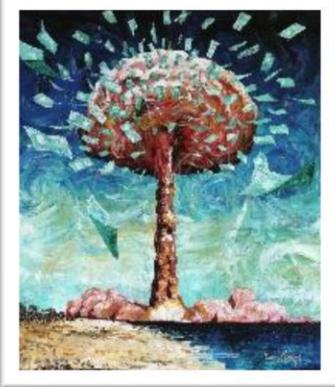


Discipline : Arts plastiques	Niveau d'enseignement : 6ème	
Établissement : Collège Henri Hiro	Date de réalisation : 2022	
<p>Productions finales (phase de réinvestissement)</p> <p>Les <u>objectifs</u> étaient :</p> <ul style="list-style-type: none"> - d'exploiter les constituants des productions (matériaux, couleurs, formes) et leurs effets plastiques dans un travail en volume - d'exprimer ses émotions, sa sensibilité et ses connaissances au sujet des œuvres en 2D comme en 3D et en confrontant sa perception à celle des camarades <p>Les <u>références artistiques</u> :</p> <p>Edvard CHAUSSOY , « Moruru roa » 2018, peinture sur toile, 40 x 47 cm</p> <p>Dietrich WEGNER, <i>Radieuse dystopie</i>, 2015, Installation, corde, bois, acier et polyfilms, 274 x 274 x 487 cm</p> <p>Eriki MARCHAND / Fred TEHEI, Mémorial des essais nucléaires en Polynésie, Esplanade J. Chirac, Papeete. <i>Ana-muri</i> 2011, <i>Achille</i> 2012, <i>Vérité et justice</i> 2016, Sculptures de bois.</p>		
		

Mme Pheu-Champes Collège Henri Hiro et Lycée Paul Gauguin