



**MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION**  
*Direction Générale de l'Éducation et des Enseignements*  
**POLYNÉSIE FRANÇAISE**

## **SESSION 2016**

### **S U J E T**

**Code : CFPN2016-EG3-16**

Ce dossier comporte 4 feuillets  
Y compris cette page de garde

**EXAMEN :** Certificat de Formation Professionnelle aux métiers de l'Artisanat d'art traditionnel Polynésien (CFP MAATP – Gravure sur nacre)

**ÉPREUVE :** EG3 : DESSIN D'ARTS APPLIQUÉS

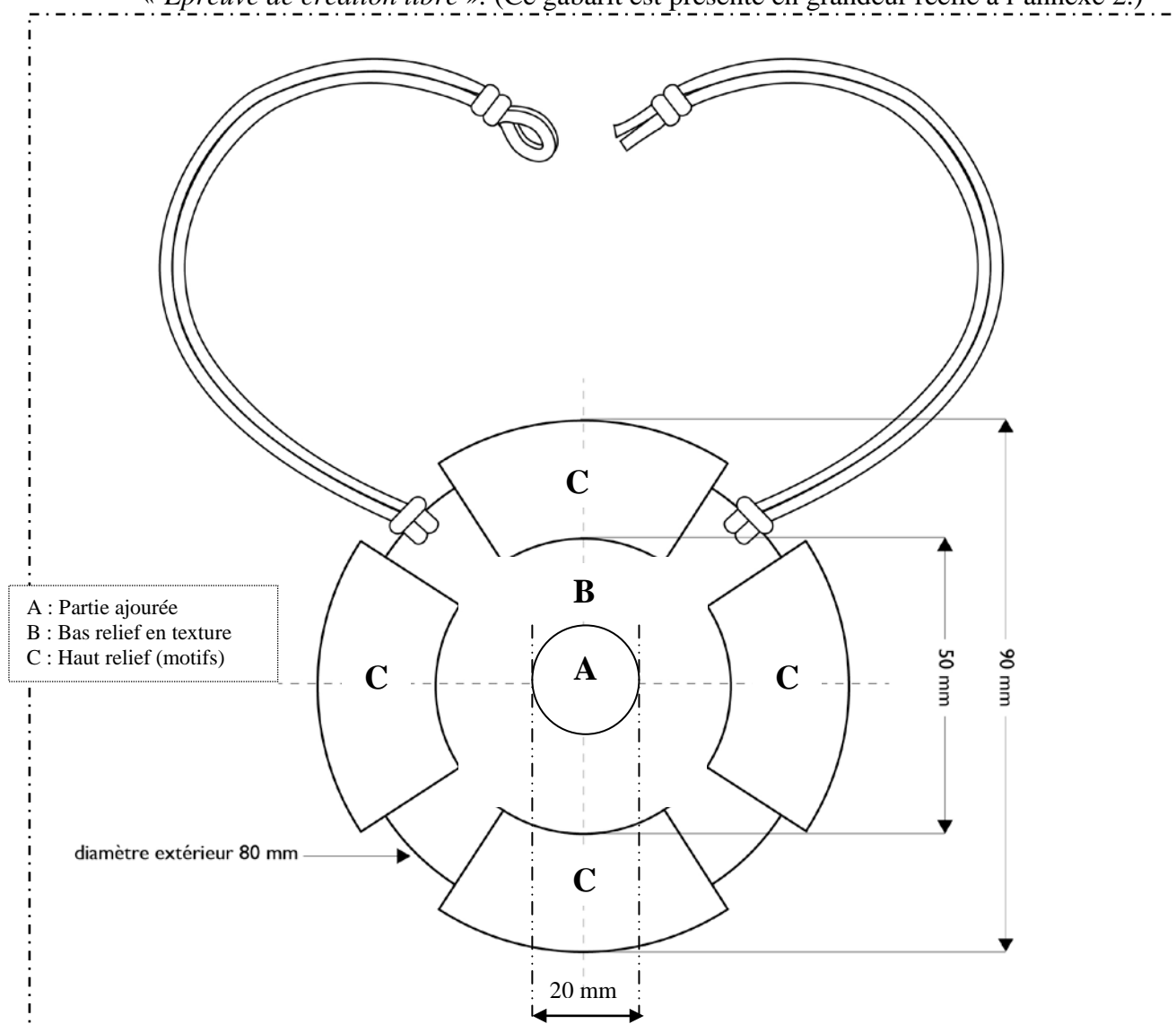
**DURÉE :** 4 Heures

**COEFFICIENT :** 2

SUJET Code :  
CFPN2016-EG3-16

CFP aux métiers de l'Artisanat d'art traditionnel polynésien  
EG3 : Dessin d'arts appliqués 1/4

Ci-dessous le gabarit de la plaque pectorale que tu auras à réaliser pendant l'épreuve EP2  
 « Épreuve de création libre ». (Ce gabarit est présenté en grandeur réelle à l'annexe 2.)



**Prépare** le dessin que tu graveras plus tard en relief sur la pièce de nacre

**Donne** du sens à ta création en suivant un thème de ton choix

**Aide-toi** des motifs proposés sur l'annexe 1 pour la partie B du schéma.

Tu peux agrandir / réduire / déformer / modifier / inventer / etc...

**Et** applique une texture sur l'ensemble de la partie A

**Représente** les creux en noir et les reliefs en blanc.



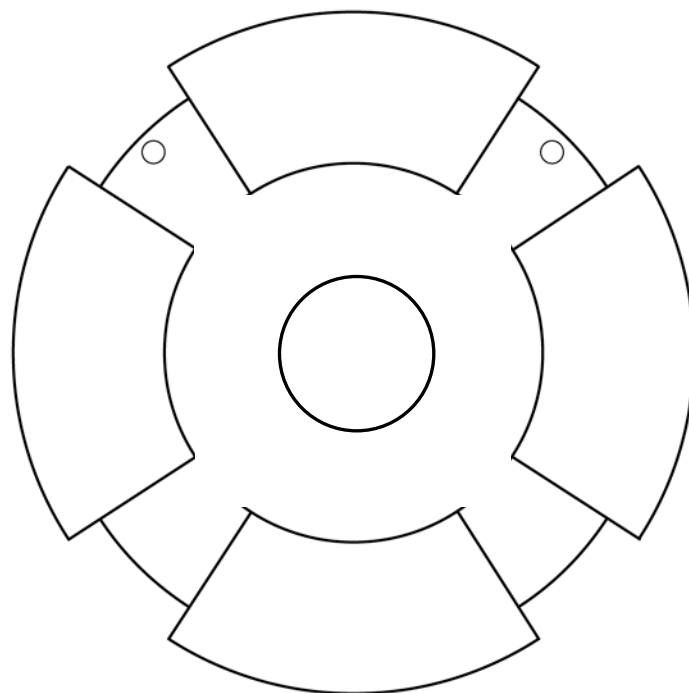
**Il sera tenu compte que :**

- Ton dessin soit réalisé au trait, sans couleur et sans ombre ;
- Ton dessin soit réalisé à l'intérieur du gabarit donné ;
- Ton dessin soit suffisamment précis et qu'il permette à un autre artisan que toi de le réaliser ;
- Ton dessin montre ta créativité, ton imagination et tes habiletés techniques.

# Annexe1 : Motifs proposés



## **Annexe 2 : Gabarit de la plaque pectorale**



**Cette feuille photocopiée sera remise au candidat pour l'épreuve EP2.**