



MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION
Direction des Enseignements Secondaires
POLYNÉSIE FRANÇAISE

SESSION 2006

S U J E T

Code 2006 EG1

Ce sujet comporte 6 feuillets
+ page de garde

EXAMEN : Certificat de Formation Professionnelle aux métiers de l'artisanat
d'art traditionnel polynésien (CFP MAATP) -

Option : GRAVURE SUR NACRE des TUAMOTU-GAMBIER

ÉPREUVE : COMPTABILITÉ ET GESTION ARTISANALES (EG1)

DURÉE : 2 heures

COEFFICIENT : 2

MINISTERE DE L'EDUCATION Direction des Enseignements Secondaires		POLYNESIE FRANCAISE		SESSION 2006	
EXAMEN CERTIFICAT de FORMATION PROFESSIONNELLE aux Métiers de l'Artisanat d'Art Traditionnel Polynésien.	EPREUVE COMPTABILITÉ et GESTION ARTISANALE (EG1)	SUJET FEUILLE: 1 / 6			
		DUREE: 2 hres	COEF.: 2		
		BEP:	BEP:		
		CAP:	CAP:		

Consignes, Problème

L'usage de la calculatrice est permis.
Répondre directement sur le sujet.
Papier brouillon disponible à demander.

Problème

Vous opérez votre propre atelier de gravure sur nacre. Voici la carte d'affaire que vous remettez à vos clients :



KAHAIA JEAN, GRAVEUR

Atelier de gravure

KAHAIA, Jean. Propriétaire
BP 50
PAPEETE - TAHITI
Té l: 77 66 77
N° Tahiti: 20 022 000
R.C. : 587 154 852

Vous achetez tout votre matériel et vos fournitures de gravure d'un seul fournisseur. Voici sa carte d'affaire :

L'ESPACE des ARTISANS

Tout pour l'artisan graveur

Rue Tiare. B P 85,
Ile des Nacres,
MOOREA.

Voici la carte d'affaire de Mr Jean PIKOTI qui fait commerce de détail en artisanat sur nacre. Il est l'un de vos meilleurs clients :

LE NACRIER

Vente d'artisanat sur nacre

Jean PIKOTI (propriétaire)
B.P. 345
TARAVAO - TAHITI.
Tél.: 78 72 98

Le 03 mai 2006, Mr PIKOTI du magasin "LE NACRIER" passe commande de dix (10) lampes de chevet en nacre gravée.

Il insiste pour recevoir les lampes de chevet en nacre gravée le 04 juillet 2006, à temps pour les fêtes du 14 juillet 2006.



MINISTERE DE L'EDUCATION Direction des Enseignements Secondaires		POLYNESIE FRANCAISE		SESSION 2006	
EXAMEN		EPREUVE		SUJET	
CERTIFICAT de FORMATION PROFESSIONNELLE aux Métiers de l'Artisanat d'Art Traditionnel Polynésien.		COMPTABILITÉ et GESTION ARTISANALE (EG1)		FEUILLE: 2 / 6	
		DUREE: 2 hres		COEF.: 2	
		BEP:		BEP:	
		CAP:		CAP:	

Pour réaliser cette commande il te manque des fournitures. Tu dois passer commande chez ton fournisseur "L'ESPACE DES ARTISANS". Voici la liste de ces fournitures :

- Vingt (20) nacres brutes, qualité moyenne.**
- Dix (10) douilles à vis.**
- Dix (10) fiches électriques mâle.**
- Dix (10) ampoules à vis.**
- Dix (10) interrupteurs simples.**
- Cinq (5) mètres de fil électrique à deux conducteurs.**

Voici un extrait du
CATALOGUE 2006
de ton fournisseur
"L'ESPACE DES ARTISANS".

L'ESPACE des ARTISANS <i>Catalogue 2006</i>		
Référence	Désignation	Prix unitaire HT
3666FP	Fraise à percer 012	350
3667FP	Fraise à percer 014	375
4656R	Fraise à tête ronde 009	605
4657R	Fraise à tête ronde 014	683
4655R	Fraise à tête ronde 023	590
4659R	Fraise à tête ronde 035	1560
4658R	Fraise à tête ronde 050	3 500
7890CA	Fraise conique arrondie (Petite)	4 100
7891GA	Fraise conique arrondie (grosse)	2 425
6655FC	Fraise conique	2 540
6555CP	Fraise cylindrique à percer	350
6538RF	Interrupteurs simples	890
6748CD	Meulette circulaire diamantée	1 986
6748CC	Meulette circulaire caout.	854
6543MV	Mandrin à vis	589
1231MF	Fil électrique à deux conducteurs	290 le mètre
2456C	Compas	340
3451R	Réglet	245
6534BT	Ampoule à vis	790
2020-1	Nacre brute (qualité supérieure)	150
2020-2	Nacre brute, (qualité moyenne)	100
2020-3	Nacre brute, (qualité rebus)	50
3020-8	Douilles à vis	250
8020-1	Fiche électrique mâle	480

Page 10

1- Complète, à la page suivante, le BON DE COMMANDE de tes fournitures à l'aide de l'extrait du CATALOGUE 2006 de ton fournisseur. Tu passes commande le 5 mai 2006. 8 points

- Calcule le prix total pour chaque article.
- Calcule le montant total hors taxes.
- Calcule la remise.
- Calcule la TVA.
- Calcule le fret avion.
- Calcule le montant à payer.

* Dans tous tes calculs, arrondis à l'entier près si nécessaire.

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION Direction des Enseignements Secondaires		POLYNÉSIE FRANÇAISE		SESSION 2006	
EXAMEN		ÉPREUVE		SUJET	
CERTIFICAT de FORMATION PROFESSIONNELLE aux Métiers de l'Artisanat d'Art Traditionnel Polynésien.		COMPTABILITÉ et GESTION ARTISANALE (EG1)		FEUILLE: 4 / 6	
				DURÉE: 2 hres	COEF.: 2
				BEP:	BEP:
				CAP:	CAP:

**Complète maintenant le chèque pour la somme correspondante à la commande
passée chez « L'ESPACE DES ARTISANS ». A la date de 5 mai 2006 à Papeete.**

Tu signes du nom de KAHAIJA Jean.

1,75 points

BANQUE TETUANUI		SPÉCIMEN	B.P. XPF
PAYER CONTRE CE CHÈQUE		_____	
À L'ORDRE DE <i>M</i>		_____	

		À _____	LE _____ 20 _____
		SIGNATURE	

MINISTRE DE L'EDUCATION Direction des Enseignements Secondaires		POLYNESIE FRANCAISE		SESSION 2006	
EXAMEN		EPREUVE		SUJET	
CERTIFICAT de FORMATION PROFESSIONNELLE aux Métiers de l'Artisanat d'Art Traditionnel Polynésien.		COMPTABILITÉ et GESTION ARTISANALE (EG1)		FEUILLE: 5 / 6	
				DUREE: 2 hrs	COEF.: 2
				BEP:	BEP:
				CAP:	CAP:

Tu connais maintenant une partie des coûts de revient de cette commande.

Il te reste à ajouter les coûts d'opération horaire de l'atelier qui sont évalués à **1 300 F de l'heure**.
(Ces coûts d'opération comprennent tes dépenses de fonctionnement et d'investissement d'atelier ainsi que les charges sociales et taxes).

La réalisation de cette commande te demande **30 heures de travail**.

Calcule ici le coût de revient d'une (1) lampe. ** Arrondir à l'entier.

4 points

Espace réponse

Coûts de revient (10 lampes)	
- Achat de fournitures (10 lampes)	F TTC
- Coût d'opération horaire de l'atelier (10 lampes) 30 heures à 1 300 F / heure	F TTC
TOTAL des coûts de revient (10 lampes)	F TTC
Coût de revient d'une (1) lampe	F Un. TTC

Calcule ici le bénéfice que tu réalises si le prix de vente unitaire est de 15 600 F TTC.

**** Arrondir à l'entier.**

1 point

Espace réponse

Prix de vente unitaire.	
- Coût de revient d'une lampe	F TTC
- Bénéfice unitaire	F TTC
- Prix de vente unitaire TTC	15 600 F TTC

Calcule ici le bénéfice que tu réalises à la fin des 30 heures de travail. ** Arrondir à l'entier

1,75 point

Espace réponse

- Bénéfice réalisé en fin de commande :	F TTC

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION Direction des Enseignements Secondaires		POLYNÉSIE FRANÇAISE		SESSION 2006	
EXAMEN		ÉPREUVE		SUJET	
CERTIFICAT de FORMATION PROFESSIONNELLE aux Métiers de l'Artisanat d'Art Traditionnel Polynésien.		COMPTABILITÉ et GESTION ARTISANALE (EG1)		FEUILLE: 6 / 6	
				DURÉE: 2 hres	COEF.: 2
				BEP:	BEP:
				CAP:	CAP:

Complète les éléments manquants de la facture que tu transmettras à ton client. Les éléments manquants sont encadrés d'un double trait. ** Arrondir à l'entier. 3 points

<p style="text-align: center;"><u>KAHAIA JEAN GRAVEUR</u> <i>Atelier de gravure</i></p>  <p>KAHAIA, Jean. Propriétaire BP 50 PAPEETE - TAHITI Tel: 77 66 77 N° Tahiti: 20 022 000 R.C. : 587 154 852</p>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">FACTURE N° 105</div>												
<p>N° client : 26.03.72 Vendeur : Jean KAHAIA</p>													
<p>Acheteur : </p>	<p>date : </p>												
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th style="width: 10%;">Quantité</th> <th style="width: 40%;">Désignation des articles</th> <th style="width: 10%;">Tx TVA</th> <th style="width: 10%;">Px Vte Un. H-T</th> <th style="width: 10%;">Px Vte Un. TTC</th> <th style="width: 10%;">Total net TTC</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="font-size: 1.2em;">10</td> <td style="font-size: 1.2em;"><i>Lampe de chevet</i></td> <td style="font-size: 1.2em;">16.0 %</td> <td style="font-size: 1.2em;">13 448</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		Quantité	Désignation des articles	Tx TVA	Px Vte Un. H-T	Px Vte Un. TTC	Total net TTC	10	<i>Lampe de chevet</i>	16.0 %	13 448		
Quantité	Désignation des articles	Tx TVA	Px Vte Un. H-T	Px Vte Un. TTC	Total net TTC								
10	<i>Lampe de chevet</i>	16.0 %	13 448										
<p>Net à payer : _____ F</p>													
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th style="width: 15%;">Taux</th> <th style="width: 40%;">Montant total H.T.</th> <th style="width: 45%;">Dont T.V.A.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>16.0%</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		Taux	Montant total H.T.	Dont T.V.A.	16.0%								
Taux	Montant total H.T.	Dont T.V.A.											
16.0%													
<p>Arrêté la facture à la somme de (en toutes lettres) : _____</p> <p>_____</p>													



MINISTERE DE L'EDUCATION
Direction des Enseignements Secondaires
POLYNESIE FRANCAISE

SESSION 2006

S U J E T

2006 – EG2

Ce sujet comporte 6 feuillets
+ page de garde

EXAMEN : Certificat de Formation Professionnelle aux métiers de l'artisanat
d'art traditionnel polynésien (CFP MAATP) -

Option : GRAVURE SUR NACRE des TUAMOTU-GAMBIER

EPREUVE : Technologie de spécialité et prévention des accidents (EG2)

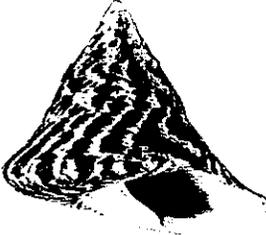
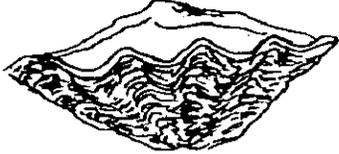
DUREE : 1 heure

COEFFICIENT : 2

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION Direction des Enseignements Secondaires		POLYNÉSIE FRANÇAISE		SESSION 2006	
EXAMEN		ÉPREUVE		ÉPREUVE	
CERTIFICAT de FORMATION PROFESSIONNELLE aux Métiers de l'Artisanat d'Art Traditionnel Polynésien.		TECHNOLOGIE DE SPÉCIALITÉ ET PREVENTION DES ACCIDENTS (EG 2)		FEUILLE: 1 / 6	
				DURÉE: 1 hre	COEF.: 2
				BEP:	BEP:
				CAP:	CAP:

Technologie générale: Connaissance des matériaux appropriés et des sources usuelles

1. Marque d'un crochet (✓) les deux (2) coquillages qui produisent de la nacre. (deux réponses).
2 points

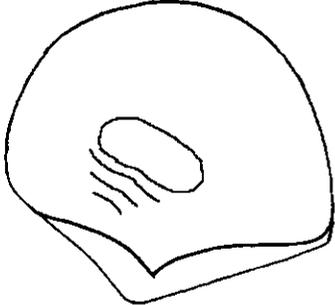
<p>1-1 <input type="checkbox"/></p>  <p>Pinctada Margaritifera (var. <i>Cumingi</i>)</p>	<p>1-2 <input type="checkbox"/></p>  <p>Troca (<i>Tectus (Rochia) niloticus</i>)</p>	<p>1-3 <input type="checkbox"/></p>  <p>Bénitier (<i>Tyidocna maxima</i>)</p>
--	--	---

2. Tu désires réaliser un pique à cheveux à partir d'une coquille. (2 points)

2.1 Indique la section de coquille qui te permettra de réaliser le pique à cheveux par un crochet (✓).

La marge periostracum	<input type="checkbox"/>
L'empreinte du muscle adducteur	<input type="checkbox"/>
Le talon	<input type="checkbox"/>

2.2 Indique l'endroit correspondant à ton choix par un crochet (✓).



Technologie de spécialité: Le choix des nacres

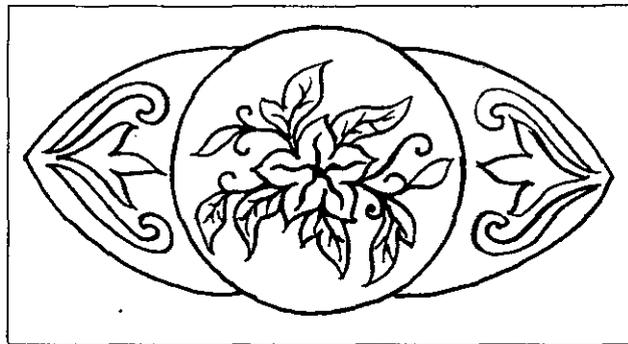
3. Voici deux (2) travaux de gravure sur nacre. Indique quel est le matériel à utiliser. Ne coche (✓) qu'une réponse par tâche. (3 points)

		Qualité de la nacre...		
Question:	Tâche:	Une nacre épaisse.	Une nacre creuse.	Une grande nacre.
3-1	Pour réaliser un pique à cheveux, tu choisis...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3-2	Pour réaliser la représentation d'une cathédrale sur la face externe d'une nacre, tu choisis...	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION Direction des Enseignements Secondaires		POLYNÉSIE FRANÇAISE		SESSION 2006	
EXAMEN		ÉPREUVE		ÉPREUVE	
CERTIFICAT de FORMATION PROFESSIONNELLE aux Métiers de l'Artisanat d'Art Traditionnel Polynésien.		TECHNOLOGIE DE SPÉCIALITÉ ET PRÉVENTION DES ACCIDENTS (EG 2)		FEUILLE: 2 / 6	
				DURÉE: 1 hre	COEF.: 2
				BEP:	BEP:
				CAP:	CAP:

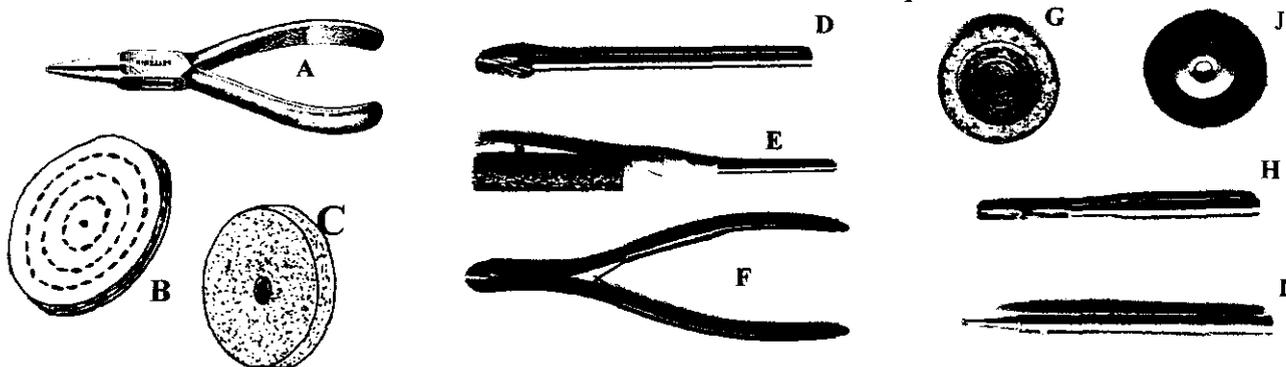
Technologie de spécialité: Le choix des techniques

4. Sur cette barrette, ombrage au *crayon papier* les parties les **PLUS BASSES** des pétales et des feuilles. 2 points



L'outillage de spécialité: Connaissance et utilité des outils.

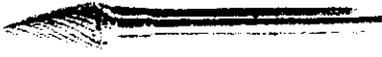
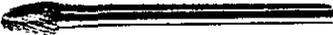
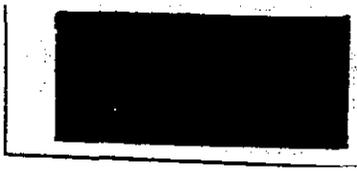
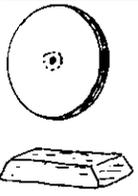
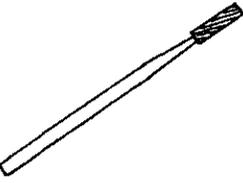
5. Donne le nom de l'outil et associe la tâche de travail à cet outil. ATTENTION, deux de ces outils sont utilisés à deux occasions. 6 points



Question.	Cette tâche de travail...	...est réalisée avec cet outil. (Inscris le nom de l'outil)	Inscris la lettre correspondant à cet outil
5-1	Couper les anneaux.		
5-2	Décaper les nacres.		
5-3	Graver en creux.		
5-4	Supprimer les rayures.		
5-5	Façonner des cannelures.		
5-6	Supprimer la pâte à polir.		
5-7	Polir.		
5-8	Graver en relief		
5-9	Percer la nacre.		
5-10	Fabriquer une tige à œil.		
5-11	Réaliser un martelage sur nacre.		
5-12	Façonner un chanfrein.		

MINISTERE DE L'EDUCATION Direction des Enseignements Secondaires		POLYNESIE FRANCAISE		SESSION 2006	
EXAMEN		EPREUVE		EPREUVE	
CERTIFICAT de FORMATION PROFESSIONNELLE aux Métiers de l'Artisanat d'Art Traditionnel Polynésien.		TECHNOLOGIE DE SPÉCIALITE ET PREVENTION DES ACCIDENTS (EG 2)		FEUILLE: 3 / 6	
				DURÉE: 1 hre	COEF.: 2
				BEP:	BEP:
				CAP:	CAP:

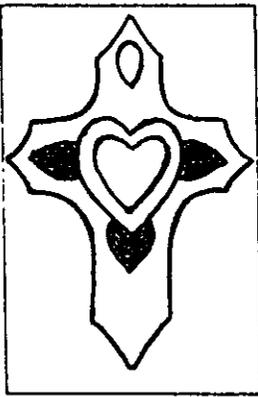
6. Tu dois façonner un pendentif croix, dans quel ordre utiliseras-tu ces outils ?
(Suite page suivante...) 15 points

1  Fraise conique au carbure	2  Papier verre grain n° 600 monté sur mandrin fendu	3  Fraise à tête ronde au carbure, n° 009
4  Fraise conique arrondie au carbure	5  Papier verre grain n° 600 à eau	6  Disque de toile et pain de pâte à polir
7  Compas	8  Fraise à tête cylindrique au carbure	9  Fraise à tête ronde au carbure n° 023
10  Crayon papier	11  Papier verre grain n° 120 monté sur mandrin fendu	12  Brossette circulaire

MINISTRE DE L'EDUCATION Direction des Enseignements Secondaires		POLYNESIE FRANCAISE		SESSION 2006	
EXAMEN		EPREUVE		EPREUVE	
CERTIFICAT de FORMATION PROFESSIONNELLE aux Métiers de l'Artisanat d'Art Traditionnel Polynésien.		TECHNOLOGIE DE SPÉCIALITE ET PREVENTION DES ACCIDENTS (EG 2)		FEUILLE: 4 / 6	
				DUREE: 1 hre	COEF.: 2
				BEP:	BEP:
				CAP:	CAP:

6. Tu dois façonner un pendentif croix, dans quel ordre utiliseras-tu ces outils ? (Suite) 15 points

Ordre d'utilisation des outils... (N'inscrire que le numéro de l'outil)

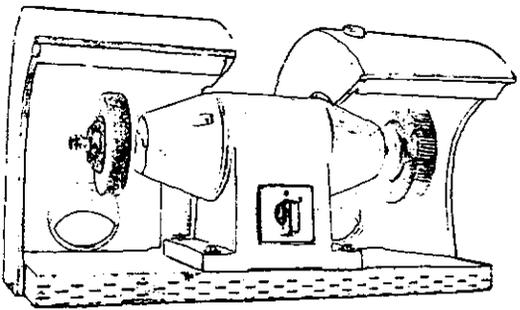
6-1	1 ^{er} , outil n°: _____	Pendentif en forme de croix 	6-7	7 ^{ème} , outil n°: _____
6-2	2 ^{ème} , outil n°: _____		6-8	8 ^{ème} , outil n°: _____
6-3	3 ^{ème} , outil n°: _____		6-9	9 ^{ème} , outil n°: _____
6-4	4 ^{ème} , outil n°: _____		6-10	10 ^{ème} , outil n°: _____
6-5	5 ^{ème} , outil n°: _____		6-11	11 ^{ème} , outil n°: _____
6-6	6 ^{ème} , outil n°: _____		6-12	12 ^{ème} , outil n°: _____

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION Direction des Enseignements Secondaires		POLYNÉSIE FRANÇAISE		SESSION 2006	
EXAMEN CERTIFICAT de FORMATION PROFESSIONNELLE aux Métiers de l'Artisanat d'Art Traditionnel Polynésien.	ÉPREUVE TECHNOLOGIE DE SPÉCIALITÉ ET PRÉVENTION DES ACCIDENTS (EG 2)	ÉPREUVE			
		FEUILLE: 5 / 6			
		DURÉE: 1 hre		COEF.: 2	
		BEP:		BEP:	
		CAP:		CAP:	

Identification des risques et prévention en matière d'accidents du travail.

7. Tu réalises un décapage à la meule de pierre ou encore une suppression des rayures à la meule abrasive. Comme il est illustré, tu t'exposes à des risques d'accidents ou encore à des maladies professionnelles.

Consulte la "Liste des dispositifs de protection individuelle" et inscris la lettre qui correspond à une protection adéquate dans la dernière colonne. 4 points

Poste de travail:	Risques liés à l'utilisation:	Dispositif de protection:
Touret: 	Risque d'éclatement, de projection.	7.1- 
	Risque d'abrasion, de sectionnement.	7.2- 
	Risque d'atteinte de l'ouïe.	7.3- 
	Risque d'inhalation de poussières.	7.4- 

Liste des dispositifs de protection individuelle.



A- Casque de sécurité



B- Gants de protection



C- Casque anti-bruit.



D-Masque anti-poussière



E- Lunettes de sécurité

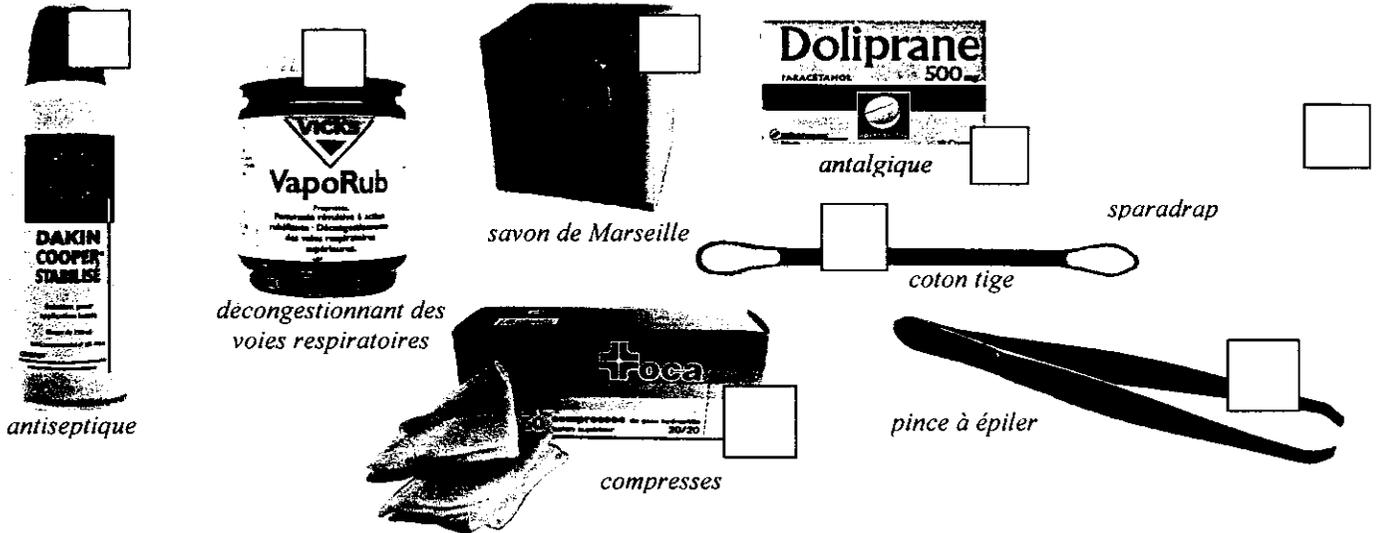


F- Chaussures de sécurité

MINISTERE DE L'EDUCATION Direction des Enseignements Secondaires		POLYNESIE FRANCAISE		SESSION 2006	
EXAMEN		EPREUVE		EPREUVE	
CERTIFICAT de FORMATION PROFESSIONNELLE aux Métiers de l'Artisanat d'Art Traditionnel Polynésien.		TECHNOLOGIE DE SPÉCIALITE ET PREVENTION DES ACCIDENTS (EG 2)		FEUILLE: 6 / 6	
				DUREE: 1 hre	COEF.: 2
				BEP:	BEP:
				CAP:	CAP:

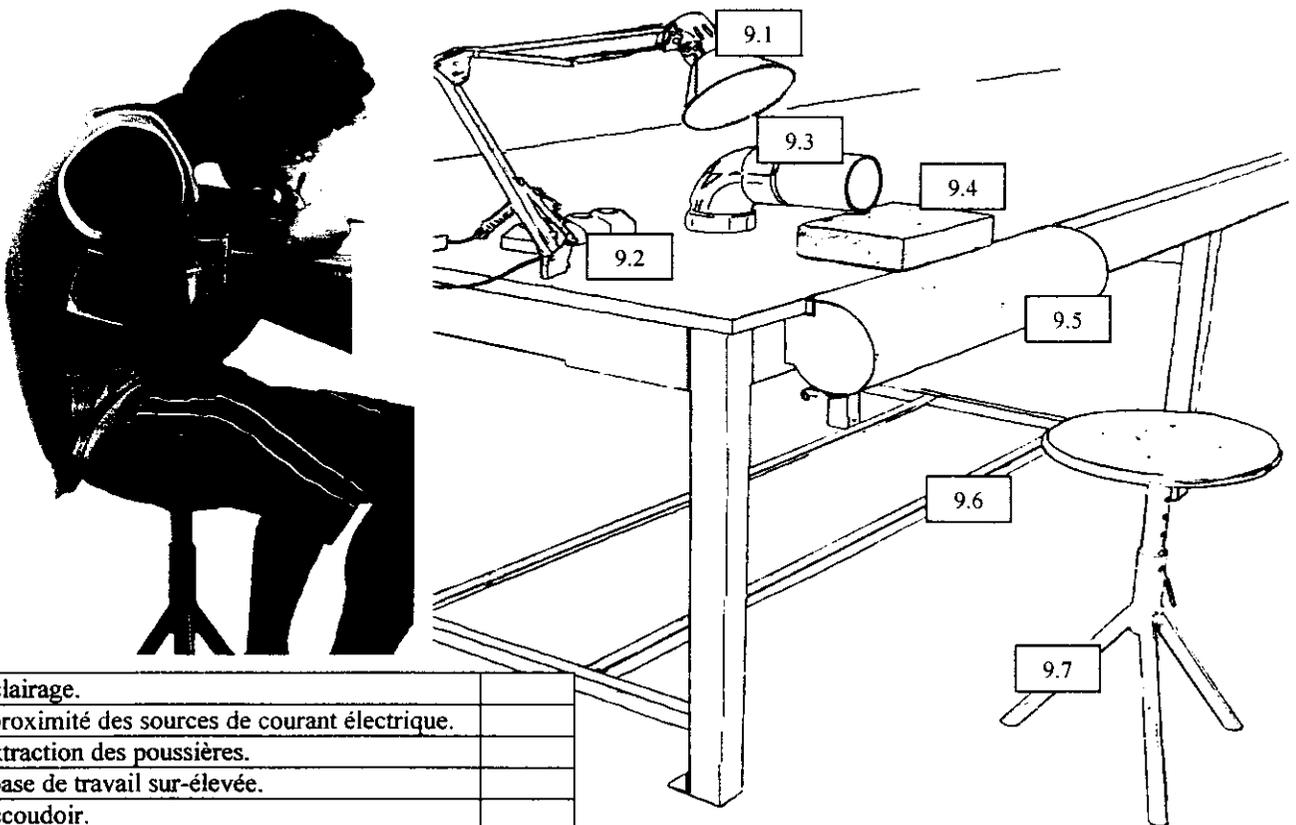
Intervention de secourisme sur les lieux de travail.

8. Identifie par un "X" les quatre éléments qui doivent faire partie de la trousse de premiers soins que tu dois avoir en atelier de gravure. (2 points)



Identification des risques et prévention en matière de maladies professionnelles.

9. Voici une posture de travail d'une ergonomie peu recommandable. Identifie par un "X" les DEUX éléments d'adaptation ergonomique qui permettent de corriger cette posture. (4 points)



9.1	L'éclairage.	
9.2	La proximité des sources de courant électrique.	
9.3	L'extraction des poussières.	
9.4	La base de travail sur-élevée.	
9.5	L'accoudeoir.	
9.6	Le repose pied.	
9.7	Le tabouret réglable en hauteur.	



MINISTERE DE L'EDUCATION
Direction des Enseignements Secondaires
POLYNESIE FRANCAISE

SESSION 2006

S U J E T
2006-EG3

Ce sujet comporte 3 feuillets
+ page de garde

EXAMEN : Certificat de Formation Professionnelle aux métiers de l'artisanat
d'art traditionnel polynésien (CFP MAATP) -

Option : GRAVURE SUR NACRE des TUAMOTU-GAMBIER

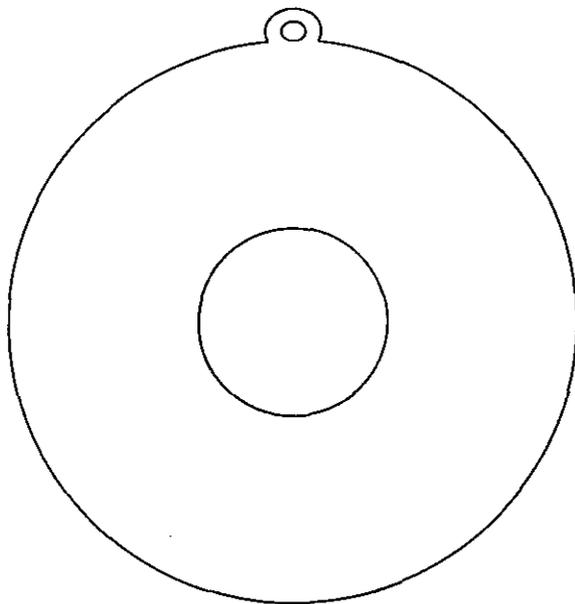
EPREUVE : Dessin d'art appliqué (EG3)

DUREE : 4 heures

COEFFICIENT : 2

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION Direction des Enseignements Secondaires		POLYNÉSIE FRANÇAISE		SESSION 2006	
EXAMEN CERTIFICAT de FORMATION PROFESSIONNELLE aux Métiers de l'Artisanat d'Art Traditionnel Polynésien.	ÉPREUVE DESSIN D'ART APPLIQUÉ (EG 3)	CONSIGNES/SUJET			
		FEUILLE: 1 / 3			
		DURÉE: 4 hres	COEF.: 2		
		BEP:	BEP:		
		CAP:	CAP:		

Voilà le gabarit de la **plaque pectorale** que tu auras à réaliser lors de l'épreuve EP2 "Epreuve de création libre". (Ce gabarit est présenté en grandeur réelle à l'annexe 2)



À l'aide des motifs proposés à l'annexe 1 (motifs floraux) que tu peux...

- agrandir
- réduire
- déformer
- modifier
- inventer...

prépare le dessin que tu graveras plus tard **en relief** sur la pièce de nacre.

Il sera tenu compte de:

- a) ton dessin est réalisé au trait noir, sans couleur et sans ombre;
- b) ton dessin est réalisé à l'intérieur du gabarit donné;
- c) ton dessin est suffisamment précis et permet à un autre artisan que toi de le réaliser;
- d) ton dessin montre ta créativité, ton imagination et tes habiletés techniques;

EXAMEN

ÉPREUVE

CONSIGNES/SUJET

CERTIFICAT de FORMATION PROFESSIONNELLE
aux Métiers de l'Artisanat d'Art Traditionnel
Polynésien.

DESSIN D'ART APPLIQUÉ (EG 3)

FEUILLE: 2 / 3

DURÉE: 4 hres

COEF.: 2

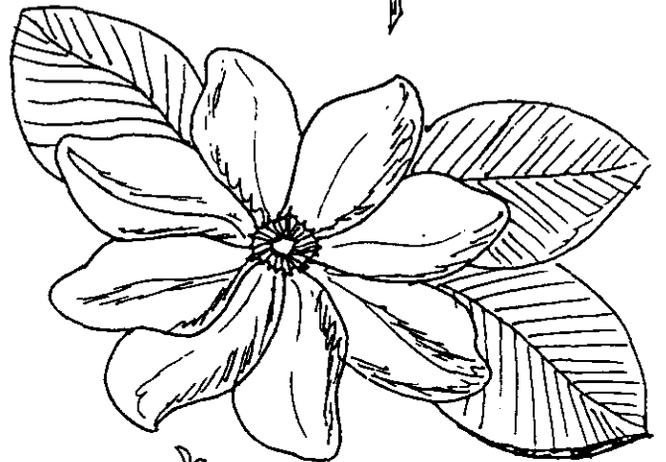
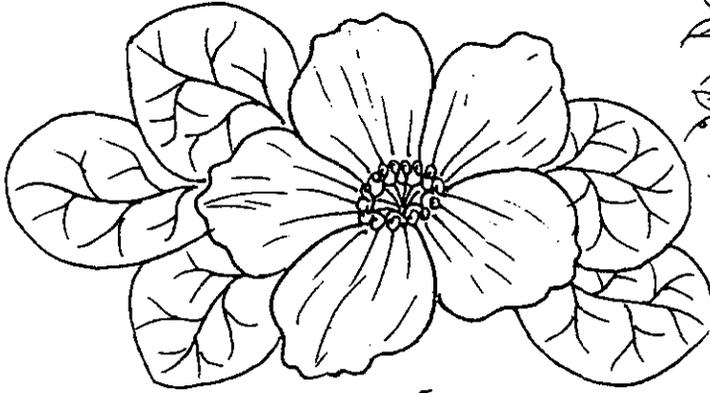
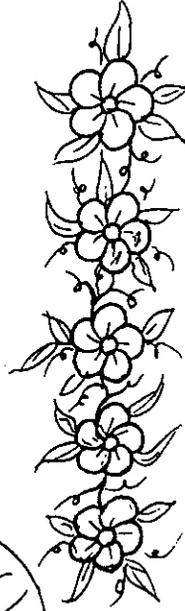
BEP:

BEP:

CAP:

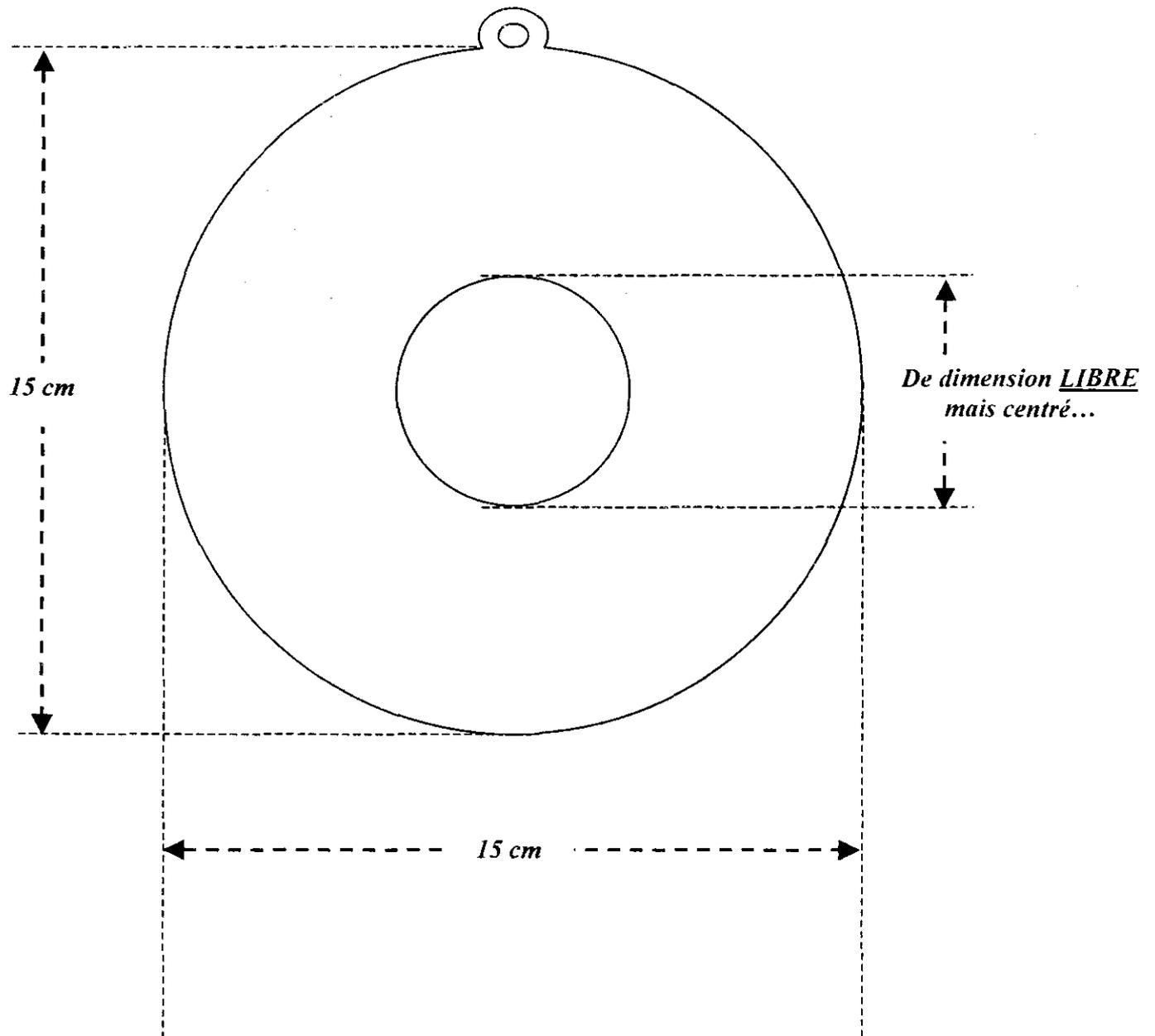
CAP:

Annexe 1: Motifs proposés...



MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION Direction des Enseignements Secondaires		POLYNÉSIE FRANÇAISE		SESSION 2006	
EXAMEN		ÉPREUVE		CONSIGNES/SUJET	
CERTIFICAT de FORMATION PROFESSIONNELLE aux Métiers de l'Artisanat d'Art Traditionnel Polynésien.		DESSIN D'ART APPLIQUÉ (EG 3)		FEUILLE: 3 / 3	
		DURÉE: 4 hres	COEF.: 2		
		BEP:	BEP:		
		CAP:	CAP:		

Annexe 2: Gabarit de la plaque pectorale.





MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION
Direction des Enseignements Secondaires
POLYNÉSIE FRANÇAISE

SESSION 2006

S U J E T

2006-EP1

Ce sujet comporte 2 feuillets
+ page de garde

EXAMEN : Certificat de Formation Professionnelle aux métiers de l'artisanat
d'art traditionnel polynésien (CFP MAATP) -

Option : GRAVURE SUR NACRE des TUAMOTU-GAMBIER

ÉPREUVE : ŒUVRE IMPOSÉE (EP1)

DURÉE : 7 heures

COEFFICIENT : 4

MINISTERE DE L'EDUCATION POLYNESIE FRANCAISE		SESSION	
Direction des Enseignements Secondaires		2006	
EXAMEN CERTIFICAT de FORMATION PROFESSIONNELLE aux Métiers de l'Artisanat d'Art Traditionnel Polynésien.	EPREUVE ŒUVRE IMPOSEE (EP 1)	EPREUVE/SUJET	
		FEUILLE : 1 / 2	
		DUREE: 7 hres	COEF.: 4

Sujet : « Composition marine »

O b s e r v e la documentation ci-jointe, représentant une composition inspirée par le milieu marin.

R e p r o d u i s ce décor sur la **face interne** d'une nacre que tu auras choisie à cet effet.

°calque autorisé

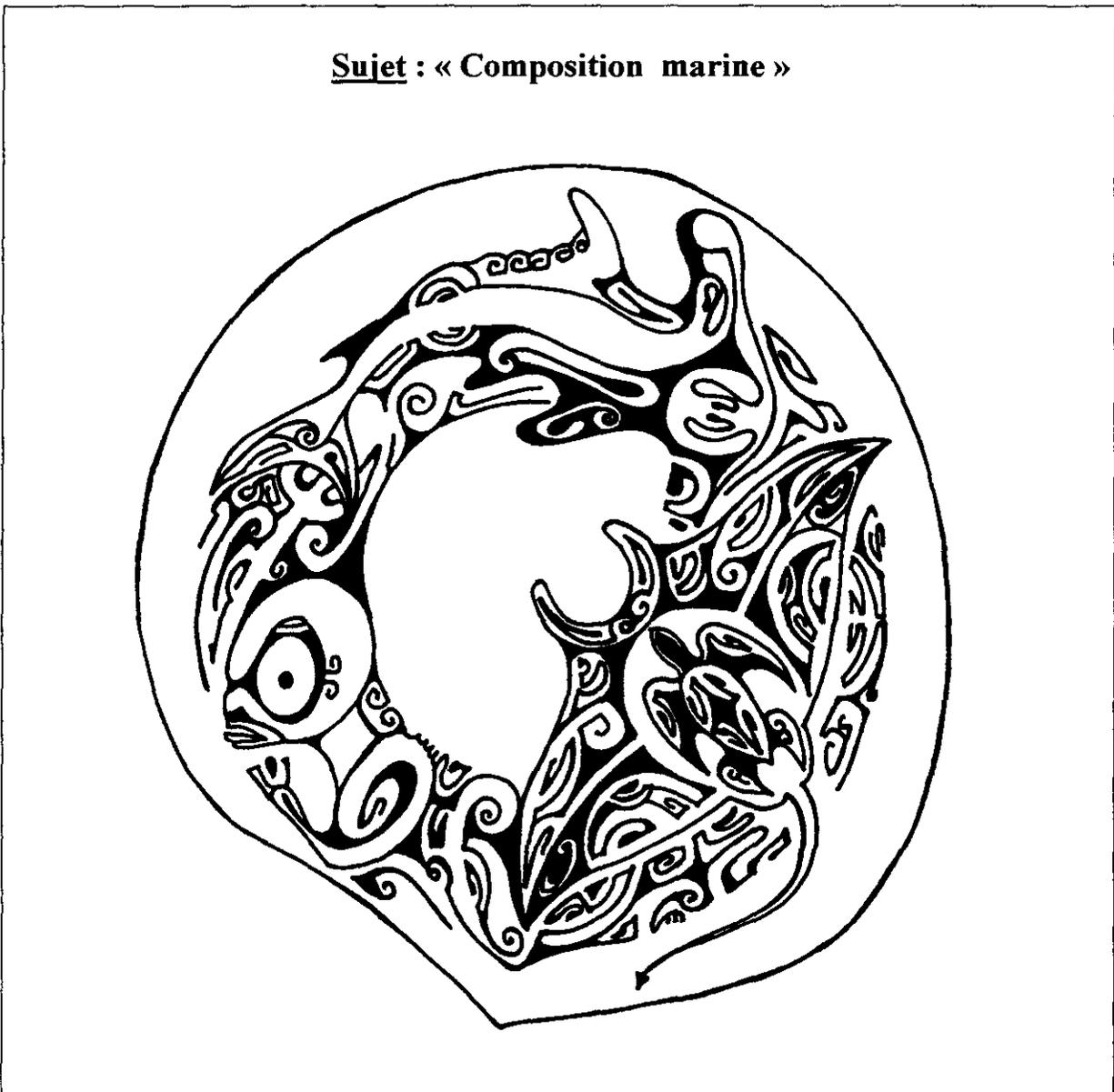
G r a v e la composition en tenant compte des indications ci-dessous :

°L'exécution du dessin en noir sur le modèle à reproduire représente les surfaces gravées **en creux**.

°Les surfaces blanches indiquent les parties les plus hautes, **le relief**.

MINISTERE DE L'EDUCATION POLYNESIE FRANCAISE Direction des Enseignements Secondaires		SESSION 2006	
EXAMEN CERTIFICAT de FORMATION PROFESSIONNELLE aux Métiers de l'Artisanat d'Art Traditionnel Polynésien.	EPREUVE ŒUVRE IMPOSEE (EP 1)	EPREUVE/SUJET	
		FEUILLE : 2 / 2	
		DUREE: 7 hres	COEF.: 4

GRAVURE SUR NACRE : ŒUVRE IMPOSÉE	
Sujet	
Durée de l'épreuve : 7 heures	Coefficient 4





MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION
Direction des Enseignements Secondaires
POLYNÉSIE FRANÇAISE

SESSION 2006

S U J E T

2006 -EP2

Ce sujet comporte 1 feuillet

EXAMEN : Certificat de Formation Professionnelle aux métiers de l'artisanat d'art traditionnel polynésien (CFP MAATP) -

Option : GRAVURE SUR NACRE des TUAMOTU-GAMBIER

ÉPREUVE : ÉPREUVE de CRÉATION LIBRE (EP2)

DURÉE : 10 heures

COEFFICIENT : 4

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION Direction des Enseignements Secondaires		POLYNÉSIE FRANÇAISE		SESSION 2006	
EXAMEN		ÉPREUVE		CONSIGNES	
CERTIFICAT de FORMATION PROFESSIONNELLE aux Métiers de l'Artisanat d'Art Traditionnel Polynésien.		CRÉATION LIBRE (EP 2)		FEUILLE: 1 / 1	
		DURÉE: 10 hres	COEF.: 4		
		BEP:	BEP:		
		CAP:	CAP:		

Traduis _____ ... sur la nacre que tu as choisie les motifs décoratifs et les détails de **ton dessin** réalisé en grandeur d'exécution lors de l'épreuve de dessin d'art appliqué (EG3).

Grave _____ ...professionnellement **ton dessin** sur la nacre que tu as préparée.

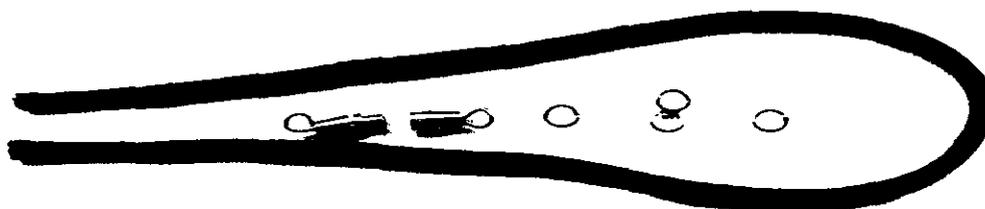
Utilise _____ ... les couleurs de la nacre pour mettre en valeur le relief.

Respecte _____ ...lors des diverses opérations, les règles de sécurité, d'hygiène et d'ergonomie.

Pour la session 2006 _____ ...il est demandé la réalisation d'une **plaque pectorale**.

Consignes supplémentaires

- dimension finale hors-tout de la plaque pectorale : longueur de..... 11,5 cm
largeur de..... 11 cm
- la plaque pectorale sera montée avec 1 tresse noire 56 cm, un fermoir à vis et 4 anneaux fendus :





MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION
Direction des Enseignements Secondaires
POLYNÉSIE FRANÇAISE

SESSION 2006

S U J E T

2006 - EP3

Ce sujet comporte 2 feuillets
+ page de garde

EXAMEN : Certificat de Formation Professionnelle aux métiers de l'artisanat
d'art traditionnel polynésien (CFP MAATP) -

Option : GRAVURE SUR NACRE des TUAMOTU-GAMBIER

ÉPREUVE : MARQUETERIE (EP3)

DURÉE : 14 heures

COEFFICIENT : 4

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION Direction des Enseignements Secondaires		POLYNÉSIE FRANÇAISE		SESSION 2006	
EXAMEN		ÉPREUVE		SUJET	
CERTIFICAT de FORMATION PROFESSIONNELLE aux Métiers de l'Artisanat d'Art Traditionnel Polynésien.		MARQUETERIE (EP 3)		FEUILLET : 1 / 2	
				DURÉE: 14 heures	COEF: 4

Observe _____ ...le dessin que tu auras à reproduire fidèlement à l'échelle " 1 / 1 " (annexe 1).

Consulte _____ ...les consignes supplémentaires.

Réalise _____ ... la MARQUETERIE par :

- découpe,
- assemblage,
- et collage...

} ...des pièces de marqueterie.

... sur la pièce de bois qui t'est fournie.

*** Les champs sont à marquer**

Grave _____ ... le dessin à reproduire EN CREUX et assure la finition de la pièce.

Respecte _____ ...lors des diverses opérations, les règles de sécurité, d'hygiène et d'ergonomie.

Consignes supplémentaires

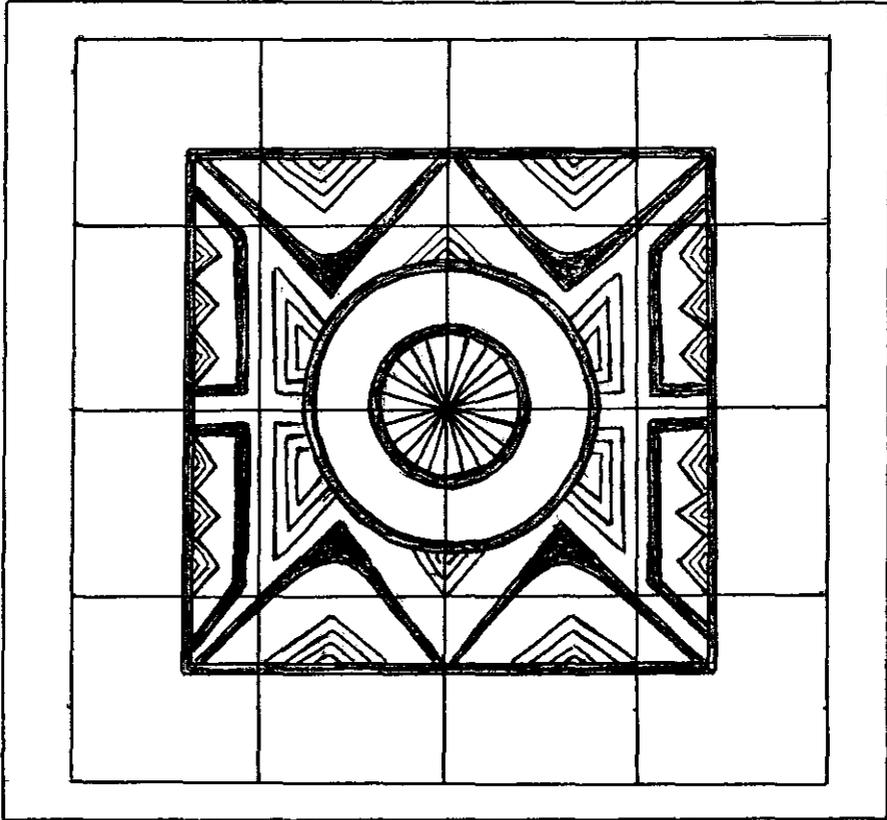
- les parties grises du dessin sont à graver EN CREUX.
- les plaquettes en nacre sont de 2,5 cm X 2,5 cm.
- le support de bois fourni est aux dimensions suivantes : 10 cm X 10 cm X 9 mm.
- la colle et l'outillage te sont remis.

MINISTERE DE L'EDUCATION Direction des Enseignements Secondaires		POLYNESIE FRANCAISE		SESSION 2006	
EXAMEN CERTIFICAT de FORMATION PROFESSIONNELLE aux Métiers de l'Artisanat d'Art Traditionnel Polynésien.	EPREUVE MARQUETERIE (EP3)	SUJET			
		FEUILLET : 2 / 2			
		DUREE: 14 heures		COEF.: 4	

Dessin à reproduire

ANNEXE 1

Vue de dessus.



Vue de côté des champs marquetés.

