



MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION
Direction des Enseignements Secondaires
POLYNÉSIE FRANÇAISE

SESSION 2011

S U J E T
DNB TS 11-67

TOUTES SÉRIES

EXAMEN : DIPLÔME NATIONAL DU BREVET

ÉPREUVE : ÉDUCATION MUSICALE

DURÉE : 30 minutes

COEFFICIENT : 1

NB DE PAGE(S) : 3

SUJET :

**A- Lire attentivement toutes les questions avant la première audition de l'œuvre.
L'extrait est entendu deux fois à environ 5 minutes d'intervalle.**

Cochez les réponses ci-dessous :

1- Quelle est la formation instrumentale ? (2 points)

- un orchestre à cordes et percussions
- un orchestre à cordes et vents
- une chorale

2- Comment la voix est-elle utilisée ? (2 points)

- chantée
- parlée
- parlée et chantée

3- Quelle est la langue utilisée ? (1,5 points)

- française
- anglaise
- espagnole

4- Quelle est l'intensité (le volume) ? (2 points)

- contrastée
- stable

5- Complétez le tableau du plan du morceau : (0,5 point par réponse)

instruments	voix	instruments
A	B

6- Comment les cordes des violons sont-elles utilisées ? (2 points)

- en les pinçant
- en les frottant
- parfois en les pinçant, parfois en les frottant

7- Quel est le caractère de la musique ? (2 points)

- implorant, larmoyant
- tonique, dynamique
- religieux, recueilli

- 8- A quelle époque de la musique ce morceau appartient-il ? (2 points)
- à la musique ancienne
 - à la musique moderne
 - à un mélange de musique ancienne et de musique moderne

- 9- En vous aidant de vos réponses à ce questionnaire, rédigez une brève présentation de ce morceau.(3 ou 4 lignes) (4 points)

.....

.....

.....

.....

.....