

DIPLÔME NATIONAL DU BREVET

SESSION 2017

PREMIÈRE ÉPREUVE

1^{ère} partie - 1^{ère} période

HISTOIRE –GÉOGRAPHIE
ET ENSEIGNEMENT MORAL ET CIVIQUE

Série professionnelle

Durée de l'épreuve : 2 H 00

50 points

Dès que le sujet vous est remis, assurez-vous qu'il soit complet.

Ce sujet comporte 4 pages numérotées de la page 1/4 à la page 4/4.

ATTENTION : ANNEXE page 4/4 est à rendre avec la copie.

Le candidat rend sa copie à la fin de cette 1^{ère} partie et veille à conserver ce sujet en support pour le travail d'écriture (deuxième partie de l'épreuve).

L'utilisation du dictionnaire et de la calculatrice est interdite.

Exercice 1. Analyser et comprendre des documents. (20 points)

Histoire : Civils et militaires dans la Première Guerre mondiale.

Document 1. La violence au front.

Maurice Genevoix est un écrivain français, pendant la guerre il fut lieutenant. Il a participé à la bataille des Éparges (lieu situé au sud de Verdun, entre février et avril 1915), qui a entraîné la mort d'environ 100 000 soldats français et allemands.

« Mais nous marchions sur une terre bouleversée, calcinée, puante, semée de débris de fil de fer, de piquets, de vêtements hachés et sanglants, de paquets de chair humaine. À cinq heures le bombardement allemand commençait. [...] Pendant le même temps, des mitrailleuses qui tiraient de flanc¹ combinaient leurs effets avec ceux de l'artillerie². [À l'aube], nous avons reçus des grenades, des bombes, un tas d'engins infernaux qui affolent nos hommes. Je me suis lancé en avant, le revolver à la main. J'en ai tué trois à bout portant. [...] Cette guerre est ignoble ; j'ai été pendant quatre jours souillé de terre, de sang, de cervelle. J'ai reçu au travers de la figure des paquets d'entrailles³, et sur une main une langue, à quoi l'arrière-gorge était arrachée. Je suis écœuré, saoul d'horreur. »

*Maurice Genevoix, lettre écrite le 23 février 1915.
(Citée dans « Ceux de 14 », Le Seuil, 2008)*

¹ = tiraient de côté.

² = matériel de guerre : armes à feu, munitions, véhicules...

³ = viscères : intestins... organes situés dans l'abdomen.

Document 2 - Les dégâts humains de la guerre.



Un mutilé de guerre.

Parmi les millions de soldats blessés de la grande guerre, certains avaient reçu au visage des blessures si horribles que même les membres de leur famille ne les reconnaissaient pas. En 1921, trois d'entre eux créent une association, celle des « Blessés de la face » appelés aussi « Les Gueules Cassées », pour venir en aide à leurs camarades, défigurés comme eux, abandonnés de tous et sans ressources. Pour recueillir des fonds et leur venir en aide, une grande loterie est organisée en 1933. Elle deviendra La Loterie Nationale.

Questions.

Document 1.

- 1) Donnez la nature et la date de ce document. Qui en est l'auteur ? (3 points)
- 2) De quelle bataille s'agit-il ? Quand et où a-t-elle eu lieu ? (3 points)

Document 2.

- 3) Qu'est-ce qu'une « gueule cassée » ? (2 points)
- 4) Pour quelle raison a-t-il fallu créer l'association des « Blessés de la face » en 1921 ? (2 points)

Documents 1 et 2.

- 5) Relevez dans le document 1 le passage du texte qui pourrait décrire ce qui est arrivé au personnage de la photographie du document 2. (4 points)
- 6) Dans ces deux documents, relevez deux exemples qui témoignent des atrocités vécues par les soldats au front. Montrez ensuite que les souffrances des soldats durent après la guerre. (6 points)

EXERCICE 2 : Maîtriser différents langages pour raisonner et se repérer. (20 points)

GÉOGRAPHIE : La France et l'Europe dans le monde.

1) En vous appuyant sur les exemples étudiés en classe, sous la forme d'un développement construit d'une quinzaine de lignes environ, vous expliquerez l'influence culturelle, économique et géopolitique de la France dans le monde. (15 points)

Pour vous aider dans la rédaction de votre texte vous pouvez utiliser les mots de la liste suivante : *Culture française, 274 millions de francophones, France d'Outre-mer, puissance économique, présence militaire.*

2) Sur le planisphère en annexe, nommez : (5 points)

- dans le cadre, le pays
- dans les cercles, les continents
- sur les traits noirs, les océans.

Exercice 3. Enseignement moral et civique. (10 points)

L'exercice de la citoyenneté dans une démocratie.

 <p>S.O.S. ABSTENTION</p> <p>Ne pas voter nuit gravement à la démocratie</p> <p>VOTEZ!</p>	<p>Document 1- Affiche publicitaire contre l'abstention et pour l'incitation à se rendre aux urnes.</p> <p><i>Face au désintérêt des citoyens pour les élections, une grande campagne nationale de lutte contre l'abstention a été engagée dès 2012.</i></p>
--	---

Questions.

- 1) Que dénonce ce document ?
- 2) Pour cette affiche, de quoi s'est-on inspiré pour exprimer le danger ?
- 3) Finalement à quoi cette affiche encourage-t-elle ?
- 4) Expliquez en quelques lignes, pourquoi il est dangereux de s'abstenir de voter dans une démocratie.

ANNEXE

À rendre avec la copie.

