



MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION  
*Direction des Enseignements Secondaires*  
POLYNÉSIE FRANÇAISE

## SESSION 2010

### S U J E T

Code : CFPN 2010 - 12

Ce dossier comporte 6 feuillets  
Y compris cette page de garde

**EXAMEN** : Certificat de Formation Professionnelle aux métiers de  
l'Artisanat d'art traditionnel Polynésien (CFP MAATP – Gravure sur nacre)

**ÉPREUVE** : EG1 - Comptabilité et gestion artisanales

**DURÉE** : 2 h

**COEFFICIENT: 2**

*Le candidat répondra sur le sujet, qui sera rendu complet dans la copie de l'examen.  
Cette copie d'examen ne doit servir que comme « brouillon ».*

SUJET  
Code : CFP N 2010-12

CFP aux métiers de l'artisanat d'art traditionnel polynésien  
EG1 – Comptabilité et gestion artisanales (1/6)

Vous vous êtes installé « graveur sur nacre » sur votre île, à l'enseigne « DADE GRAVURE »; vous avez reçu une commande de plusieurs pièces artisanales de la part d'un de vos clients, M.AVERA. Pour les réaliser, vous avez dû commander des matériaux et du matériel auprès de l'entreprise TAMUTA-HOT...

I) Vous recevez de votre fournisseur la facture suivante.

| <b>Entreprise TAMUTA-HOT</b><br>BP 23 657 Paea<br>N° TAHITI 002742 |                           |                  |          | Le 12 juin 2010 |
|--|---------------------------|------------------|----------|-----------------|
| <b>FACTURE N° 0327</b>   |                           |                  |          |                 |
| à l'attention de : <b>DADE GRAVURE</b>                             |                           |                  |          |                 |
| BP 26 Tiputa 98776 Rangiroa  |                           |                  |          |                 |
| Code   | Désignation               | Prix Unitaire HT | Quantité | Prix Total HT   |
| 156  | Nacres                    | 352              | 18       | 6 336           |
| 45   | Fraises de gravure Ø 0,06 | 526              | 9        | 4 734           |
| 47   | Fraises de gravure Ø 0,08 | 814              | 9        | 7 326           |
| 50   | Fraises de gravure Ø 0,14 | 856              | 2        | 1 712           |
| 51   | Fraises de gravure Ø 0,35 | 1562             | 2        | 3 124           |
| 562  | Papier de verre 180       | 48               | 12       | 576             |
| 565  | Papier de verre 320       | 51               | 12       | 612             |
| 568  | Papier de verre 600       | 56               | 12       | 672             |
| 348  | Pâte à polir              | 986              | 1        | 986             |
|  |                           |                  |          |                 |
|  |                           |                  |          |                 |
| TOTAL HT   |                           |                  |          | 26 078          |
| TVA (16 %)   |                           |                  |          |                 |
| TOTAL TTC  |                           |                  |          | 30 250          |
| Livraison  |                           |                  |          | 1 000           |
| <b>TOTAL DÛ(CFP)</b>   |                           |                  |          | <b>31 250</b>   |

a) (0,5 Point) Quel est le nom de l'entreprise qui vous a fourni?

b) (1 Point) Quelle est la signification due n° TAHITI de cette entreprise?

c) (0,5 Point) Combien de fraises à graver avez-vous commandées?

d) (1 Point) Quel est le montant de la TVA que vous avez payé?

e) (2 Points) Votre fournisseur vous a demandé de le payer par virement bancaire; complétez l'ordre de virement ci-dessous que vous avez émis le **14 juin** en règlement de la facture, **en utilisant les documents bancaires de l'annexe 1:**

|                                    |   |   |   |
|------------------------------------|---|---|---|
| Montant:                           | <b>ORDRE DE VIREMENT</b><br><i>NE PEUT ETRE ACCEPTE COMME CHEQUE</i>                                  |   | <b>BASOPO</b><br>Polynésie Française  |
| Objet                              | Par débit de mon compte, veuillez virer la somme de (en lettres):<br>_____<br>_____                   |   | X.P.F.<br><div style="border: 2px solid black; height: 60px; width: 100%;"></div> |
| Date                               | au bénéfice de : _____  |   |   |
| Ordre de Virement n°<br><br>27 785 | N° de compte bancaire: 4 1 4 0 0 2 7 9 4 0 2 C 0 2 5 7 4<br>N° de Compte: 89043N423<br>Service Client | À<br>DADE GRAVURE<br>BP 26 Tiputa<br>98776 Rangiroa | Le<br><br><b>XXYXX</b><br>Signature:  |

II) Le matériel précédent vous a été nécessaire pour honorer une commande dont la facture est ci-dessous:

| <b>DADE GRAVURE</b><br>BP 26 Tiputa<br>98776 Rangiroa<br>N°TAHITI 004673 |                | <b>Le 28 juin 2010</b> |               |
|--|----------------|------------------------|---------------|
| <b>FACTURE N° 79</b>   |                |                        |               |
| à l'attention de : <b>M. AVERA Joachim</b><br>Avatoru 98776 Rangiroa     |                |                        |               |
| Quantité   | Désignation    | Prix Unitaire HT       | Prix Total HT |
| 12   | Nacres gravées | 2 650                  | 31 800        |
| 3  | Pendentif      | 1 280                  | 3 680         |
| 1  | Marqueterie    | 4 600                  | 4 600         |
|  |                | <b>TOTAL HT</b>        | 40 240        |
|  |                | <b>TVA (16 %)</b>      |               |
|  |                | <b>TOTAL TTC</b>       |               |
|  |                | <b>Livraison</b>       |               |
|  |                | <b>TOTAL DÛ</b>        |               |

a) (0,5 Point) Quel est le nom de votre client?

b) (1 Point) Calculer le montant de la TVA.

c) (1Point) Compléter la facture.

CONSIGNE: Vous prendrez 46 680 comme « total dû » pour la question suivante

d)(2 Points) Complétez le chèque (et son talon) ci-dessous qui vous a été remis par votre client en paiement, et avec l'aide des documents bancaires de l'annexe 1:

|                   |   |   |              |
|-------------------|---|---|--------------|
| Date              | <b>CREPOF</b>   |   | X.P.F.       |
| Ordre             | Polynésie Française   |   |              |
| Objet             | Payez contre ce chèque  |   |              |
|                   | non endossable sauf au profit d'une banque ou d'un établissement assimilé |   |              |
| Montant du chèque | à   |   |              |
|                   | Payable en Polynésie<br>Toutes agences                                    | CPTE N° :<br>Titulaire:<br>Adresse:<br>Code Postal:<br>Ville: | A Le         |
|                   |   |   | <b>ZZAZZ</b> |
| N° 7804564        | Chèque N° 7804564   |   |              |

e) (1 Point) Que veut dire « endosser » un chèque?

f) (2 Points) Complétez le bordereau de dépôt que vous remplissez pour son dépôt à la banque:

|                   |              |        |               |               |                      |                                   |  |
|-------------------|--------------|--------|---------------|---------------|----------------------|-----------------------------------|--|
| REMISE de CHÈQUES |              |        |               |               | 471963               | <b>BASOPO</b> Polynésie Française |  |
|                   | N° du chèque | Banque | Nom du Tireur | Montant - XPF | Nom du bénéficiaire: |                                   |  |
| 01                |              |        |               |               |                      |                                   |  |
| 02                |              |        |               |               |                      |                                   |  |
| 03                |              |        |               |               |                      |                                   |  |
| 04                |              |        |               |               |                      |                                   |  |
| 05                |              |        |               |               |                      |                                   |  |
| 06                |              |        |               |               |                      |                                   |  |
| 07                |              |        |               |               |                      |                                   |  |
| 08                |              |        |               |               |                      |                                   |  |
| 09                |              |        |               |               |                      |                                   |  |
| 10                |              |        |               |               |                      |                                   |  |
| Nombre de chèques |              |        | Montant total |               | Signature: XXYXX     |                                   |  |

III) Au cours de cette activité de votre entreprise, vous avez payé à votre fournisseur, puis perçu de votre client, de la TVA.

a)(1 Point) Que veut dire « TVA »?

b) (1 Point) Que devrez-vous faire de la différence de ces deux sommes?

IV) Vous recevez début juin le relevé (partiel) de votre compte bancaire:

|  |         |                              |        |                |       |
|--|---------|------------------------------|--------|----------------|-------|
| <b>BASOPO</b><br>Polynésie Française           |         | EXTRAIT de COMPTE N° 06/2010 |        |                |       |
| Titulaire                                      |         | N° de compte:                |        | Date:          |       |
| DADE GRAVURE<br>BP 26 Tiputa<br>98776 Rangiroa |         | 89043N423                    |        | 31 / 05 / 2010 |       |
| AVOIR PRÉCÉDENT : 56 983 FCP                   |         |                              |        |                |       |
| AU 30 / 04 / 2010                              |         |                              |        |                |       |
| DATE   | Code OP | NATURE DE L'OPÉRATION        | CRÉDIT | DÉBIT          | SOLDE |
| 02 / 05  |         |                              |        |                |       |
| 04 / 05  |         |                              |        |                |       |
| 04 / 05  |         |                              |        |                |       |
| 12 / 05  |         |                              |        |                |       |
| 23 / 05  |         |                              |        |                |       |
| 28 / 05  |         |                              |        |                |       |
| 31 / 05  |         |                              |        |                |       |
| TOTAUX   |         |                              |        |                |       |

a) (0,5 Point) Il y a une colonne « Crédit »: que représente chacune des opérations qui y sont portées?

b) (0,5 Point) Que représente chacune des opérations inscrites dans la colonne « Débit »?

c) (0,5 Point) Que représentera la somme inscrite dans la case grisée?

c) (2 Points) Dans quelle colonne apparaîtra chacune des opérations suivantes (mettre une croix dans la bonne colonne):

| Nature de l'opération                                   | Crédit | Débit |
|---|--------|-------|
| Vous avez effectué un virement de 45 326CFP             |        |       |
| Vous payez votre téléphone par « virement automatique » |        |       |
| Vous déposez un chèque de 56 840CFP                     |        |       |
| Vous retirez une somme de 12 345CFP                     |        |       |
| Vous déposez 23 510CFP en espèces                       |        |       |
| Vous bénéficiez d'un virement de 23 846CFP              |        |       |
| Vous émettez un chèque de 23 421CFP                     |        |       |

V) (2 Points) Vous envisagez d'acquérir un outil de gravure portatif.  
 Pour cela, vous faites une recherche sur Internet, et trouvez ce qui vous convient au prix « hors taxe » de 109,90€.  
 Sachant que 1€ = 119,33CFP, quel est en FCP le prix « hors taxe » de cette machine?

**Annexe 1**

|                                      |                 |   |         |               |
|--------------------------------------|-----------------|---|---------|---------------|
| <b>BASOPO</b><br>Polynésie Française |                 | RELEVÉ D'IDENTITÉ BANCAIRE                                  |         |               |
| CODE<br>BANQUE                       | CODE<br>GUICHET | NUMÉRO DE COMPTE  | CLE RIB | DOMICILIATION |
| 414                                  | 002             | 79402C025   | 74      | PAPEETE       |
| NUMÉRO DE COMPTE                     |                 | INTITULE DU COMPTE TAMUTA-HOT<br>BP 23 657<br>98450 Papeete |         |               |

|                                      |                 |   |         |               |
|--------------------------------------|-----------------|---|---------|---------------|
| <b>BASOPO</b><br>Polynésie Française |                 | RELEVÉ D'IDENTITÉ BANCAIRE  |         |               |
| CODE<br>BANQUE                       | CODE<br>GUICHET | NUMÉRO DE COMPTE  | CLE RIB | DOMICILIATION |
| 414                                  | 002             | 89043N423   | 58      | PAPEETE       |
| NUMÉRO DE COMPTE                     |                 | INTITULE DU COMPTE DADE GRAVURE<br>BP 26 Tiputa<br>98776 Rangiroa |         |               |

|                                       |                 |   |         |               |
|---------------------------------------|-----------------|---|---------|---------------|
| <b>CREDIPO</b><br>Polynésie Française |                 | RELEVÉ D'IDENTITÉ BANCAIRE                                    |         |               |
| CODE<br>BANQUE                        | CODE<br>GUICHET | NUMÉRO DE COMPTE  | CLE RIB | DOMICILIATION |
| 589                                   | 643             | 95032X745   | 37      | PAPEETE       |
| NUMÉRO DE COMPTE                      |                 | INTITULE DU COMPTE AVERA Joachim<br>Avatoru<br>98776 Rangiroa |         |               |



MINISTRE DE L'ÉDUCATION  
*Direction des Enseignements Secondaires*  
POLYNÉSIE FRANÇAISE

**SESSION 2010**

**S U J E T**

**Code : CFP N 2010 - 15**

**EXAMEN** : Certificat de formation professionnelle Gravure sur Nacre  
**ÉPREUVE** : E G 2 Technologie de spécialité et préventions des accidents  
**DURÉE** : 1 heure  
**COEFFICIENT** : 2

SUJET  
Code : 2010 - 15

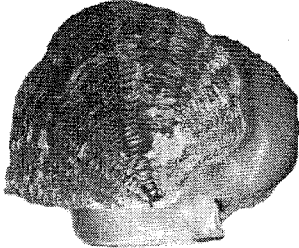
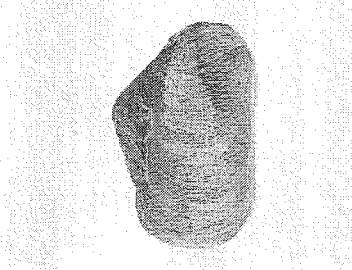
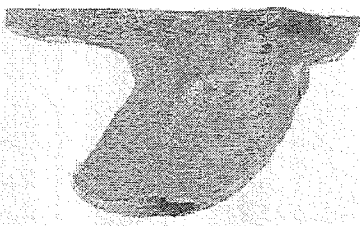
“ Certificat de formation professionnelle ”  
“ Technologie de spécialité et prévention des accidents ”

| MINISTERE DE L'EDUCATION POLYNESIE FRANCAISE<br>Direction des Enseignements Secondaires                   |  | SESSION<br>2010    |          |
|---|--|--------------------|----------|
| EXAMEN  | EPREUVE  | SUJET              |          |
|   |  | FEUILLE : 2 / 7    |          |
|   |  | DUREE :<br>1 heure | COEF : 2 |
| CERTIFICAT de FORMATION<br>PROFESSIONNELLE<br>aux Métiers de l'Artisanat d'Art<br>Traditionnel Polynésien | TECHNOLOGIE DE SPÉCIALITE<br>ET PREVENTION DES<br>ACCIDENTS (EG 2) |                    |          |

**I) Technologie générale : Connaissance des matériaux appropriés et des sources usuelles**

1. Marque d'un crochet (✓) les deux (2) coquillages qui produisent de la nacre (deux réponses).

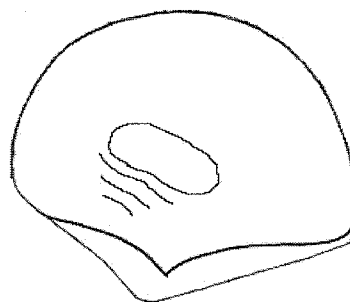
2 points

|   |                          |  |                          |  |                          |
|---|--------------------------|--|--------------------------|--|--------------------------|
| 1-1<br><br><b>Pinctada Margaritifera</b><br>(var. <i>Cumingi</i> ) | <input type="checkbox"/> | 1-2<br><br><b>Mytilidae</b> | <input type="checkbox"/> | 1-3<br><br><b>Pteriidae</b> | <input type="checkbox"/> |
|---|--------------------------|--|--------------------------|--|--------------------------|

2. Tu désires réaliser un motif sur le muscle adducteur. (2 points)

|  |                          |
|--|--------------------------|
| 2.1 Indique la section de coquille qui te permettra de réaliser le motif par un crochet (✓). |                          |
| La marge periostracum  | <input type="checkbox"/> |
| L'empreinte du <u>muscle adducteur</u>   | <input type="checkbox"/> |
| Le talon   | <input type="checkbox"/> |

2.2 Trace une flèche pour indiquer les différentes parties de la nacre.



Marge périostracum

Le talon

Muscle adducteur

**II) Technologie de spécialité : Le choix des nacres**

3. Voici deux (2) travaux de gravure sur nacre. Indique quel est le matériel à utiliser.

Coche (✓) une réponse par tâche. (3 points)

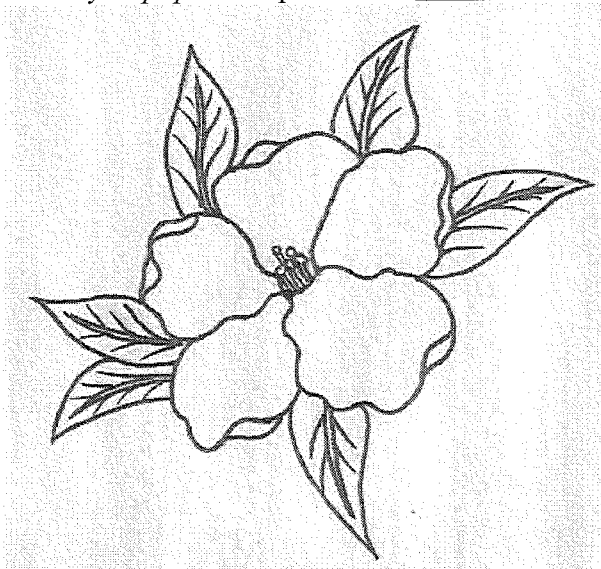
| Question : | Tâche :                                      | Qualité de la nacre...   |                          |                          |
|------------|--|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
|            |  | Une nacre épaisse        | Une nacre creuse         | Une grande nacre         |
| 3-1        | Pour réaliser une bague, tu choisis...       | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3-2        | Pour réaliser une marqueterie, tu choisis... | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |



| MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION<br>Direction des Enseignements Secondaires                                       |  | POLYNÉSIE FRANÇAISE  |  | SESSION<br>2010 |        |
|---|--|--|--|-----------------|--------|
| EXAMEN  |  | ÉPREUVE  |  | SUJET           |        |
| CERTIFICAT de FORMATION<br>PROFESSIONNELLE<br>aux Métiers de l'Artisanat d'Art<br>Traditionnel Polynésien |  | TECHNOLOGIE DE SPÉCIALITÉ<br>ET PREVENTION<br>DES ACCIDENTS (EG 2) |  | FEUILLE : 3 / 7 |        |
|   |  |  |  | DURÉE :         | COEF.: |
|   |  |  |  | 1 heure         | 2      |

### III )Technologie de spécialité : Le choix des techniques

4. Sur ce dessin, ombrage au *crayon papier* les parties les PLUS BASSES des pétales. 2 points



### IV) L'outillage de spécialité: Connaissance et utilité des outils.

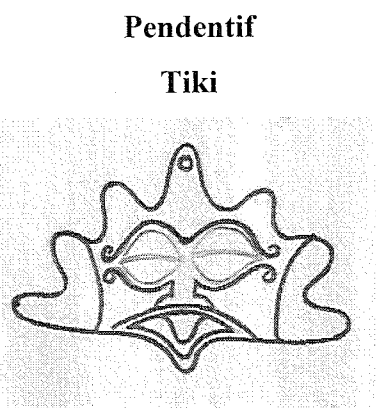
5. Coche les outils nécessaires pour graver les motifs en relief jusqu'à la suppression de la pâte à polir. 6 points (12 réponses)

| Questions |                                   | Questions |  |
|-----------|-----------------------------------|-----------|--|
| 5-1       | Grosse fraise conique arrondie    | 5-16      | Fraise à tête ronde au carbure 009     |
| 5-2       | Pince à bec plat                  | 5-17      | Colle araldite                         |
| 5-3       | Scie circulaire diamantée à eau   | 5-18      | Meule en pierre                        |
| 5-4       | Papier verres 120                 | 5-19      | Fermeur à vis                          |
| 5-5       | Papier verres 600                 | 5-20      | Meule à lamelles abrasives             |
| 5-6       | Lampe                             | 5-21      | Fraise conique au carbure              |
| 5-7       | Cutter                            | 5-22      | Disque de toile à polir +pâte à polir  |
| 5-8       | Petite fraise conique arrondie    | 5-23      | Fermeur à cliquet                      |
| 5-9       | Pince à bec rond                  | 5-24      | Pâte à polir                           |
| 5-10      | Brossette circulaire soie de porc | 5-25      | Ultimate (machine à graver )           |
| 5-11      | Réglet                            | 5-26      | Fraise à tête ronde au carbure 023     |
| 5-12      | Etau                              | 5-27      | Fraise à tête ronde au carbure 050     |
| 5-13      | Aspirateur                        | 5-28      | Meulette circulaire diamantée          |
| 5-14      | Pince à bec coupant               | 5-29      | Crayon de papier 2HB                   |
| 5-15      | Chaise (tabouret)                 | 5-30      | Meulette circulaire caoutchoutée verte |

| MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION<br>Direction des Enseignements Secondaires  |  | POLYNÉSIE FRANÇAISE  |  | SESSION<br>2010    |             |
|--|--|--|--|--------------------|-------------|
| EXAMEN   |  | ÉPREUVE  |  | SUJET              |             |
| CERTIFICAT DE FORMATION<br>PROFESSIONNELLE<br><br>aux Métiers de l'Artisanat d'Art<br>Traditionnel Polynésien. |  | TECHNOLOGIE DE SPÉCIALITÉ<br>ET PRÉVENTION DES<br>ACCIDENTS (EG 2) |  | FEUILLE : 4 / 7    |             |
|  |  |  |  | DURÉE :<br>1 heure | COEF.:<br>2 |
|  |  |  |  |                    |             |





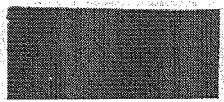
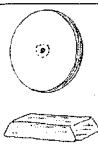

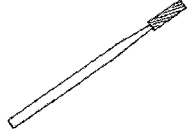




6. Tu dois façonner un pendentif Tiki, dans quel ordre utiliseras-tu ces outils ? (Suite) 15 points  
Ordre d'utilisation des outils... (N'inscrire que le numéro de l'outil)

|     |                                  |
|-----|----------------------------------|
| 6-1 | 1 <sup>er</sup> outil n°: _____  |
| 6-2 | 2 <sup>ème</sup> outil n°: _____ |
| 6-3 | 3 <sup>ème</sup> outil n°: _____ |
| 6-4 | 4 <sup>ème</sup> outil n°: _____ |
| 6-5 | 5 <sup>ème</sup> outil n°: _____ |
| 6-6 | 6 <sup>ème</sup> outil n°: _____ |



|      |                                   |
|------|-----------------------------------|
| 6-7  | 7 <sup>ème</sup> outil n°: _____  |
| 6-8  | 8 <sup>ème</sup> outil n°: _____  |
| 6-9  | 9 <sup>ème</sup> outil n°: _____  |
| 6-10 | 10 <sup>ème</sup> outil n°: _____ |
| 6-11 | 11 <sup>ème</sup> outil n°: _____ |
| 6-12 | 12 <sup>ème</sup> outil n°: _____ |

Voici la liste des outils

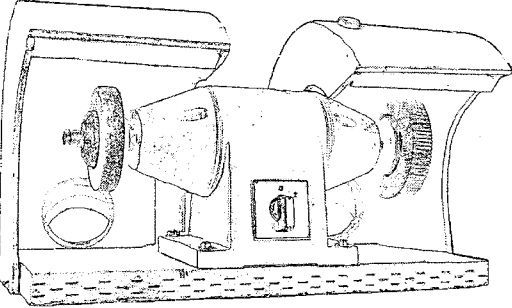
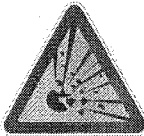



|   |   |  |
|---|---|--|
| 1<br><br>Fraise conique au carbure             | 2<br><br>Papier verre grain n° 600 monté<br>sur mandrin fendu  | 3<br><br>Fraise à tête ronde au carbure, n°<br>009  |
| 4<br><br>Fraise conique arrondie<br>au carbure | 5<br><br>Papier verre grain n° 600 à eau                       | 6<br><br>Disque de toile et<br>pain de pâte à polir |
| 7<br><br>Compas                                | 8<br><br>Fraise à tête cylindrique au<br>carbure               | 9<br><br>Fraise à tête ronde au carbure n°<br>023   |
| 10<br><br>Crayon papier                        | 11<br><br>Papier verre grain n° 120 monté<br>sur mandrin fendu | 12<br><br>Brossette circulaire                      |

| MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION<br>Direction des Enseignements Secondaires                                       |  | POLYNÉSIE FRANÇAISE  |  | SESSION<br>2010    |              |
|---|--|--|--|--------------------|--------------|
| EXAMEN  |  | ÉPREUVE  |  | SUJET              |              |
| CERTIFICAT DE FORMATION<br>PROFESSIONNELLE<br>aux Métiers de l'Artisanat d'Art<br>Traditionnel Polynésien |  | TECHNOLOGIE DE SPÉCIALITÉ<br>ET PRÉVENTION<br>DES ACCIDENTS (EG 2) |  | FEUILLE : 5 / 7    |              |
|   |  |  |  | DURÉE :<br>1 heure | COEF. :<br>2 |
|   |  |  |  |                    |              |

**V ) Identification des risques et prévention en matière d'accidents du travail.**

7. En réalisant un décapage à la meule de pierre ou en supprimant des rayures à la meule abrasive (cf photo), tu t'exposes à des risques d'accidents ou à des maladies professionnelles.

Consulte la "Liste des dispositifs de protection individuelle" et inscris la lettre qui correspond à une protection adéquate dans la dernière colonne. *4 points*

| Poste de travail :   | Risques liés à l'utilisation :   | Dispositif de protection : |
|--|--|----------------------------|
| <b>Touret :</b><br><br> | Risque d'éclatement, de projection.    | 7.1-                       |
|  | Risque d'abrasion, de sectionnement.  | 7.2-                       |
|  | Risque d'atteinte de l'ouïe.         | 7.3-                       |
|  | Risque d'inhalation de poussières.   | 7.4-                       |

**Liste des dispositifs de protection individuelle.**



**A-** Casque de sécurité



**B-** Gants de protection



**C-** Casque anti-bruit.



**D-** Masque anti-poussière



**E-** Lunettes de sécurité

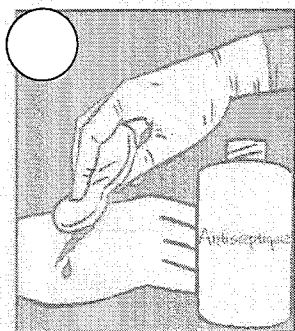


**F-** Chaussures de sécurité

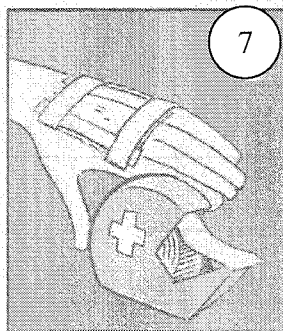
| MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION<br>Direction des Enseignements Secondaires   |  | POLYNÉSIE FRANÇAISE  |  | SESSION<br>2010    |              |
|---|--|--|--|--------------------|--------------|
| EXAMEN  |  | ÉPREUVE  |  | SUJET              |              |
| CERTIFICAT de FORMATION<br>PROFESSIONNELLE<br><br>aux Métiers de l'Artisanat d'Art<br>Traditionnel polynésien |  | TECHNOLOGIE DE SPÉCIALITÉ<br>ET PRÉVENTION DES<br>ACCIDENTS (EG 2) |  | FEUILLE : 6 / 7    |              |
|   |  |  |  | DURÉE :<br>1 heure | COEF. :<br>2 |
|   |  |  |  |                    |              |

**VI) Intervention de secourisme sur les lieux de travail.**

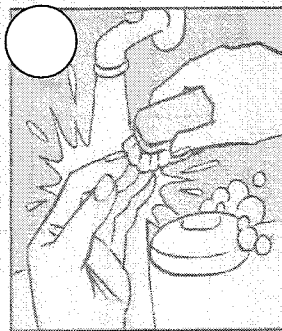
8. Retrouve l'ordre chronologique des opérations à effectuer pour désinfecter une plaie, en les numérotant de 1 à 7. (3 points)



Appliquer sur la plaie un antiseptique.



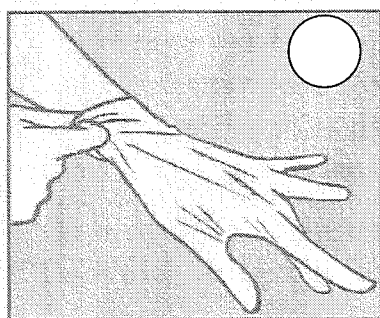
Fixer la compresse avec un sparadrap.



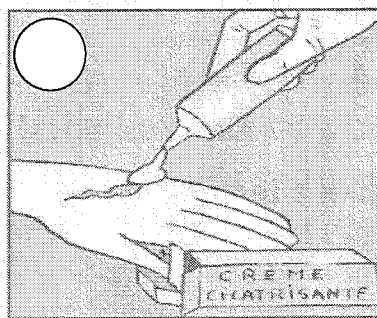
Se laver les mains, se brosser les ongles.



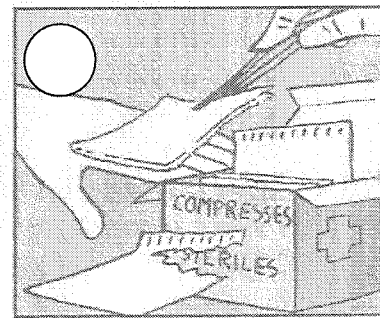
Se désinfecter les mains à l'alcool à 90°.



Utiliser des gants.



Appliquer sur la plaie un cicatrisant.

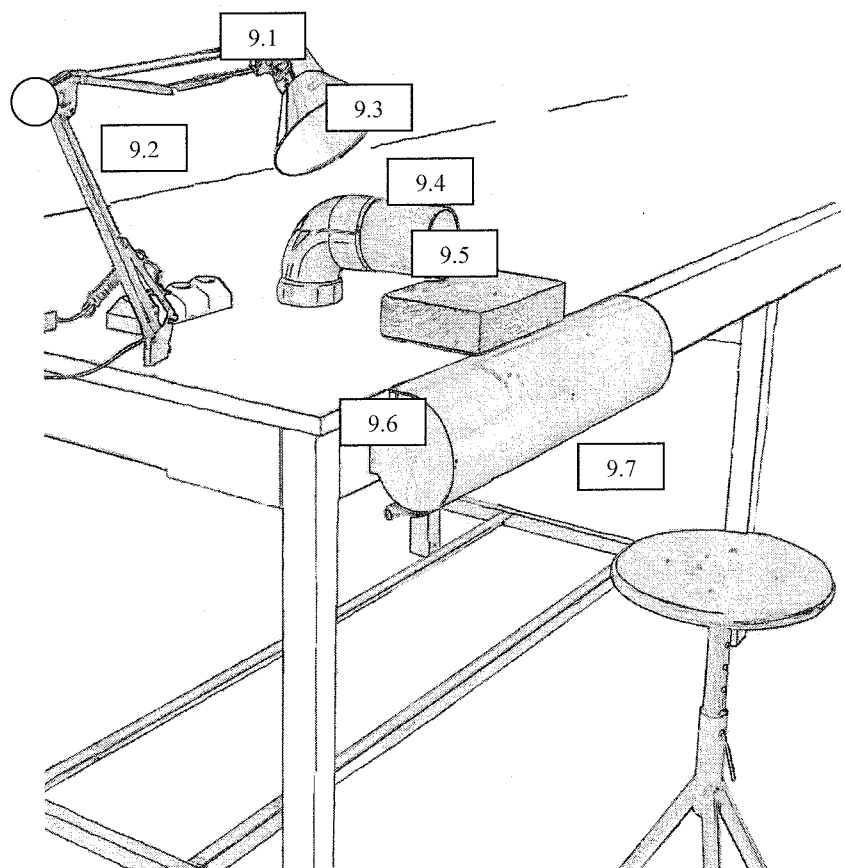
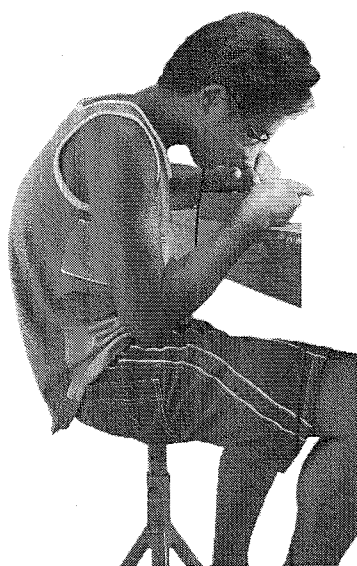


Poser sur la plaie une compresse stérile

| MINISTRE DE L'EDUCATION<br>Direction des Enseignements Secondaires  |  | POLYNESIE FRANCAISE  |  | SESSION<br>2010    |             |
|---|--|--|--|--------------------|-------------|
| EXAMEN  |  | EPREUVE  |  | SUJET              |             |
| CERTIFICAT de FORMATION<br>PROFESSIONNELLE<br><br>aux Métiers de l'Artisanat d'Art<br>Traditionnel polynésien |  | TECHNOLOGIE DE SPÉCIALITE<br>ET PREVENTION DES<br>ACCIDENTS (EG 2) |  | FEUILLE : 7/ 7     |             |
|   |  |  |  | DUREE :<br>1 heure | COEF.:<br>2 |
|   |  |  |  |                    |             |

## VII) Identification des risques et prévention en matière de maladies professionnelles.

9. Voici une posture de travail d'une ergonomie peu recommandable. Identifie par un "X" les DEUX éléments d'adaptation ergonomique qui permettent de corriger cette posture. (3 points)



|   |  |
|---|--|
| 9.1 L'éclairage.                                    |  |
| 9.2 La proximité des sources de courant électrique. |  |
| 9.3 L'extraction des poussières.                    |  |
| 9.4 La base de travail surélevée.                   |  |
| 9.5 L'accoudoir.                                    |  |
| 9.6 Le repose pied.                                 |  |
| 9.7 Le tabouret réglable en hauteur.                |  |



**MINISTRE DE L'EDUCATION**  
*Direction des Enseignements Secondaires*  
**POLYNESIE FRANCAISE**

**SESSION 2010**

**S U J E T**

**Code : CFP N 2010-16**

Ce dossier comporte 4 feuillets  
Y compris cette page de garde

**EXAMEN** Certificat de Formation Professionnelle aux métiers de l'Artisanat d'art traditionnel Polynésien (CFP MAATP – Gravure sur nacre)

**ÉPREUVE** : EG3 – Dessin art appliqué

**DURÉE** : 4 Heures

**COEFFICIENT** : 2

SUJET

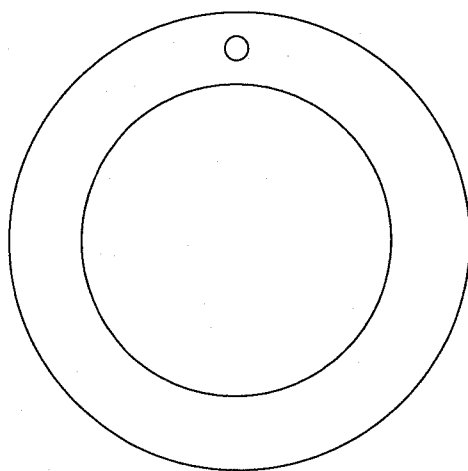
Code : CFP N 2010 -16

CFP aux métiers de l'Artisanat d'art traditionnel Polynésien  
Gravure sur nacre : dessin art appliqué

| MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION<br>Direction des Enseignements Secondaires                                     |  | POLYNÉSIE FRANÇAISE         |  | SESSION<br>2010 |          |
|---|--|-----------------------------|--|-----------------|----------|
| EXAMEN  |  | ÉPREUVE                     |  | SUJET           |          |
| CERTIFICAT de FORMATION PROFESSIONNELLE<br>aux Métiers de l'Artisanat d'Art Traditionnel<br>Polynésien. |  | DESSIN D'ART APPLIQUÉ (EG3) |  | FEUILLE: 2 / 4  |          |
|   |  |                             |  | DURÉE: 4 heures | COEF.: 2 |
|   |  |                             |  |                 |          |

# Porte-clefs rond à motif central floral et bordure géométrique

**Voilà** le gabarit du porte-clefs que tu auras à réaliser pendant l'épreuve EP2  
« Épreuve de création libre ». (Ce gabarit est présenté en grandeur réelle à l'annexe 2.)



**A l'aide** des motifs proposés à l'annexe 1: fleurs de Polynésie, hibiscus et frises de motifs géométriques que tu peux : agrandir , réduire , déformer , modifier , répéter , mélanger

**OU** du motif floral et de motifs géométriques que tu inventes,

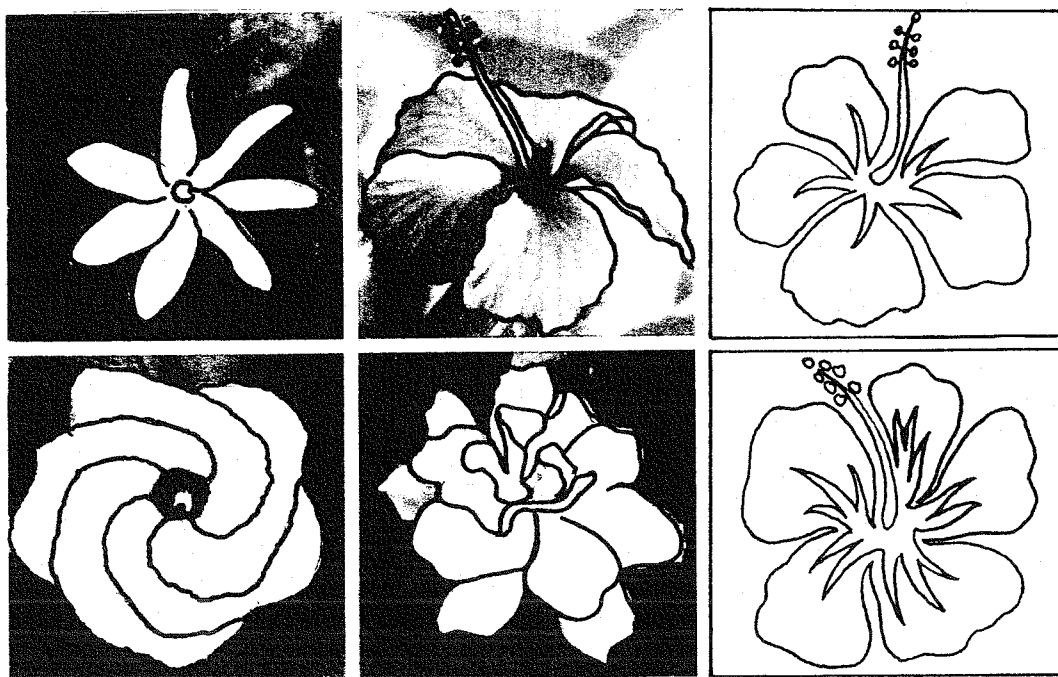
prépare en grandeur d'exécution sur une feuille de papier à dessin de format A4 le dessin que tu graveras plus tard en relief sur la pièce de nacre.

## Consignes à respecter :

- 1 le motif principal floral sera à exécuter à l'intérieur (dans le) petit cercle central
- 2 la frise géométrique secondaire sera à exécuter en bordure (tout autour)
  - a) dessin au trait noir, sans couleur et sans ombre
  - b) dessin à l'intérieur du gabarit donné
  - c) dessin suffisamment précis pour permettre à un autre artisan de le réaliser
  - d) créativité, imagination et habileté technique

|  |   |                            |                        |
|--|---|----------------------------|------------------------|
| <b>MINISTERE DE L'EDUCATION</b><br>Direction des Enseignements Secondaires   |   | <b>POLYNESIE FRANCAISE</b> | SESSION<br><b>2010</b> |
| <b>EXAMEN</b><br><br>CERTIFICAT de FORMATION PROFESSIONNELLE<br>aux Métiers de l'Artisanat d'Art Traditionnel<br>Polynésien. | <b>EPREUVE</b><br><br>DESSIN D'ART APPLIQUE (EG3) | <b>SUJET</b>               |                        |
|  |   | FEUILLE: 3 / 4             |                        |
|  |   | DUREE: 4 heures            | COEF.: 2               |
|  |   |                            |                        |

## ANNEXE 1 : MOTIFS PROPOSES

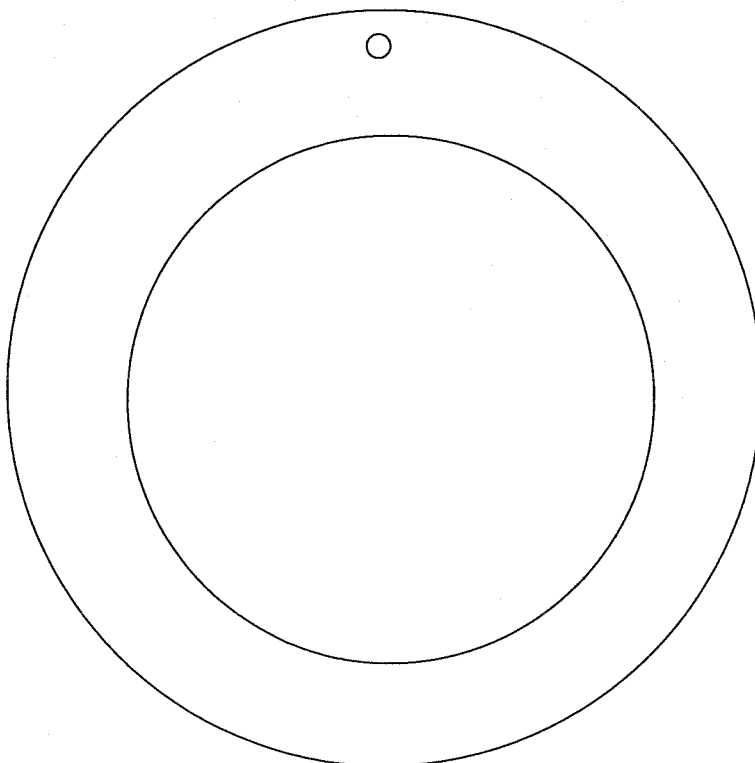




|   |  |                     |  |                 |  |
|---|--|---------------------|--|-----------------|--|
| MINISTERE DE L'EDUCATION<br>Direction des Enseignements Secondaires   |  | POLYNESIE FRANCAISE |  | SESSION<br>2010 |  |
| EXAMEN<br><br>CERTIFICAT de FORMATION PROFESSIONNELLE<br>aux Métiers de l'Artisanat d'Art Traditionnel<br>Polynésien. | EPREUVE<br><br>DESSIN D'ART APPLIQUE (EG3) | SUJET               |  |                 |  |
|   |  | FEUILLE: 4 / 4      |  |                 |  |
|   |  | DUREE: 4 heures     |  | COEF.: 2        |  |
|   |  |                     |  |                 |  |
|   |  |                     |  |                 |  |

## ANNEXE 2 : GABARIT DU PORTE-CLEFS ROND A DECOR FLORAL

Deux cercles concentriques : le plus grand de 10 cm de diamètre et le plus petit de 7 cm . L'ensemble sera percé d'un trou de dimension libre, afin de permettre un montage sur cordon ou d'une petite chaîne.





MINISTRE DE L'EDUCATION  
*Direction des Enseignements Secondaires*  
POLYNESIE FRANCAISE

## SESSION 2010

### S U J E T

Code : CFP N 2010-18

Ce dossier comporte 3 feuillets  
Y compris cette page de garde

**EXAMEN** Certificat de Formation Professionnelle aux métiers de l'Artisanat d'art traditionnel Polynésien (CFP MAATP)

**ÉPREUVE** : Gravure sur Nacre : Œuvre imposée (EP1)

**DURÉE** : 7 Heures

**COEFFICIENT** : 4

SUJET  
Code : CFP N 2010 -18

CFP aux métiers de l'Artisanat d'art traditionnel Polynésien  
Gravure sur nacre : épreuve imposée

| MINISTERE DE L'EDUCATION<br>Direction des Enseignements Secondaires                                     |  | POLYNESIE FRANCAISE                  |  | SESSION<br>2010 |          |
|---|--|--------------------------------------|--|-----------------|----------|
| EXAMEN  |  | EPREUVE                              |  | SUJET           |          |
| CERTIFICAT de FORMATION PROFESSIONNELLE<br>aux Métiers de l'Artisanat d'Art Traditionnel<br>Polynésien. |  | EP 1 GRAVURE SUR NACRE ŒUVRE IMPOSEE |  | FEUILLE: 2 /3   |          |
|   |  |                                      |  | DUREE: 7 heures | COEF.: 4 |
|   |  |                                      |  |                 |          |
|   |  |                                      |  |                 |          |

**Observe** \_\_\_\_\_ ...le dessin que tu auras à reproduire fidèlement à l'échelle " 1 / 1 " (annexe1).

**Consulte** \_\_\_\_\_ ...les consignes supplémentaires.

**Réalise** \_\_\_\_\_ ... la GRAVURE SUR NACRE :

- décapage,
- ponçage

**Grave** \_\_\_\_\_ ... le dessin à reproduire EN RELIEF (le tracé noir) à l'extérieur de la nacre et fais la finition de la pièce.

**Respecte** \_\_\_\_\_ ...lors des diverses opérations, les règles de sécurité, d'hygiène et d'ergonomie.

### Consignes supplémentaires

- les parties noires du dessin sont en relief
- la nacre est de 13 cm de diamètre.
- l'outillage t'est remis.

|  |  |   |  |                               |                 |
|--|--|---|--|-------------------------------|-----------------|
| <b>MINISTERE DE L'EDUCATION</b><br><b>Direction des Enseignements Secondaires</b>  |  | <b>POLYNESIE FRANCAISE</b>                  |  | <b>SESSION</b><br><b>2010</b> |                 |
| <b>EXAMEN</b>  |  | <b>EPREUVE</b>                              |  | <b>SUJET</b>                  |                 |
| <b>CERTIFICAT de FORMATION PROFESSIONNELLE</b><br><b>aux Métiers de l'Artisanat d'Art Traditionnel</b><br><b>Polynésien.</b> |  | <b>EP 1 GRAVURE SUR NACRE ŒUVRE IMPOSEE</b> |  | <b>FEUILLE: 3 / 3</b>         |                 |
|  |  |   |  | <b>DUREE: 7 heures</b>        | <b>COEF.: 4</b> |
|  |  |   |  |                               |                 |
|  |  |   |  |                               |                 |

**Dessin à reproduire**  
**« Nacre gravée »**





MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION  
*Direction des Enseignements Secondaires*  
POLYNÉSIE FRANÇAISE

## SESSION 2010

### S U J E T

Code : CFP N 2010-20

Ce dossier comporte 2 feuillets  
Y compris cette page de garde

**EXAMEN** : Certificat de Formation Professionnelle aux métiers de l'Artisanat d'art traditionnel Polynésien (CFP MAATP)

**ÉPREUVE** : Epreuve de création libre - EP2

**DURÉE** : 10 heures

**COEFFICIENT** : 4

SUJET  
Code : CFP N 2010-20

CFP aux métiers de l'artisanat d'art traditionnel polynésien  
Epreuve de création libre - EP2

|   |   |                     |  |                 |  |
|---|---|---------------------|--|-----------------|--|
| MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION<br>Direction des Enseignements Secondaires   |   | POLYNÉSIE FRANÇAISE |  | SESSION<br>2010 |  |
| EXAMEN<br><br>CERTIFICAT de FORMATION PROFESSIONNELLE<br><br>aux Métiers de l'Artisanat d'Art Traditionnel<br>Polynésien. | ÉPREUVE<br><br>EP2 GRAVURE SUR NACRE (ÉPREUVE DE CREA-<br>TION LIBRE) | SUJET               |  |                 |  |
|   |   | FEUILLE: 2 / 2      |  |                 |  |
|   |   | DURÉE:<br>10 heures |  | COEF.: 4        |  |
|   |   |                     |  |                 |  |
|   |   |                     |  |                 |  |

## Réalisation d'un porte-clefs rond à motif central floral et bordure géométrique

Réalise ----- l'objet : porte-clefs dans la nacre que tu as choisie

Traduis ----- sur la nacre les motifs décoratifs et les détails de  
ton dessin réalisé en grandeur d'exécution lors de l'épreuve de dessin d'art appliqué (EG3)

Grave ----- ... professionnellement ton dessin sur la nacre que tu as préparée.

Utilise ----- ... les couleurs de la nacre pour mettre en valeur le relief.

Respecte ----- ... lors des diverses opérations, les règles de sécurité,  
d'hygiène et d'ergonomie.

### CONSIGNES SUPPLÉMENTAIRES :

- Dimensions finales hors-tout du porte-clefs : cercle de 10 cm
- percé d'un trou de dimension libre



MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION  
*Direction des Enseignements Secondaires*  
POLYNÉSIE FRANÇAISE

## SESSION 2010

### S U J E T

Code : CFP N 2010-11

Ce dossier comporte 3 feuillets  
Y compris cette page de garde

**EXAMEN** : Certificat de Formation Professionnelle aux métiers de  
l'Artisanat d'art traditionnel Polynésien (CFP MAATP)

**ÉPREUVE** : EP3 - Marqueterie

**DURÉE** : 14 heures

**COEFFICIENT** : 4

SUJET  
Code : CFP N 2010-11

CFP aux métiers de l'artisanat d'art traditionnel polynésien  
EP3 - Marqueterie

| MINISTERE DE L'EDUCATION<br>Direction des Enseignements Secondaires   |  | POLYNESIE FRANCAISE       |  | SESSION<br>2010 |        |
|---|--|---------------------------|--|-----------------|--------|
| EXAMEN  |  | EPREUVE                   |  | SUJET           |        |
| <b>CERTIFICAT de FORMATION<br/>PROFESSIONNELLE<br/>aux Métiers de l'Artisanat d'Art Tra-<br/>ditionnel Polynésien .</b> |  | <b>MARQUETERIE (EP 3)</b> |  | FEUILLE: 2 / 3  |        |
|   |  |                           |  | DUREE:          | COEF.: |
|   |  |                           |  | 14 hres         | 4      |
|   |  |                           |  |                 |        |
|   |  |                           |  |                 |        |

Observe \_\_\_\_\_ ...le dessin que tu auras à reproduire fidèlement à l'échelle " 1 / 1 ".

Consulte \_\_\_\_\_ ...les consignes supplémentaires.

Réalise \_\_\_\_\_ ... la MARQUETERIE par:

- découpe,
- assemblage,
- et collage...

} ...des pièces de marqueterie

... sur la pièce de bois qui t'est fournie.

**\* Les chants sont à marquer**

Grave \_\_\_\_\_ ... le dessin à reproduire EN CREUX et réalise la finition de la pièce.

Respecte \_\_\_\_\_ ...lors des diverses opérations, les règles de sécurité, d'hygiène et d'ergonomie.

Consignes supplémentaires

- les parties noires du dessin sont à graver EN CREUX.
- les parties creuses du dessin sont à martelées.
- la dimension des plaquettes ... Voir annexe.
- le support de bois fourni est aux dimensions suivantes:    10 cm X 10 cm X 9 mm.
- la colle et l'outillage te sont remis.



| MINISTERE DE L'EDUCATION<br>Direction des Enseignements Secondaires   |  | POLYNESIE FRANCAISE |  | SESSION<br>2010 |        |
|---|--|---------------------|--|-----------------|--------|
| EXAMEN  |  | EPREUVE             |  | SUJET           |        |
| CERTIFICAT de FORMATION<br>PROFESSIONNELLE<br>aux Métiers de l'Artisanat d'Art Tra-<br>ditionnel Polynésien . |  | MARQUETERIE (EP3)   |  | FEUILLE: 3 / 3  |        |
|   |  |                     |  | DUREE:          | COEF.: |
|   |  |                     |  | 14 hres         | 4      |
|   |  |                     |  |                 |        |

Dessin à reproduire

Vue de dessus du dessin à reproduire

