancien français pratiqué par Chrétien de Troyes² ou Joinville³. Ce gradient donne une indication quasi photographique des changements que je décris.

Cette immense différence qui touche la plupart des langues tient, en partie, à la rupture entre les métiers des années récentes et ceux d'aujourd'hui. Petite Poucette et son ami ne s'évertueront plus aux mêmes travaux.

La langue a changé, le labeur a muté.

Michel Serres, *Petite Poucette*, Editions Le Pommier, 2012, pp. 12-14.

Notes :

1. Zones du cortex, couche de substance grise située à la surface des hémisphères cérébraux, contenant les corps cellulaires de neurones et responsable des fonctions les plus élevées du cerveau.
2. Poète français, v. 1135 – v. 1183.
3. Chroniqueur français, v. 1224 – 1317.

Examen : BREVETS PROFESSIONNELS SECTEUR TERTIAIRE	Session 2014	SUJET	
Épreuve : Expression française et ouverture sur le monde	Durée : 3h00	Coeff : 3	Page : 4/12

Document 2

[...] Curieusement, le courrier électronique n'a pas remplacé l'envoi des lettres traditionnelles. La bonne vieille enveloppe timbrée n'a pas dit son dernier mot. Une tendance confirmée par les excellents résultats enregistrés par la Poste dans l'acheminement du courrier (+ 4,2 % de chiffre d'affaires en 1999). Le mail semble agir plutôt comme un stimulant aux échanges papier en complément d'une communication plus informelle sur le Net. Ecrire une lettre ce n'est pas comme écrire un mail. « L'écriture qui passe par la Poste est plus implicite, observe Serge Tisseron, psychanalyste (auteur de *Comment l'esprit vient aux objets*, Aubier, 1999). Elle réclame un effort et une motivation que ne requiert pas le mail. Avec ce dernier, on est dans l'immédiateté du récit. C'est déjà un peu moins vrai pour la lettre, que les Romains accompagnaient d'un « j'allais bien » pour marquer la distance par rapport à l'action. »

L'usage de plus en plus fréquent du courrier électronique a d'autres conséquences. Et notamment sur l'écriture elle-même, l'orthographe et la syntaxe. Sur le réseau c'est un véritable nouveau langage qui est en train de naître, déjà baptisé « e-mailisme ». Quelque chose entre le parlé et l'écrit, débarrassé des contraintes d'usage, inventant son propre alphabet.

Les « smileys » et les « émoticons » (symboles qui traduisent une émotion, une expression du visage) émaillent les messages avec des combinaisons parfois très fines, qui permettent de nuancer le propos, de lui donner des « intonations ». La tristesse peut par exemple s'exprimer d'au moins cinq manières différentes, selon qu'elle est accompagnée de pleurs, de colère, de confusion ou d'amertume. Pour Don Tapscott, président de New Paradigm Learning Corporation, et auteur d'un ouvrage de référence sur la « génération digitale » (*Growing up Digital, the Rise of the Net Generation*, MacGraw-Hill, 1998), cette nouvelle écriture bouleverse la communication. « Je crois, dit-il, que le cybertexte offre une autre voie dans l'expression écrite. Un nouvel alphabet est en train de prendre forme avec ses abréviations, ses néologismes, ses combinaisons d'images et de signes qui traduisent une relation plus émotive avec l'ordinateur. »

Pour Pascale Weil, sociologue et directrice associée de Publicis Consultants, qui distingue plusieurs formes de langage sur le Net, le « murmure intime » est sans doute la forme la plus innovante. « On assiste, remarque-t-elle, à la naissance d'une catégorie littéraire qui n'existait pas, à une parole silencieuse et souterraine qui relève de l'émission de pensée. Un dialecte avec sa syntaxe et sa mise en page qui commence à influencer la publicité. Ce mode d'écriture permet aux marques une connivence et une liberté de ton beaucoup plus fortes avec l'internaute, en utilisant un langage d'initiés. »

Un mail peut en effet s'affranchir de tout, et même des mots, pour n'inscrire sur l'écran qu'un signe qui résumera mieux qu'une lettre ce que chacun pense de l'autre.

Bruno Danton, « Courrier électronique : vers une révolution de l'écriture », *Le Monde*, 21 avril 2000

Examen : BREVETS PROFESSIONNELS SECTEUR TERTIAIRE	Session 2014	SUJET
Épreuve : Expression française et ouverture sur le monde	Durée : 3h00	Coeff : 3
		Page : 5/12

Document 3


Les humeurs d'Oli. [En ligne]. Olivier Pirnay, 2010 [consulté le 7 décembre 2013].
Disponible sur : <http://www.humeurs.be/>

L'INFLUENCE DES RÉSEAUX SOCIAUX...




Contenu des bulles (de gauche à droite)

Bulle de gauche : HE ! REGARDEZ, J'AI UN NOUVEAU GSM ! / 4 personnes aiment ça. / Afficher les 3 commentaires

Deuxième bulle :  J'aime

Troisième bulle : Zoé aime Le nouveau GSM de Tom /  Il y a 3 secondes

Quatrième bulle :  J'aime

Bulle de droite : KevinG33k Trop cool, mais la version 4G est mieux mate ça / <http://bit.ly/6YXVoL> Il y a 2 secondes

Examen : BREVETS PROFESSIONNELS SECTEUR TERTIAIRE	Session 2014	SUJET
Épreuve : Expression française et ouverture sur le monde	Durée : 3h00	Page : 6/12

Document 4

Alors qu'est-ce qu'ils font exactement dans le cyberspace, ces ados ? C'est simple : ils passent le temps ensemble. Bien sûr : demandez à n'importe quel ado étasunien ce qu'il/elle fait en général avec ses amis. Il est plus que probable que la réponse sera un haussement d'épaules et cette phrase nonchalante : « Juste traîner ensemble ». Les adultes estiment souvent que le temps passé à traîner ensemble est du temps perdu, mais c'est par cette voie que les jeunes se font incorporer aux groupes de leurs semblables. Traîner avec des amis permet aux ados de construire des rapports et rester « connectés ». Pour l'essentiel, ce que les jeunes partagent entre eux, ce sont des formes de culture : mode, musique, médias. Pour le reste, il ne s'agit que de co-présence. Ceci est important pour le développement d'une vision sociale du monde.

Pour beaucoup de jeunes, ce « traîner ensemble » s'est déplacé vers l'Internet. Les ados passent des heures à faire la causette par voie des messageries instantanées, la plupart du temps juste pour se tenir compagnie et partager des petits fragments amusants de culture glanés sur la Toile, ainsi que des « pensées du jour ». [...]

Publics numériques

Les adultes s'inquiètent souvent de la quantité de temps que les jeunes passent en ligne, leur argument étant que le numérique ne remplace pas le physique. La plupart des ados seraient d'accord. Mais ce n'est pas la technologie qui pousse les jeunes à passer leur temps en ligne – c'est leur manque de mobilité et d'accès à des espaces jeunes où ils peuvent traîner ensemble sans intrusion.

Pour les besoins de cette démonstration, il existe trois grands types d'espace : le public, le privé et le contrôlé. Pour les adultes, c'est le home qui constitue la sphère privée, où l'on peut se détendre avec sa famille et ses amis proches. La sphère publique est le monde où l'on côtoie des étrangers et des personnes de tout statut, et où l'on doit paraître à son avantage. Enfin, pour la plupart des adultes, leur lieu de travail constitue un espace contrôlé, où normes et comportements permis sont dictés par le patron.

La segmentation de l'espace effectuée par les ados est quelque peu différente. La majeure partie de leur espace est contrôlée. Celui du foyer familial, de l'école et de la plupart de leurs activités est contrôlé par des adultes investis de ce pouvoir. On dit aux ados où ils doivent être, ce qu'ils doivent faire et comment ils doivent le faire. Parce que le contrôle leur échappe à la maison, beaucoup d'ados ne perçoivent pas ce lieu comme un espace privé. Pour eux/elles, espace privé égale espace pour jeunes, et on le trouve surtout en marge de l'espace contrôlé. Ce sont les lieux où les jeunes traînent avec leurs amis et qui constituent des espaces publics ou contrôlés qui leur sont propres. Par exemple, une chambre à coucher avec la porte fermée.

Danah Boyd. « Pourquoi les jeunes adorent MySpace », *Médiamorphoses* N°21, 2007.

Examen : BREVETS PROFESSIONNELS SECTEUR TERTIAIRE	Session 2014	SUJET	
Épreuve : Expression française et ouverture sur le monde	Durée : 3h00	Coeff : 3	Page : 7/12

Document 5

Accès et usage d'Internet

Champ : population de 15 ans ou plus résidant en France.

	Ménages disposant d'un micro-ordinateur à la maison	Ménages disposant d'Internet à la maison	Dont proportion de haut débit	Fréquence de l'utilisation d'Internet		
				Au moins une fois	Au cours des 3 derniers mois	dont tous les jours ou presque
Ensemble des répondants	67,1	64,4	90,6	74,5	71,2	78,6
15-29 ans	95,1	93,3	94,3	99,4	98,0	83,3
30-44 ans	88,0	85,7	91,6	92,1	86,9	82,1
45-59 ans	79,1	75,4	90,0	82,7	78,8	75,1
60-74 ans	47,6	44,3	84,7	49,5	45,9	72,0
Plus de 75 ans	10,5	8,3	79,3	11,6	10,7	41,4
Actifs ayant un emploi	86,8	83,4	91,7	90,3	86,5	80,2
Agriculteurs	78,1	70,4	79,3	74,2	68,2	61,0
Artisans et commerçants	89,1	84,0	89,8	90,5	88,4	76,0
Cadres et prof. libérales	97,3	96,1	96,7	99,5	98,4	91,9
Professions intermédiaires	92,9	89,5	92,1	98,3	97,0	84,5
Employés	84,1	81,4	92,2	89,2	85,0	74,6
Ouvriers	78,9	73,3	86,3	79,3	73,9	72,9
Chômeurs	72,9	73,9	90,2	86,6	79,1	76,0
Étudiants	97,1	95,2	96,1	99,9	99,2	81,9
Retraités	33,4	30,7	85,4	37,5	35,2	71,1
Sans diplôme ou certificat d'étude	32,2	29,1	85,9	37,4	33,4	65,4
BEP, CAP, BEPC	75,7	73,0	88,5	82,5	78,0	74,6
BAC	90,6	87,4	92,3	94,8	93,2	81,2
Diplôme d'études supérieures	92,8	91,1	94,0	97,9	95,8	87,5

Source : Insee, enquête « Technologies de l'information et de la communication d'avril 2010 ». Disponible sur le site Web de l'Insee : http://www.insee.fr/fr/themes/document.asp?ref_id=ip1340#inter4 Consultation du 3 décembre 2013.

Examen : BREVETS PROFESSIONNELS SECTEUR TERTIAIRE	Session 2014	SUJET	
Épreuve : Expression française et ouverture sur le monde	Durée : 3h00	Coeff : 3	Page : 8/12

Document 6

Ils s'invitent sans prévenir dans nos ordinateurs, s'entassent silencieusement dans nos corbeilles et envahissent peu à peu nos téléphones portables : les mails sont souvent utiles, parfois réjouissants, mais ils peuvent aussi devenir une véritable plaie. Selon Yves Lasfargue, chercheur à l'Observatoire du télétravail, des conditions de travail et de l'ergostressie (Obergo), 40% des salariés utilisent aujourd'hui la messagerie électronique, contre seulement 10% il y a une dizaine d'années. Parmi eux, la moitié consacrent plus de deux heures par jour à la gestion de leur boîte de réception. Nous sommes entrés dans l'ère de l' « infobésité », sourit Yves Lasfargue avec une pointe de perplexité. Au point que la CFDT Cadres plaide pour un « droit à la déconnexion » : « *Se débrancher et se déconnecter est une question d'équilibre et de santé* », affirme le syndicat, reprenant une idée popularisée par le chercheur Jean-Emmanuel Ray.

Qui l'eût cru il y a une quinzaine d'années, lorsque la messagerie électronique a commencé à s'imposer dans le monde du travail ? Le mail est alors paré de toutes les vertus : facile, rapide, il permet d'envoyer en un clic des documents lourds, de mettre des collaborateurs en copie, de laisser une trace écrite, de transmettre des visuels difficiles à décrire – plans, graphiques, tableaux, diagrammes. Il a également l'avantage d'être moins intrusif qu'un coup de téléphone ou une visite impromptue dans un bureau : théoriquement, le destinataire répond quand bon lui semble. Après la mécanisation (1830), l'automatisation (1960), la robotisation (1970) et l'informatique (1980), la messagerie électronique semble promise à un avenir radieux.

Las... Le vent semble en train de tourner. Au point que Canon France organise, tous les trois mois, une « journée sans mails » qui lui a valu le label « Top employeurs 2012 » de l'institut CRF et le trophée « Mieux vivre en entreprise » du groupe RH&M. « *En 2008, une étude menée chez Canon France par un cabinet extérieur a montré que la messagerie électronique était un facteur de stress*, explique le directeur des ressources humaines, Philippe Le Disert. *Chaque salarié recevait en moyenne 25 mails par jour. La messagerie est un outil formidable, mais elle peut aussi avoir des effets néfastes.* » En 2010, l'entreprise a rédigé une charte, « Travailler mieux », qui prévoit, quatre fois par an, des « *journées sans mail à visée pédagogique* » : ce jour-là, le système électronique n'est pas bloqué – il faut continuer à travailler avec le monde extérieur -, mais les salariés sont invités, en interne, à privilégier le téléphone, voire... le bon vieux face-à-face.

Pour Philippe Le Disert, le bilan est positif. « *Pendant cette journée où le nombre de mails baisse de 20% à 30%, les salariés peuvent se consacrer mentalement à une activité continue sans être perturbés par l'arrivée continue de messages. Et beaucoup redécouvrent une certaine convivialité : ils revoient des collègues qu'ils n'avaient pas croisés depuis des années alors qu'ils sont installés à deux étages de distance !* » [...]

Anne Chemin, « Mal de mail », journal *Le Monde* –collection *Cahiers du Monde*, n°21049, 22 septembre 2012.

Examen : BREVETS PROFESSIONNELS SECTEUR TERTIAIRE	Session 2014	SUJET	
Épreuve : Expression française et ouverture sur le monde	Durée : 3h00	Coeff : 3	Page : 9/12

QUESTIONS

Document 1 (6 points)

- 1) Pourquoi Michel Serres surnomme-t-il les enfants de la génération actuelle « Petite Poucette » ? (2 points)
- 2) D'après l'auteur, quels changements ont donné naissance à ce qu'il nomme « nouvel humain » ? (2 points)
- 3) Pour quelles raisons l'auteur utilise-t-il de nombreuses phrases négatives ? Que veut-il indiquer au lecteur (2 points)

Document 2 (4 points)

- 4) Quelles sont les spécificités de l'écriture sur Internet d'après l'auteur ? Donnez-en au moins 2 caractéristiques détaillées. (2 points)
- 5) D'après cet article, quelle place le courrier électronique occupe-t-il par rapport au courrier traditionnel ? (2 points)

Documents 1 et 2 (4 points)

- 6) Quel constat commun les deux auteurs effectuent-ils ? Justifiez votre réponse en vous appuyant sur des exemples précis. (4 points)

Documents 2 et 3 (4 points)

- 7) Quelles idées du texte de Bruno Danton sont reprises dans cette caricature (4 points) ?

Document 4 (5 points)

- 8) Qu'est-ce qui explique le succès des réseaux sociaux chez les adolescents d'après l'auteur ? Illustrez votre réponse en relevant au moins deux extraits du texte. (3 points)
- 9) Expliquez la phrase « Le numérique ne remplace pas le physique ». (2 points)

Documents 1 et 4 (3 points)

- 10) A propos de l'espace vécu par les jeunes, quel rapprochement pouvez-vous effectuer entre l'article de Danah Boyd et le texte de Michel Serres ? (3 points)

Document 5 (8 points)

- 11) Réalisez, sur la feuille millimétrée en annexe, un graphique en barres représentant les données concernant cet équipement des ménages pour les tranches d'âge « 15-29 ans » et « 60-74 ans ». (3 points)
- 12) Dans ce tableau intitulé « accès et usage d'Internet », repérez les colonnes qui concernent l'équipement des ménages en ordinateur et en accès Internet. Comparez cet équipement selon la tranche d'âge, la catégorie socioprofessionnelle et le diplôme. (3 points)
- 13) Quels constats pouvez-vous formuler sur la fréquence d'utilisation d'Internet selon la tranche d'âge ? (2 points)

Document 6 (6 points)

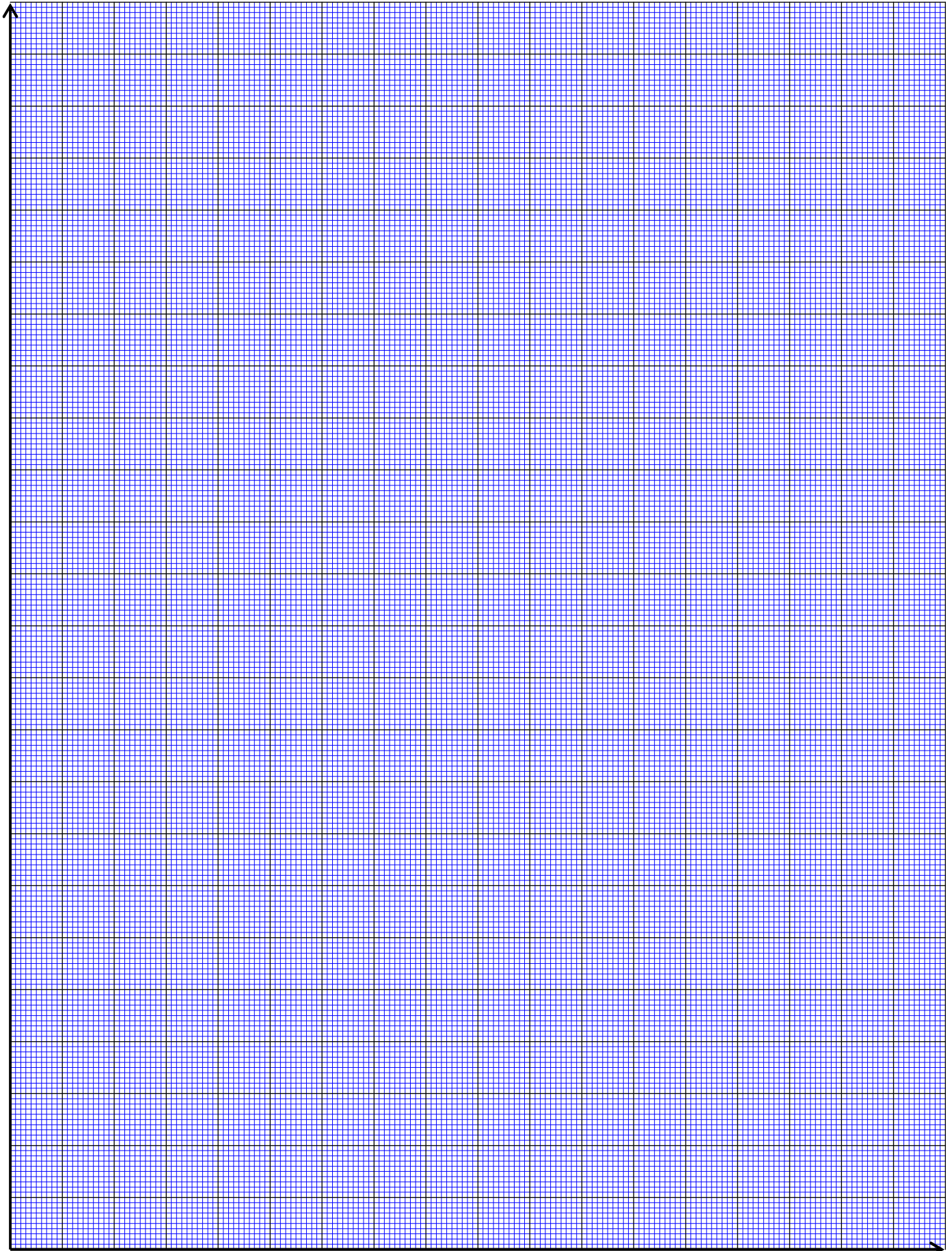
- 14) Expliquez le terme inventé « infobésité ». (2 points)
- 15) Reformulez deux avantages et deux inconvénients des mails d'après le texte. (4 points)

Compétence d'écriture (20 points)

Pensez-vous, comme Michel Serres, que la façon de vivre des générations actuelles s'avère radicalement différente de celle de leurs grands-parents ? Sur un forum consacré aux nouvelles technologies, vous exposerez votre point de vue dans un texte de trente à quarante lignes en détaillant les changements que vous constatez mais également les comportements qui vous paraissent hérités des générations précédentes et les sentiments que cela vous inspire.

Examen : BREVETS PROFESSIONNELS SECTEUR TERTIAIRE	Session 2014	SUJET	
Épreuve : Expression française et ouverture sur le monde	Durée : 3h00	Coeff : 3	Page : 10/12

ANNEXE À RENDRE AVEC LA COPIE
Question 11 (Document 5)



« LES NOUVELLES TECHNOLOGIES FAÇONNENT-ELLES UN HOMME NOUVEAU ? »

	EXPRESSION FRANÇAISE					OUVERTURE SUR LE MONDE				TOTAL
	S'informer se documenter	Comprendre un message	Réaliser un message	Apprécier un message	Technique de la langue à l'écrit	S'informer se documenter	Comprendre une situation	Traiter réaliser	Exercer un jugement	
Q. « n°1 »	1	1								2
Q. « n°2 »	1	1								2
Q. « n°3 »				1	1					2
Q. « n°4 »						2				2
Q. « n°5 »							2			2
Q. « n°6 »		1		1		2				4
Q. « n°7 »	2	2								4
Q. « n°8 »	1	1		1						3
Q. « n°9 »		1		1						2
Q. « n°10 »	1	1		1						3
Q. « n°11 »	1	1				1				3
Q. « n°12 »	1	1		1						3
Q. « n°13 »						1	1			2
Q. « n°14 »						1	1			2
Q. « n°15 »			1					3		4
Compétence d'écriture			5		5	5			5	20
TOTAL	8	10	6	6	6	12	4	3	5	60