



MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION
Direction des Enseignements Secondaires
POLYNÉSIE FRANÇAISE

SESSION 2009

S U J E T

Code : CFP N 2009-11

Ce dossier comporte 7 feuillets

EXAMEN : Certificat de Formation Professionnelle aux métiers de l'Artisanat d'art traditionnel Polynésien (CFP MAATP) Option : sculpture sur bois

ÉPREUVE : EG1 – Comptabilité et gestion artisanales

DURÉE : 2 heures

COEFFICIENT : 2

SUJET
Code : CFP N 2009-11

CFP aux métiers de l'artisanat d'art traditionnel polynésien
EG1 – Comptabilité et gestion artisanales

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION Direction des Enseignements Secondaires		POLYNÉSIE FRANÇAISE		SESSION 2009	
EXAMEN				SUJET 1	
CERTIFICAT de FORMATION PROFESSIONNELLE aux Métiers de l'Artisanat d'Art Traditionnel Polynésien.		COMPTABILITÉ et GESTION ARTISANALE (EG1)		FEUILLE: 1 / 7	
				DUREE: 2 hrs	COEF.: 2
				BEP:	BEP:
				CAP:	CAP:

Consignes, Problème

L'usage de la calculatrice est permis.
Répondre directement sur le sujet.
Papier brouillon disponible à demander.

Problème

Tu es propriétaire de ton propre atelier de gravure sur nacre. Voici la carte d'affaire que tu remets à tes clients. →



KAHAIA PAUL

Artisan graveur nacrier

KAHAIA, Paul. Propriétaire
BP 50 PAPEETE - TAHITI
Tél : 77 66 77
N° Tahiti: 20 022 000
R.C. : 587 154 852

Tu achètes tout ton matériel et tes fournitures de gravure d'un seul fournisseur. Voici sa carte d'affaire. →

TOA NANA'O

Tout pour l'artisan graveur

Rue Tiare. B P 85,
Village des nacriers,
MOOREA.

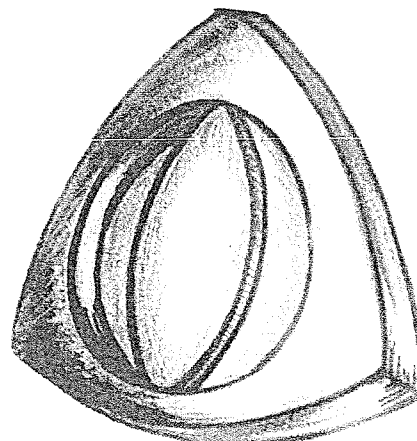
Voici la carte d'affaire de Mr MOEVAI Lucien bijoutier de BORA BORA. Il est l'un de tes meilleurs clients... →

TE MAFATU MAITA'I

Mr MOEVAI Lucien (propriétaire)
B.P. 4230
BORA BORA.
Tél.: 67 67 67

Le 20 juillet 2009, Mr MOEVAI de la bijouterie "TE MAFATU MATA'I" te passe commande de trente (30) pendentifs à réaliser selon spécifications. Par la suite, à sa bijouterie, il réalisera lui-même les apprêts et incrustations.

Il insiste pour recevoir les pendentifs le 24 septembre 2009.



MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION Direction des Enseignements Secondaires		POLYNÉSIE FRANÇAISE		SESSION 2009	
EXAMEN		COMPTABILITÉ et GESTION ARTISANALE (EG1)		SUJET 1	
CERTIFICAT de FORMATION PROFESSIONNELLE aux Métiers de l'Artisanat d'Art Traditionnel Polynésien.				FEUILLE: 2 / 7	
				DURÉE: 2 hres	COEF.: 2
				BEP:	BEP:
		CAP:	CAP:		

Pour réaliser cette commande il te manque des fournitures. Tu dois passer commande chez ton fournisseur "TOA NANA'O". Voici la liste de ces fournitures :

- 1 Fraise à tête ronde Ø 014
- 10 kg de coquilles brutes, qualité moyenne.
- 1 meulette circulaire diamantée.
- 2 tubes de colle ARALDITE.

Voici un extrait du
CATALOGUE 2009
de ton fournisseur
"TOA NANA'O".

TOA NANA'O
Catalogue 2009

Référence	Désignation	Prix unitaire HT
3666	Feuille autocollante plastique noire	350 FCP
3667FP	Fraise à percer 014	375 FCP
4656R	Fraise à tête ronde 009	605 FCP
4657R	Fraise à tête ronde 014	375 FCP
4655R	Fraise à tête ronde 023	590 FCP
4659R	Fraise à tête ronde 035	1 560 FCP
4658R	Fraise à tête ronde 050	3 500 FCP
7890CA	Fraise conique arrondie (Petite)	4 100 FCP
7891GA	Fraise conique arrondie (grosse)	2 425 FCP
6655FC	Fraise conique	2 540 FCP
6555CP	Fraise cylindrique à percer	350 FCP
6538RF	Réducteur de fraise	715 FCP
6748CD	Meulette circulaire diamantée	1 986 FCP
6748CC	Meulette circulaire caoutchoutée	854 FCP
6543MV	Mandrin à vis	589 FCP
1231MF	Mandrin fendu	295 FCP
2456C	Compas	340 FCP
3451R	Réglet	245 FCP
6534BT	Brossette à tige	658 FCP
2020-1	Coquille brute (qualité supérieure) le kg	150 FCP
2020-2	Coquille brute, (qualité moyenne) le kg	100 FCP
2020-3	Coquille brute, (qualité rebus) le kg	50 FCP
3020-8	Supports de bois 20cmx20cmx9mm	350 FCP
8020-1	Tubes de colle ARALDITE.	1 600 FCP

Page : 37

- 1- Complète, à la page suivante, le BON DE COMMANDE de tes fournitures à l'aide de l'extrait du **CATALOGUE 2009** de ton fournisseur.
Tu passes commande le **14 août 2009**.

5,5 points

- Calcule le prix total pour chacun des quatre (4) articles.
- Calcule le montant total hors taxes.
- Calcule la remise.
- Calcule le montant total hors taxes après remise.
- Calcule les TVA.
- Calcule le montant total à payer.

* Dans tous tes calculs arrondir à l'entier près.

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION Direction des Enseignements Secondaires		POLYNÉSIE FRANÇAISE		SESSION 2009	
EXAMEN				SUJET 1	
CERTIFICAT de FORMATION PROFESSIONNELLE aux Métiers de l'Artisanat d'Art Traditionnel Polynésien.		COMPTABILITE et GESTION ARTISANALE (EG1)		FEUILLE: 3 / 7	
				DUREE: 2 hrs	COEF.: 2
				BEP:	BEP:
				CAP:	CAP:

TOA NANA'O
Tout pour l'artisan graveur
Rue Tiare. B P 85,
Village des nacriers, MOOREA, P.F.

Le _____

BON DE COMMANDE

R.I.B. BANQUE LA POLYNÉSIE NNE : 15220 00722 77220202548 01

PASSE COMMANDE ET DOIT:

Désignation (Référence)	Quantité	Prix unitaire	Prix total	
<i>Fraise à tête ronde ø 014 (4657 R)</i>	<i>1</i>	<i>375</i>	<i>375</i>	
Attention : <i>Expédition en fret maritime. Montant : 1000 F TTC.</i>	Montant total hors taxes (HT)			
	Remise 10%			
	Montant total hors taxes après remise			
	TVA 16%			
	Montant total (TTC)			
	Fret maritime TTC			
	Livraison au bateau par le fournisseur			1 000^F
	TVA sur livraison au bateau 10 %			
	MONTANT TOTAL À PAYER			

Soit le présent BON DE COMMANDE au montant total de (en toutes lettres) :

.....

Paiement : Comptant () Chèque () Virement bancaire ()

MINISTERE DE L'EDUCATION Direction des Enseignements Secondaires		POLYNESIE FRANCAISE		SESSION 2009	
EXAMEN				SUJET 1	
CERTIFICAT de FORMATION PROFESSIONNELLE aux Métiers de l'Artisanat d'Art Traditionnel Polynésien.		COMPTABILITE et GESTION ARTISANALE (EG1)		FEUILLE: 4 / 7	
				DUREE: 2 hres	COEF.: 2
				BEP:	BEP:
				CAP:	CAP:

2- Complète maintenant l'ordre de virement immédiat que tu transmettras par fax à ta banque pour la somme correspondant au BON DE COMMANDE adressé à l'entreprise "TOA NANA'O", à la date du 14 août 2009, à Papeete.

2 points

Tu signes du nom de KAHAIA Paul.

ORDRE DE VIREMENT IMMEDIAT				n° 445814																																																				
OPERATION				réservé à la banque																																																				
DU COMPTE AU COMPTE VIREMENT FAIT PAR MESSAGE																																																								
IDENTITE																																																								
Veuillez virer la somme de (en lettres) _____				montant en chiffre																																																				
				<table border="1" style="width: 100%; height: 20px;"> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> </table>																																																				
Par le débit du compte		code banque	code guichet	numéro de compte		clé rib																																																		
		<table border="1" style="width: 100%; height: 20px;"> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> </table>											<table border="1" style="width: 100%; height: 20px;"> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> </table>											<table border="1" style="width: 100%; height: 20px;"> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> </table>																						<table border="1" style="width: 100%; height: 20px;"> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> </table>										
Au nom de _____																																																								
Pour le crédit du compte																																																								
blm 15222 <input type="checkbox"/>		bdp 12149 <input type="checkbox"/>		code guichet		numéro de compte		clé rib																																																
ccp 14168 <input type="checkbox"/>		blp 15220 <input type="checkbox"/>		<table border="1" style="width: 100%; height: 20px;"> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> </table>												<table border="1" style="width: 100%; height: 20px;"> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> </table>																						<table border="1" style="width: 100%; height: 20px;"> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> </table>																		
Au nom de _____																																																								
Le soussigné, reconnaît la présente opération (exécutée sauf bonne fin)				SIGNATURE																																																				
date																																																								
<table border="1" style="width: 100%; height: 20px;"> <tr> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> </table>																																																								

GROUPE	BANQUE LA MANGAREVIENNE
RELEVÉ D'IDENTITÉ BANCAIRE	
IBAN : FR72 1522 2007 1166 2202 0254 411 346 TFIWS : PTFPLOGG 15222 00711 66220202544 11	
Titulaire KAHAIA, Paul du compte : BP 50, Papeete, P.F.	
Domiciliation : 15222	00711
<small>CODE BANQUE</small>	<small>CODE GUICHET</small>
66220202544	11
<small>NUMERO DE COMPTE</small>	<small>CLE RIB</small>

GROUPE	BANQUE LA POLYNESIENNE
RELEVÉ D'IDENTITÉ BANCAIRE	
IBAN : FR72 1522 0007 2277 2202 0254 801 346 TFIWS : PTFPLOGG 15220 00722 77220202548 01	
Titulaire E.T.S. TOA NANA'O du compte : Rue Tiare, Village des nacriers, Moorea, P.F.	
Domiciliation : 15220	00722
<small>CODE BANQUE</small>	<small>CODE GUICHET</small>
77220202548	01
<small>NUMERO DE COMPTE</small>	<small>CLE RIB</small>

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION Direction des Enseignements Secondaires		POLYNÉSIE FRANÇAISE		SESSION 2009	
EXAMEN				SUJET 1	
				FEUILLE: 5 / 7	
CERTIFICAT de FORMATION PROFESSIONNELLE aux Métiers de l'Artisanat d'Art Traditionnel Polynésien.		COMPTABILITE et GESTION ARTISANALE (EG1)		DUREE: 2 hres	COEF.: 2
				BEP:	BEP:
				CAP:	CAP:

Tu connais maintenant une partie des coûts de revient de cette commande.

Il te reste à ajouter les coûts d'opération horaire de l'atelier qui sont évaluées à **1 250 F de l'heure**.
(Ces coûts d'opération comprennent tes dépenses de fonctionnement, d'investissement et d'amortissement de l'atelier ainsi que les charges sociales et taxes).

La réalisation de cette commande de 30 pendentifs te demande **45 heures de travail en atelier**.

3- Calcule le coût de revient d'un (1) pendentif.

** Arrondir à l'entier.

2 points

Espace réponse

Coûts de revient (Réalisation des 30 pendentifs)		
- Achat des fournitures.		F TTC
- Coût d'opération horaire de l'atelier. (45 heures à 1 250 F / heure)		F TTC
	TOTAL des coûts de revient	F TTC
	Coût de revient d'un (1) pendentif assemblé.	F Un.TTC

4- Calcule le bénéfice que tu réalises si le prix de vente unitaire est de **4 250 F TTC**.

** Arrondir à l'entier.

1 point

Espace réponse

Prix de vente unitaire.		
- Coût de revient d'un pendentif assemblé.		F TTC
	+	
- Bénéfice unitaire		F TTC
- Prix de vente unitaire TTC		4 250 F TTC

5- Calcule le bénéfice que tu réalises à la fin de la production des 30 pendentifs.

** Arrondir à l'entier

1,5 point

Espace réponse


- Bénéfice réalisé en fin de commande :		F TTC
	X	
		F TTC

MINISTERE DE L'EDUCATION Direction des Enseignements Secondaires		POLYNESIE FRANCAISE		SESSION 2009	
EXAMEN				SUJET 1	
CERTIFICAT de FORMATION PROFESSIONNELLE aux Métiers de l'Artisanat d'Art Traditionnel Polynésien.		COMPTABILITE et GESTION ARTISANALE (EG1)		FEUILLE: 6 / 7	
				DUREE: 2 hres	COEF.: 2
				BEP:	BEP:
				CAP:	CAP:

6- A la date établie avec ton client Monsieur MOEAVAI, tu livres sa commande. Complète les éléments manquants de la facture que tu lui transmets. Un astérisque apparaît là où il y a des éléments manquants

** Arrondir à l'entier.

3 points

<p style="text-align: center;"><u>KAHAIA Paul</u> <i>Artisan graveur nacrier</i></p>  <p>KAHAIA, Paul Propriétaire BP 50 PAPEETE - TAHITI Té l: 77 66 77 N° Tahiti: 20 022 000 R.C. : 587 154 852 R.I.B. BANQUE LA MANGAREVIENNE : 15222 00711 66220202544 11</p>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">FACTURE N° 345</div>																
<p>N° client : 0055</p> <p>Vendeur : Paul KAHAIA</p>																	
<p>Acheteur : *</p>	<p>date : *</p>																
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th style="width: 10%;">Quantité</th> <th style="width: 40%;">Désignation des articles</th> <th style="width: 10%;">Tx TVA</th> <th style="width: 10%;">Px Vte Un. H-T</th> <th style="width: 10%;">Px Vte Un. TTC</th> <th style="width: 10%;">Total net TTC</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="font-size: 1.2em;">30</td> <td style="font-size: 1.2em;">Pendentifs.</td> <td style="font-size: 1.2em;">16.0 %</td> <td style="font-size: 1.2em;">4 250F</td> <td style="font-size: 1.2em;">*</td> <td style="font-size: 1.2em;">*</td> </tr> </tbody> </table>						Quantité	Désignation des articles	Tx TVA	Px Vte Un. H-T	Px Vte Un. TTC	Total net TTC	30	Pendentifs.	16.0 %	4 250F	*	*
Quantité	Désignation des articles	Tx TVA	Px Vte Un. H-T	Px Vte Un. TTC	Total net TTC												
30	Pendentifs.	16.0 %	4 250F	*	*												
<p>Net à payer : * _____ F</p>																	
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th style="width: 15%;">Taux</th> <th style="width: 35%;">Montant total H.T.</th> <th style="width: 50%;">Dont T.V.A.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>16.0%</td> <td>*</td> <td>*</td> </tr> </tbody> </table>						Taux	Montant total H.T.	Dont T.V.A.	16.0%	*	*						
Taux	Montant total H.T.	Dont T.V.A.															
16.0%	*	*															
<p>Arrêté la facture à la somme de (en toutes lettres) :</p> <p style="margin-top: 20px;">*</p> <hr style="border: 0.5px solid black;"/>																	

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION Direction des Enseignements Secondaires		POLYNÉSIE FRANÇAISE		SESSION 2009	
EXAMEN		COMPTABILITÉ et GESTION ARTISANALE (EG1)		SUJET 1	
CERTIFICAT de FORMATION PROFESSIONNELLE aux Métiers de l'Artisanat d'Art Traditionnel Polynésien.				FEUILLE: 7 / 7	
				DURÉE: 2 hres	COEF.: 2
				BEP:	BEP:
		CAP:	CAP:		

7- Voici la liste des outils et appareils essentiels au démarrage de ton atelier de gravure. Quel sera l'ordre de grandeur de l'investissement applicable à l'ensemble pour la première année d'opération de ton atelier ?

3 points

Désignation des appareils (et consommables) et équipements.	Qté	Coût TTC
Appareils : - Moteur suspendu de type TECHNDENT # 20220 ^{MD} et sa pièce à main.	1	
- Fraise au carbure, tête sphérique, Ø : 050	4	
- Fraise au carbure, tête sphérique, Ø : 035	4	
- Fraise au carbure, tête sphérique, Ø : 023	4	
- Fraise au carbure, tête sphérique, Ø : 014	4	
- Fraise au carbure, tête sphérique, Ø : 009	4	
- Fraise au carbure, tête conique arrondie, Ø : 060	4	
- Fraise au carbure, tête conique pointue, Ø : 040	4	
- Fraise au carbure, tête cylindrique, Ø : 016	4	
- Fraise au carbure, tête cylindrique, Ø : 014	4	
- Scie diamantée, Ø : 220	4	
- Mandrin à vis et sa meulette caoutchoutée.	4	
- Meulette caoutchoutée (du mandrin à vis)	4	
- Mandrin fendu conique.	4	
- Ensemble de papiers verrés grain #120, #600, Pqt 50 feuilles	2	
- Meulette diamantée, Ø : 150	4	
- Brossette soie de porc, sur mandrin, Ø : 250	4	
- Système d'extraction des poussières. (Modèle de base avec canalisation)	1	
- Grand touret.	1	
- Meule de pierre 200 x 50 x 31.75 Grain # 60 .	1	
- Meule à lamelles abrasives 165 x 25 x 32 Grain # 120 .	2	
- Disque de toile à polir.	3	
- Scie diamantée à eau sur table.	1	
- Perceuse sur colonne et ses accessoires.	1	
Équipements : - Protection : lunettes, casque de protection des nuances sonores.	2	
Adhésifs divers ... NEOPRENE, ARALDITE, autres	5	20 000F
Apprêts : - Un ensemble de divers apprêts : fermoirs, broches, épingles, intercalaires, etc	1	10 000F
Ensemble d'outils (graveur-nacrier-bijoutier) : compas, réglét métallique, pointes à tracer, équerre à chapeau, vernier, gauge-calibre 1/10°, échoppe suisse, baguier, triboulet, boc fil, limes, pinces.		50 000F

Un investissement de... (x)

8.1	100 000 à 300 000 ^{FCP}	
8.2	300 000 à 600 000 ^{FCP}	
8.3	600 000 à 900 000 ^{FCP}	

8- Les activités que tu as réalisées jusqu'à maintenant (questions 1 à 6) demandent que tu aies une juste compréhension de la gestion de ton entreprise ou de ton association. Classe les activités présentées à la liste ci-dessous dans l'une des catégories du tableau 8-1 en y inscrivant le numéro de l'activité.

2 points

1	Mettre à jour les stocks de produits finis (en sortie).	8	Passer commande des matières premières auprès d'un fournisseur.
2	Traiter le règlement du client.	9	Mettre à jour les stocks de produits finis (en entrée).
3	Traiter la facture fournisseur.	10	Réaliser la commande du client.
4	Réceptionner les matières premières.	11	Conditionner/Expédier les produits finis commandés.
5	Contrôler la qualité/la conformité du produit fini.	12	Acquitter l'achat des matières premières.
6	Mettre à jour les stocks de matières premières: entrée/sortie.	13	Contrôler les stocks de matières premières.
7	Mettre à jour le journal des ventes (en crédit/en débit).	14	Etablir la facture-client.

Tableau 8-1

APPROVISIONNEMENTS	PRODUCTION	FACTURATION / ENCAISSEMENT	CONTRÔLE DES PRODUITS FINIS



MINISTRE DE L'EDUCATION
Direction des Enseignements Secondaires
POLYNESIE FRANCAISE

SESSION 2009

S U J E T

Code : CFP N 2009-14

Ce dossier contient 4 feuillets

EXAMEN : Certificat de Formation Professionnelle aux métiers de l'Artisanat d'art traditionnel Polynésien (CFP MAATP)

ÉPREUVE : Technologie de spécialité et prévention des accidents EG2

DURÉE : 1 Heure

COEFFICIENT : 2

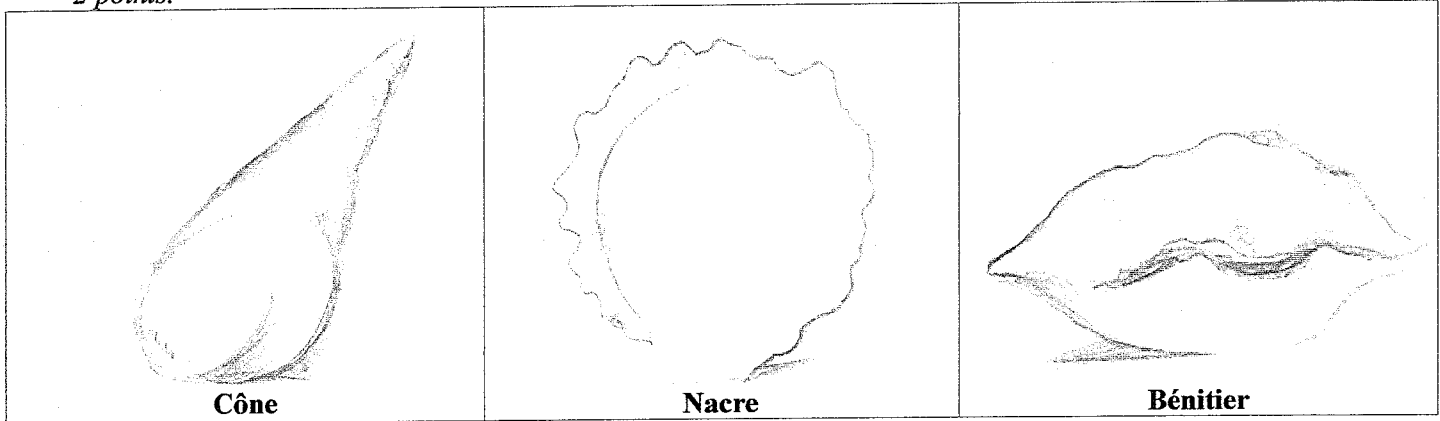
SUJET
Code : CFP N 2009-14

CFP aux métiers de l'Artisanat d'art traditionnel Polynésien
Technologie de spécialité et Prévention des accidents

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION Direction des Enseignements Secondaires		POLYNÉSIE FRANÇAISE		SESSION 2009	
EXAMEN		ÉPREUVE		SUJET	
CERTIFICAT de FORMATION PROFESSIONNELLE aux Métiers de l'Artisanat d'Art Traditionnel Polynésien.		TECHNOLOGIE DE SPÉCIALITÉ ET PRÉVENTION DES ACCIDENTS (EG2)		FEUILLE: 1 / 4	
		DURÉE: 1 heure	COEF.: 2		
		BEP:	BEP:		
		CAP:	CAP:		

Technologie générale : connaissance des matériaux appropriés et des sources usuelles.

- 1 Marque d'une croix le coquillage avec lequel tu peux fabriquer une lampe de chevet (une seule réponse).
2 points.



- 2 A partir d'où prends-tu la mesure du diamètre de la nacre? Trace le. 3 points.



Technologie de spécialité : le choix des nacres.

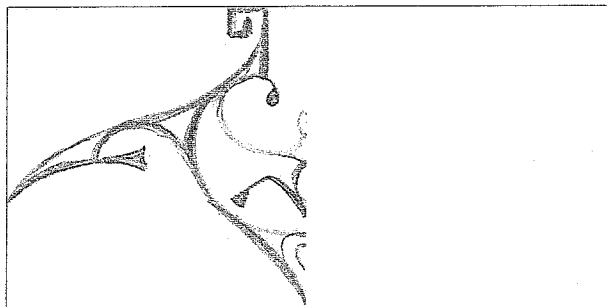
- 3 Voici deux (2) travaux de gravure sur nacre. Indique le type de nacre à utiliser.
Ne coche qu'une seule réponse par tâche. 2 points.

Question	Tâche à réaliser	Nacre épaisse	Nacre creuse	Nacre moyenne mince
3-1	Carrés (dimensions en mm) 25x25x2			
3-2	Un cendrier			

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION Direction des Enseignements Secondaires		POLYNÉSIE FRANÇAISE		SESSION 2009	
EXAMEN		ÉPREUVE		SUJET	
CERTIFICAT de FORMATION PROFESSIONNELLE aux Métiers de l'Artisanat d'Art Traditionnel Polynésien.		TECHNOLOGIE DE SPÉCIALITÉ ET PRÉVENTION DES ACCIDENTS (EG2)		FEUILLE: 2 / 4	
				DURÉE: 1 heure	COEF.: 2
				BEP:	BEP:
				CAP:	CAP:

Technologie de spécialité : le choix des techniques.

4 Sur ce motif, il manque une moitié. Complète-le. 3 points.



L'outillage de spécialité : connaissance et utilité des outils.

5 Voici une série d'outils. Associe la tâche à l'outil en inscrivant le numéro de tâche dans la colonne vide. 6 points.

Question n°	Cet outil:	est utilisé pour
5-1	meulette circulaire caoutchoutée verte	
5-2	disque de toile et pain de pâte à polir	
5-3	pince à bords ronds	
5-4	meulette circulaire diamantée	
5-5	meule en pierre grain 120	
5-6	papier verre monté sur mandrin fendu	
5-7	fraise cylindrique au carbure	
5-8	scie circulaire diamantée	
5-9	pince à bords plats	
5-10	fraise à tête ronde au carbure	
5-11	fraise conique au carbure	
5-12	brossette circulaire	

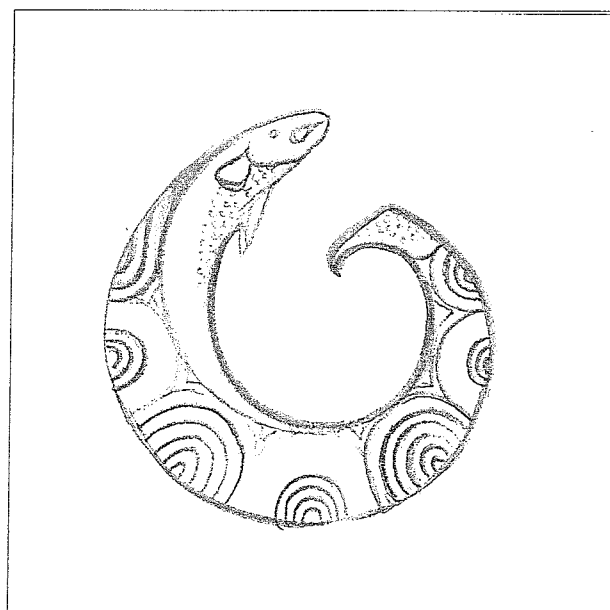
n° à reporter	Travail à associer
1	fabriquer une tige à œil
2	façonner des cannelures
3	percer la nacre
4	polir la nacre
5	supprimer les rayures des cannelures
6	ouvrir les anneaux fendus
7	couper la nacre
8	façonner les reliefs
9	supprimer les rayures sur les reliefs
10	ôter la pâte à polir
11	graver en creux
12	décaper la nacre

MINISTERE DE L'EDUCATION Direction des Enseignements Secondaires		POLYNESIE FRANCAISE		SESSION 2009	
EXAMEN CERTIFICAT de FORMATION PROFESSIONNELLE aux Métiers de l'Artisanat d'Art Traditionnel Polynésien.	EPREUVE TECHNOLOGIE DE SPECIALITE ET PREVENTION DES ACCIDENTS (EG2)	SUJET FEUILLE: 3 / 4			
		DUREE: 1 heure	COEF.: 2	BEP:	BEP:
		CAP:	CAP:		

6 Tu dois réaliser un hameçon sans ajourer la pièce en utilisant la matière dans son épaisseur et ses variations de couleurs. Dans quel ordre utiliseras-tu ces outils ? Le numéro « 1 » correspondra à l'outil que tu utiliseras en premier. 15 points.

Numéro d'ordre	Outil utilisé
	Fraise conique arrondie au carbure
	Fraise conique
	Disque de toile et pain de pâte à polir
	Papier verre grain numéro 180 monté sur mandrin fendu
	Scie circulaire diamantée
	Fraise à tête ronde au carbure numéro 009
	Fraise à tête ronde au carbure numéro 018
	Compas
	Papier verre grain numéro 320 monté sur mandrin fendu
	Meule en pierre grain numéro 120
	Crayon mine graphite B
	Brossette circulaire

Hameçon ajouré



MINISTERE DE L'EDUCATION Direction des Enseignements Secondaires		POLYNESIE FRANCAISE		SESSION 2009	
EXAMEN		EPREUVE		SUJET	
CERTIFICAT de FORMATION PROFESSIONNELLE aux Métiers de l'Artisanat d'Art Traditionnel Polynésien.		TECHNOLOGIE DE SPECIALITE ET PREVENTION DES ACCIDENTS (EG2)		FEUILLE: 4 / 4	
				DUREE: 1 heure	COEF.: 2
				BEP:	BEP:
				CAP:	CAP:

Identification des risques et prévention des accidents du travail.

- 7 Quel sont les cinq articles que tu achèterais en priorité parmi les huit objets suivants pour équiper ton atelier de gravure sur nacre ? Indique d'une croix ceux que tu choisis. 5 points.

Je choisis	Désignation de l'article
	Masque anti-poussière
	Chaussures de sécurité
	Protections auriculaires
	Jambières de protection
	Lunettes de protection
	Applicateur de matières corrosives
	Ruban autocollant anti-abrasion
	Ceinture de support lombaire

Intervention de secourisme sur le lieu de travail.

- 8 Un collègue de travail vient de s'entailler un doigt avec une nacre qui s'est brisée sur la pierre à meule. Dans quel ordre effectuerais-tu les opérations suivantes ? Ordonne les phrases suivantes et réécris-les : 2 points.

OPERATIONS :

- Je fixe un pansement avec du sparadrap.
- Je nettoie la plaie au savon et à l'eau.
- Je me lave les mains à l'eau et au savon.
- J'applique un antiseptique type « Bétadine » ou « Dakin ».

VOICI CE QUE JE FAIS :

- 8-1
- 8.2
- 8.3
- 8.4

Identification des risques et prévention des maladies professionnelles.

- 9 Indique les causes probables de chacune des maladies ci-dessous en entourant les cases qui conviennent. 2 points.

maladie respiratoire:	acide chlorhydrique
	poussières de nacre
	fibres de coco

mal de dos:	table de travail trop basse
	port de ceinture lombaire
	tabouret trop haut



MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION
Direction des Enseignements Secondaires
POLYNÉSIE FRANÇAISE

SESSION 2009

S U J E T

Code : CFP N 2009-16

Ce dossier comporte 3 feuillets

EXAMEN : CERTIFICAT de FORMATION PROFESSIONNELLE
aux métiers de l'artisanat d'art traditionnel polynésien

ÉPREUVE : DESSIN D'ART APPLIQUÉ (EG3)

DURÉE : 4 Heures

COEFFICIENT : 2

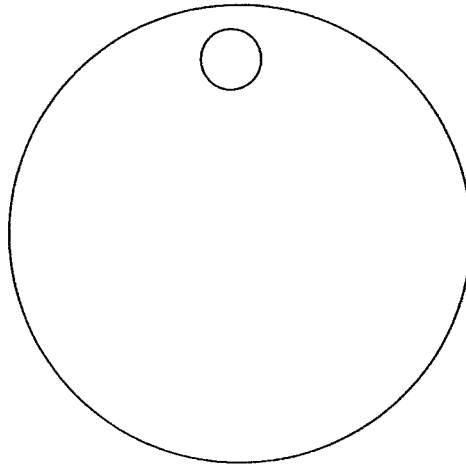
SUJET
Code : CFP N 2009-16

CFP aux métiers de l'Artisanat d'art traditionnel Polynésien
Dessin d'art appliqué

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION Direction des Enseignements Secondaires		POLYNÉSIE FRANÇAISE		SESSION 2009	
EXAMEN CERTIFICAT de FORMATION PROFESSIONNELLE aux Métiers de l'Artisanat d'Art Traditionnel Polynésien.	ÉPREUVE DESSIN D'ART APPLIQUÉ (EG3)	SUJET			
		FEUILLE: 1 / 3			
		DURÉE: 4 heures	COEF.: 2		
		BEP:	BEP:		
		CAP:	CAP:		

Thème marin pour un pendentif rond

Voilà le gabarit du pendentif que tu auras à réaliser pendant l'épreuve EP2
« *Epreuve de création libre* ». (Ce gabarit est présenté en grandeur réelle à l'annexe 2.)



A l'aide des motifs proposés à l'annexe 1: motif dauphin et motifs géométriques que tu peux :

- agrandir
- réduire
- déformer
- modifier
- répéter
- mélanger

Ou du motif animalier marin et de motifs géométriques et aquatiques que tu inventes,

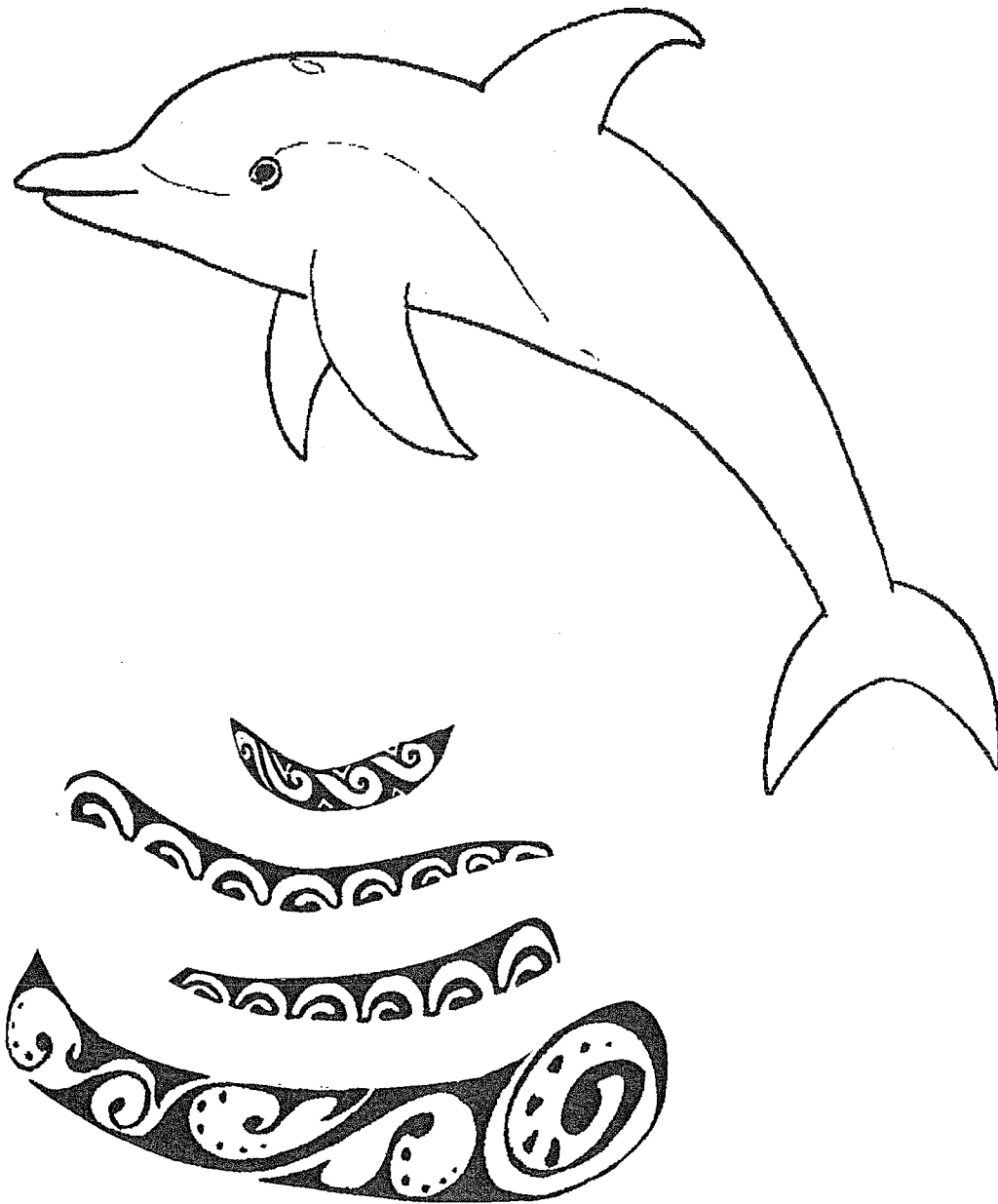
Prépare en grandeur d'exécution sur une feuille de papier à dessin de format A4 le dessin que tu graveras plus tard en relief sur la pièce de nacre.

Consignes à respecter. Evaluation

- a) dessin au trait noir, sans couleur et sans ombre
- b) dessin à l'intérieur du gabarit donné
- c) dessin suffisamment précis pour permettre à un autre artisan de le réaliser
- d) créativité, imagination et habileté technique

MINISTERE DE L'EDUCATION Direction des Enseignements Secondaires		POLYNESIE FRANCAISE		SESSION 2009	
EXAMEN CERTIFICAT de FORMATION PROFESSIONNELLE aux Métiers de l'Artisanat d'Art Traditionnel Polynésien.	EPREUVE DESSIN D'ART APPLIQUE (EG3)	SUJET FEUILLE: 2 / 3			
		DUREE: 4 heures	COEF.: 2		
		BEP:	BEP:		
		CAP:	CAP:		

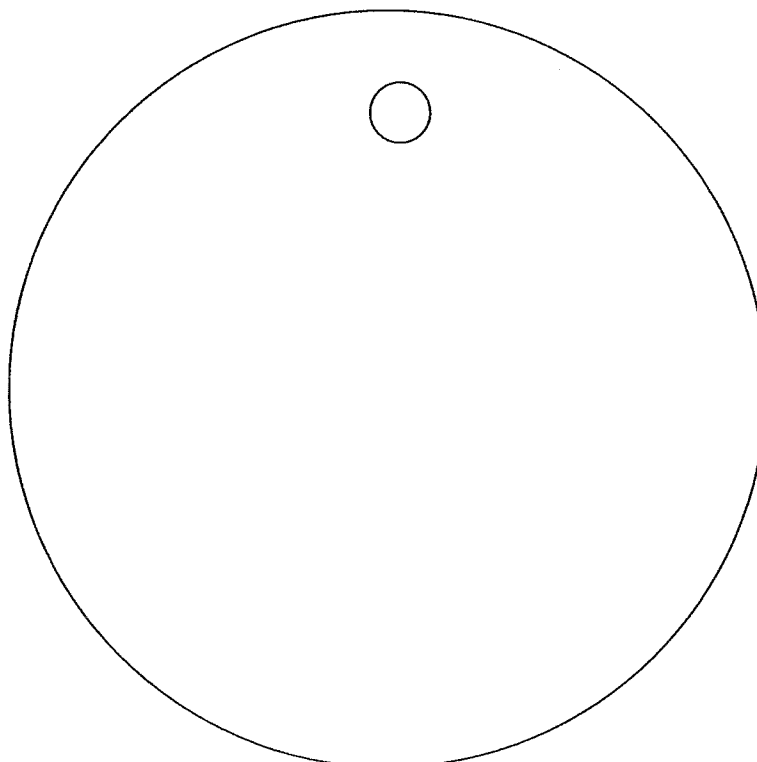
ANNEXE 1 :
MOTIFS PROPOSES



MINISTERE DE L'EDUCATION Direction des Enseignements Secondaires		POLYNESIE FRANCAISE		SESSION 2009	
EXAMEN CERTIFICAT de FORMATION PROFESSIONNELLE aux Métiers de l'Artisanat d'Art Traditionnel Polynésien.	EPREUVE DESSIN D'ART APPLIQUE (EG3)	CONSIGNES			
		FEUILLE: 3 / 3			
		DUREE: 4 heures	COEF.: 2		
		BEP:	BEP:		
		CAP:	CAP:		

ANNEXE 2 :
GABARIT DU PENDENTIF ROND A DECOR MARIN

Cercle de 10 cm de diamètre ,qui sera percé d'un trou de dimension libre, afin de permettre un montage sur cordon





MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION
Direction des Enseignements Secondaires
POLYNÉSIE FRANÇAISE

SESSION 2009

S U J E T

Code : CFP N 2009-19

Ce dossier comporte 2 feuillets

EXAMEN Certificat de Formation Professionnelle aux métiers de l'Artisanat d'art traditionnel Polynésien (CFP MAATP)

ÉPREUVE : Gravure sur Nacre : Œuvre imposée (EP1)

DURÉE : 7 Heures

COEFFICIENT : 4

SUJET
Code : CFP N 2009 -19

CFP aux métiers de l'Artisanat d'art traditionnel Polynésien
Gravure sur nacre : épreuve imposée

MINISTERE DE L'EDUCATION Direction des Enseignements Secondaires		POLYNESIE FRANCAISE		SESSION 2009	
EXAMEN		EPREUVE		SUJET	
CERTIFICAT de FORMATION PROFESSIONNELLE aux Métiers de l'Artisanat d'Art Traditionnel Polynésien.		EP 1 GRAVURE SUR NACRE ŒUVRE IMPOSEE		FEUILLE: 1 / 2	
				DUREE: 7 heures	COEF: 4

Observe _____ ...le dessin que tu auras à reproduire fidèlement à l'échelle " 1 / 1 " (annexe1).

Consulte _____ ...les consignes supplémentaires.

Réalise _____ ... la GRAVURE SUR NACRE :

- décapage,
- découpage,
- ponçage

Grave _____ ... le dessin à reproduire EN RELIEF (le tracé noir) à l'extérieur de la nacre et fais la finition de la pièce.

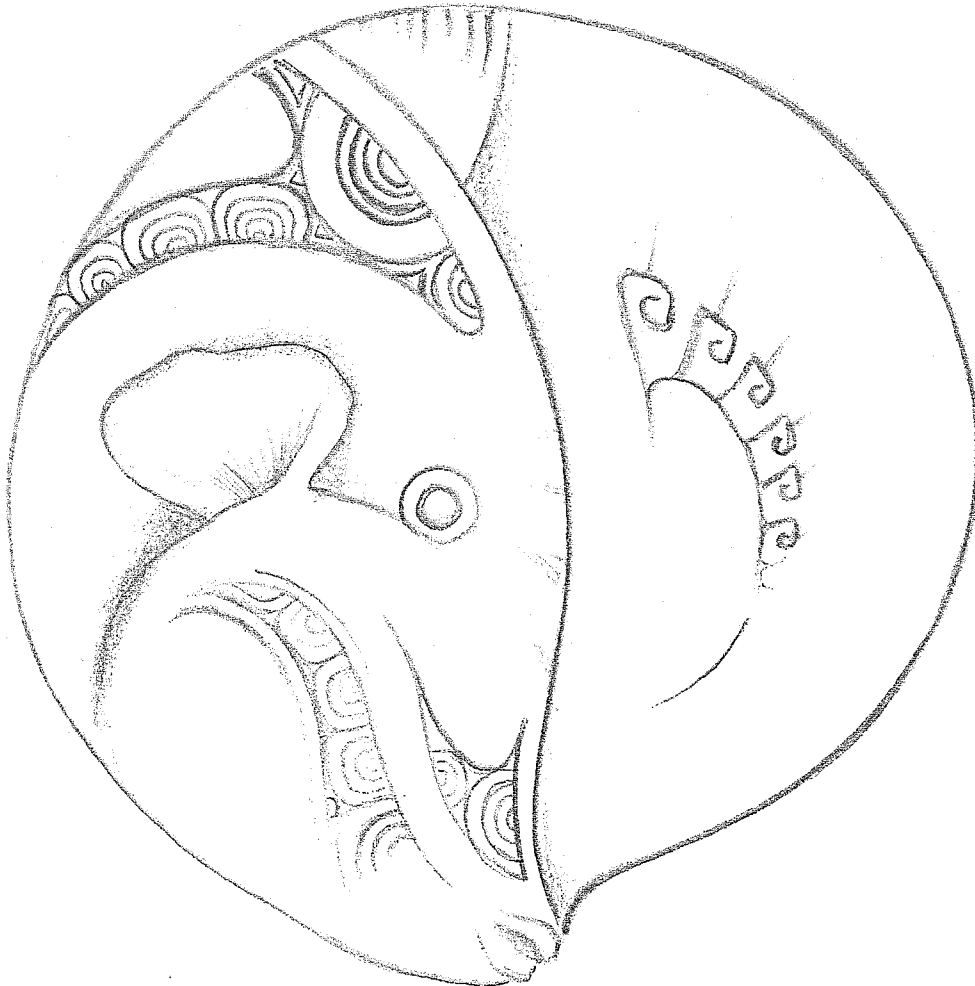
Respecte _____ ...lors des diverses opérations, les règles de sécurité, d'hygiène et d'ergonomie.

Consignes supplémentaires

- les parties noires du dessin sont en relief
- la nacre est de 13 cm de diamètre.
- l'outillage t'est remis.

MINISTERE DE L'EDUCATION Direction des Enseignements Secondaires		POLYNESIE FRANCAISE		SESSION 2009	
EXAMEN CERTIFICAT de FORMATION PROFESSIONNELLE aux Métiers de l'Artisanat d'Art Traditionnel Polynésien.	EPREUVE EP 1 GRAVURE SUR NACRE ŒUVRE IMPOSEE	SUJET			
		FEUILLE: 2 / 2			
		DUREE: 7 heures	COEF: 4		

Dessin à reproduire
« Nacre gravée »





MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION
Direction des Enseignements Secondaires
POLYNÉSIE FRANÇAISE

SESSION 2009

S U J E T

Code : CFP N 2009-22

Ce dossier comporte 2 feuillets

EXAMEN : Certificat de Formation Professionnelle aux métiers de l'Artisanat d'art traditionnel Polynésien (CFP MAATP)

ÉPREUVE : Epreuve de création libre EP2

DURÉE : 10 heures

COEFFICIENT : 4

SUJET
Code : CFP N 2009-22

CFP aux métiers de l'artisanat d'art traditionnel polynésien
Epreuve de création libre EP2

MINISTERE DE L'EDUCATION Direction des Enseignements Secondaires		POLYNESIE FRANCAISE		SESSION 2009	
EXAMEN		EPREUVE		SUJET	
CERTIFICAT de FORMATION PROFESSIONNELLE aux Métiers de l'Artisanat d'Art Traditionnel Polynésien.		EP2 GRAVURE SUR NACRE EPREUVE DE CREA- TION LIBRE)		FEUILLE: 1 / 2	
				DUREE: 10 heu- res	COEF.: 4

Traduis ----- ... sur la nacre que tu as choisie les motifs décoratifs et les détails de **ton dessin** réalisé en grandeur d'exécution lors de l'épreuve de dessin d'art appliqué (EG3).

Grave ----- ... professionnellement **ton dessin** sur la nacre que tu as préparée.

Utilise----- ... les couleurs de la nacre pour mettre en valeur le relief.

Respecte ----- ... lors des diverses opérations, les règles de sécurité, d'hygiène et d'ergonomie.

Pour la session 2009----- ... il est demandé la réalisation d'un pendentif rond.

CONSIGNES SUPPLEMENTAIRES :

- Dimension finale hors-tout du pendentif : cercle de 10 cm de diamètre, qui sera percé pour permettre un montage sur cordon.
- Voir annexe2



MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION
Direction des Enseignements Secondaires
POLYNÉSIE FRANÇAISE

SESSION 2009

**S U J E T -
C O N S I G N E S**

Code : CFP N 2009-24

Ce dossier comporte 2 feuillets

EXAMEN : Certificat de Formation Professionnelle aux métiers de
l'Artisanat d'art traditionnel Polynésien (CFP MAATP)

ÉPREUVE : EP3 - Marqueterie

DURÉE : 14 heures

COEFFICIENT : 4

SUJET
Code : CFP N 2009-24

CFP aux métiers de l'artisanat d'art traditionnel polynésien
EP3 - Marqueterie

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION Direction des Enseignements Secondaires		POLYNÉSIE FRANÇAISE		SESSION 2009	
EXAMEN CERTIFICAT de FORMATION PROFESSIONNELLE aux Métiers de l'Artisanat d'Art Traditionnel Polynésien.	ÉPREUVE MARQUETERIE (EP 3)	CONSIGNES			
		FEUILLE: 1 / 2			
		DURÉE: 14 hres	COEF.: 4		
		BEP:	BEP:		
		CAP:	CAP:		

Observe _____ ...le dessin que tu auras à reproduire fidèlement à l'échelle " 1 / 1 ".

Consulte _____ ...les consignes supplémentaires.

Réalise _____ ... la MARQUETERIE par:

- découpe,
- assemblage,
- et collage...

} ...des pièces de marqueterie

... sur la pièce de bois qui t'est fournie.

* Les chants sont à marquer

Grave _____ ... le dessin à reproduire EN CREUX et réalise la finition de la pièce.

Respecte _____ ...lors des diverses opérations, les règles de sécurité, d'hygiène et d'ergonomie.

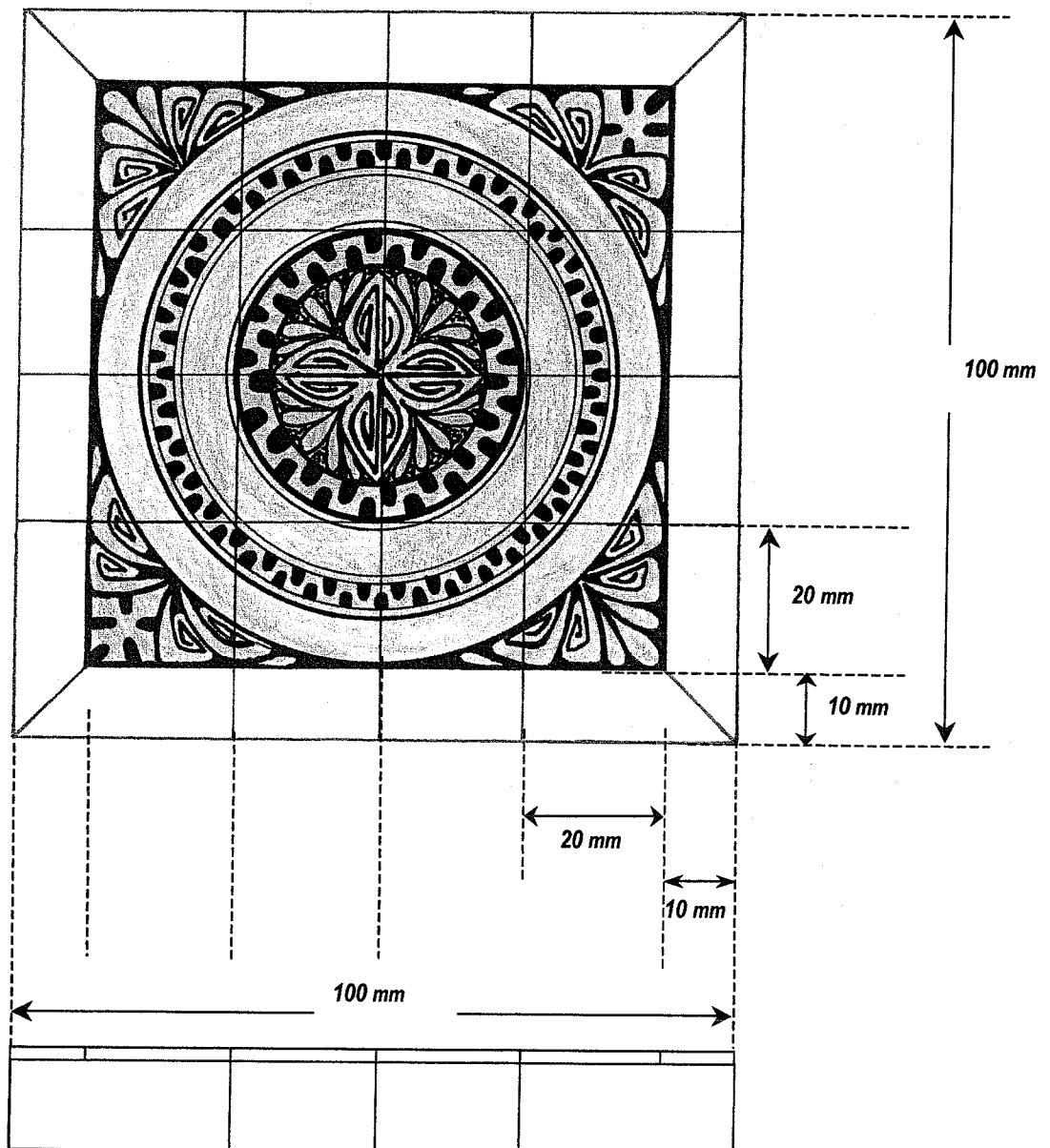
Consignes supplémentaires

- les parties NOIRES du dessin sont à graver EN CREUX.
- la dimension des plaquettes... *Voir annexe.*
- le support de bois fourni est aux dimensions suivantes: 10 cm X 10 cm X 9 mm.
- la colle et l'outillage te sont remis.

MINISTERE DE L'EDUCATION Direction des Enseignements Secondaires		POLYNESIE FRANCAISE		SESSION 2009	
EXAMEN		EPREUVE		CONSIGNES	
CERTIFICAT de FORMATION PROFESSIONNELLE aux Métiers de l'Artisanat d'Art Traditionnel Polynésien.		MARQUETERIE (EP3)		FEUILLE: 2 / 2	
				DUREE: 14 hres	COEF.: 4
				BEP:	BEP:
				CAP:	CAP:

Dessin à reproduire

Vue de dessus du dessin à reproduire



Vue latérale
des chants

MINISTERE DE L'EDUCATION Direction des Enseignements Secondaires		POLYNESIE FRANCAISE		SESSION 2009	
EXAMEN CERTIFICAT de FORMATION PROFESSIONNELLE aux Métiers de l'Artisanat d'Art Traditionnel Polynésien.	EPREUVE CREATION LIBRE EP2	SUJET			
		FEUILLE: 2 / 2			
		DUREE: 10 h	COEF.: 4		
		BEP:	BEP:		
		CAP:	CAP:		

ANNEXE 2 : GABARIT DU PENDENTIF ROND A DECOR MARIN

Cercle de 10 cm de diamètre, qui sera percé d'un trou de dimension libre, afin de permettre un montage sur cordon

